

*Niveau débutant*

# GRAMMAIRE

*PROGRESSIVE*

DU **FRANÇAIS**

*avec 400 exercices*

**Maïa Grégoire**

**CLE**  
INTERNATIONAL

*niveau débutant*

Maïa Grégoire  
avec la participation de  
Gracia Merlo

# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

DU FRANÇAIS

*avec 400 exercices*

**CLE**  
INTERNATIONAL

L'auteur remercie Monsieur Valmor Letzow,  
Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion  
pour la passion de l'enseignement qu'il lui a transmise.  
Que soient également remerciées  
Alina Kostucki et Danielle Laroche pour  
leur lecture attentive et  
leurs précieuses suggestions.

Édition : Michèle Grandmangin  
Secrétariat d'édition : Christine Grall  
Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau  
Illustrations : Eugène Collilieux  
Composition : Télémaque/CGI

© CLE International 1997 – ISBN : 978.2.09033858-4  
© CLE International / VUEF – 2001  
© CLE International / SEJER – 2204



## AVANT-PROPOS

■ Simple, claire et pratique, cette grammaire s'adresse à des étudiants en **début d'apprentissage**. Elle met l'accent sur la maîtrise des verbes au présent, au passé et au futur dans les constructions les plus courantes.

■ C'est un manuel d'apprentissage par étapes qui se compose :

- à gauche, d'une **leçon** de grammaire,
- à droite, d'**exercices** d'application.

■ La leçon s'organise autour d'une image et d'un texte dont l'objet est :

- d'**analyser** les structures grammaticales présentées,
- de faciliter leur **mémorisation**.

Chaque leçon débute ainsi par une phase d'**observation** qui permet à l'étudiant de découvrir seul ou avec le professeur la règle de grammaire qui sera formalisée par la suite.

Les règles, très **simplifiées**, cherchent à aller à l'essentiel. Elles sont suivies d'exemples de la langue courante, de remarques phonétiques et de mises en garde.

■ Le **découpage** des unités obéit à des considérations logiques et à un souci d'efficacité : ainsi le verbe « être » est naturellement associé à la découverte des pronoms sujets et des adjectifs, le verbe « avoir » à la connaissance des articles et des noms, « il y a » aux prépositions de lieu, etc.

■ La **progression** peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome. La lecture peut donc se faire :

- de façon linéaire :

ex. a : *je suis*                      b : *il est*                      c : *ils sont*

- ou au gré des besoins :

ex. a : *je suis*                      b : *je ne suis pas*                      c : *est-ce que vous êtes ?*

ex. a : *je mange*                      b : *je vais manger*                      c : *j'ai mangé*

■ Les titres de chapitre ne comportent pas de métalangage mais des « phrases types » courantes. Ainsi, p. 38 : « Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie



une carte du Louvre» attire l'attention sur la « contraction » des articles et des prépositions avant d'analyser le phénomène et de le nommer. Un index répond à la recherche par éléments grammaticaux (exemple : *articles contractés, contraction*) ou lexicaux (exemple : « *du, de la, des* »).

■ Les exercices privilégient la production de **phrases complètes** dans une perspective **communicative** : dialogue à compléter, questions sur un texte, productions personnelles à partir d'un modèle, productions libres...

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

### UNE LEÇON DE GRAMMAIRE présentée par une phrase-type

#### UNE ILLUSTRATION PÉDAGOGIQUE



- pour saisir le sens,
- pour mémoriser,
- pour guider la découverte des structures grammaticales.

⚠ des mises en garde : pour les difficultés fréquentes.

🎵 des remarques de phonétiques : liaison, élision, etc.

#### DES EXERCICES

- Variés : réemploi, textes à compléter ; production dirigée ou libre, etc.
- Progressifs :
  - ➊ : nouvelles structures.
  - ➋ : révision, bilans, évaluation.
- Les exercices sont utilisables à la maison ou en classe (deux à deux).

Le cahier de corrigés propose les corrigés des exercices, des suggestions pour les questions ouvertes, et de nouvelles exploitations interactives des illustrations.

# SOMMAIRE

<b>1</b> – VOUS ÊTES JAPONAIS ? – OUI, JE SUIS JAPONAIS. ....	8	<b>10</b> UN HOMME, UNE FEMME UN ARBRE, UNE ROUTE .....	30
La présentation .....	8	Le nom et l'article .....	30
La nationalité et la profession .....	8	Masculin et féminin des noms .....	30
<b>2</b> IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE. ....	10	<b>11</b> DES ARBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX .....	34
La description (1) .....	10	Singulier et pluriel des noms .....	34
Masculin et féminin des adjectifs .....	10	<b>12</b> UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX .....	36
<b>3</b> ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES. ....	14	« Un », « une », « des » et « le », « la », « les » .....	36
La description (2) .....	14	L'article indéfini / L'article défini .....	36
Singulier et pluriel des adjectifs .....	14	<b>13</b> JE VISITE LE LOUVRE. JE SUIS AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE. ....	38
<b>4</b> JE SUIS, TU ES, IL EST... ..	16	« À la », « au », « aux » : « à » + articles définis .....	38
Le verbe « être » : conjugaison au présent .....	16	« De la », « du », « des » : « de » + articles définis .....	38
« Vous » et « tu », « nous » et « on » .....	16	<b>14</b> MON PÈRE, TON PÈRE, SON PÈRE MA MÈRE, TA MÈRE, SA MÈRE .....	40
<b>5</b> – EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAIS ? – NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS. ....	18	« Mon », « ton », « son » : les possessifs .....	40
L'interrogation simple : avec intonation / avec « est-ce que » .....	18	<b>15</b> CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES .....	42
La négation : « Ne ... pas » .....	18	« Ce », « cette », « ces » : les démonstratifs .....	42
<b>6</b> JE PARLE, JE REGARDE, J'AIME... ..	20	<b>16</b> – J'AI UNE VOITURE. – VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE. ....	44
Les verbes en « -er » (1) .....	20	La possession : « avoir » + nom .....	44
Le verbe « aimer » .....	20	Place de l'adjectif .....	44
<b>7</b> JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE... ..	22	<b>17</b> MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS. ....	46
Les verbes en « -er » (2) : conjugaison au présent .....	22	Les caractéristiques physiques .....	46
L'interrogation et la négation (révision) .....	22	L'âge .....	46
<b>8</b> J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ. ....	24	<b>18</b> IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID. ....	48
Les verbes en « -er » (3) : particularités .....	24	Les sensations de douleur .....	48
<b>9</b> JE ME LAVE. JE ME REGARDE. ....	26	Les sensations de manque .....	48
Les verbes pronominaux en « -er » .....	26	<b>19</b> J'AI, TU AS, IL A... ..	50
EXERCICES RÉCAPITULATIFS .....	28	Le verbe « avoir » : conjugaison au présent .....	50
BILAN N° 1 .....	29	L'interrogation et la négation (révision) .....	50



<b>20</b>	<b>JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT.</b>	<b>52</b>	<b>30</b>	<b>IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET.</b>	<b>78</b>
	« Pas le », « pas la », « pas les » :			Le temps (la météo).....	78
	les articles définis et la négation .....	52		Les mois et les saisons .....	78
	« Pas de » : les articles indéfinis et la négation .....	52	<b>31</b>	<b>JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.</b>	<b>80</b>
	<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b> .....	<b>54</b>		« Du », « de la », « des » : les partitifs .....	80
	<b>BILAN N° 2</b> .....	<b>55</b>	<b>32</b>	<b>UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE</b>	<b>82</b>
<b>21</b>	<b>DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.</b>	<b>56</b>		« Un kilo de », « beaucoup de », « pas de » :	
	« À », « de », « chez », « près de », « loin de » :			la quantité exprimée .....	82
	localisation .....	56	<b>33</b>	<b>PLUS GRAND QUE... MOINS GRAND QUE... AUSSI GRAND QUE...</b>	<b>84</b>
<b>22</b>	<b>EN FRANCE, À PARIS AU JAPON, À TOKYO</b>	<b>58</b>		La comparaison.....	84
	« À », « au », « en » + ville ou pays .....	58	<b>34</b>	<b>PLUS (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE)</b>	<b>86</b>
<b>23</b>	<b>DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...</b>	<b>60</b>		La comparaison de quantités .....	86
	« Dans », « sur », « sous », « devant », « derrière » .....	60		Le superlatif .....	86
<b>24</b>	<b>AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.</b>	<b>62</b>		<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b> .....	<b>88</b>
	« Il y a » + nom : l'existence .....	62		<b>BILAN N° 4</b> .....	<b>89</b>
	« Qu'est-ce qu'il y a ? » .....	62	<b>35</b>	<b>JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...</b>	<b>90</b>
	« Il n'y a pas de... » .....	62		Les verbes en « -ir » à deux formes	
<b>25</b>	<b>- QUI EST-CE ? - C'EST UNE AMIE. - QU'EST-CE QUE C'EST ? - C'EST UN VASE.</b>	<b>64</b>		(pluriel en « -iss ») .....	90
	« Qui est-ce ? » et « qu'est-ce que c'est ? » :		<b>36</b>	<b>JE PARS, VOUS PARTEZ...</b>	<b>92</b>
	l'identification .....	64		Les verbes en « -ir » à deux formes	
	« Ce n'est pas... » : la négation .....	64		(type « partir ») .....	92
<b>26</b>	<b>C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.</b>	<b>66</b>	<b>37</b>	<b>J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ...</b>	<b>94</b>
	« C'est » et « Il est » :			Les verbes en « -re » à deux formes	
	l'identification et la description .....	66		(type « écrire »).....	94
<b>27</b>	<b>C'EST BEAU ! C'EST CHER !</b>	<b>68</b>	<b>38</b>	<b>JE SAIS. JE CONNAIS. JE CROIS. JE VOIS.</b>	<b>96</b>
	« C'est » + adjectif : le commentaire général .....	68		Cas particuliers de verbes à deux formes .....	96
	<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b> .....	<b>70</b>	<b>39</b>	<b>JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.</b>	<b>98</b>
	<b>BILAN N° 3</b> .....	<b>71</b>		Les verbes en « -ir », « -re », « -oir » à trois formes	
<b>28</b>	<b>UN, DEUX, TROIS... DIX, VINGT, CENT...</b>	<b>72</b>		(type « boire »).....	98
	Les nombres (1) : pour compter .....	72	<b>40</b>	<b>JE VEUX PARTIR ! JE PEUX PARTIR ? JE DOIS PARTIR.</b>	<b>100</b>
	Les nombres (2) : pour classer .....	74		Les verbes en « -oir » à trois formes	
	La date et le jour .....	74		(suivis d'un infinitif) .....	100
<b>29</b>	<b>IL EST CINQ HEURES.</b>	<b>76</b>			
	L'heure : « il est » + heures .....	76			



<b>41</b>	<b>JE FAIS DU TENNIS.</b>	
	<b>TU FAIS LA CUISINE.</b>	102
	Le verbe « faire » : activités	102
	« Faire » et « dire »	102

<b>42</b>	<b>JE VAIS À ROME,</b>	
	<b>TU VAS À LONDRES...</b>	104
	Le verbe « aller » : conjugaison au présent	104

	<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b>	106
	<b>BILAN N° 5</b>	107

<b>43</b>	<b>JE VAIS MANGER,</b>	
	<b>TU VAS MANGER...</b>	108
	Le futur proche	108

<b>44</b>	<b>J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ...</b>	110
	Le passé composé avec « avoir » :	
	les verbe en « -er »	110

<b>45</b>	<b>J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT...</b>	112
	Le passé composé avec « avoir » :	
	les verbes en « -ir », « -re », « -oir »	112

<b>46</b>	<b>IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.</b>	114
	Le passé composé avec « être »	116

<b>47</b>	<b>QUAND J'ÉTAIS PETIT,</b>	
	<b>J'AVAIS UN CHIEN.</b>	118
	L'imparfait	118

<b>48</b>	<b>QUAND JE SERAI GRAND,</b>	
	<b>JE SERAI PRÉSIDENT.</b>	120
	Le futur simple	120

<b>49</b>	<b>JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER,</b>	
	<b>JE MANGEAIS, JE MANGERAI.</b>	122
	Le présent, le passé, le futur (résumé)	122

	<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b>	124
	<b>BILAN N° 6</b>	125

<b>50</b>	<b>IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS,</b>	
	<b>DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS...</b>	126
	« Il y a », « pendant », « depuis », « dans » :	
	prépositions de temps	126

<b>51</b>	<b>OÙ ? QUAND ? COMMENT ?</b>	
	<b>COMBIEN ? POURQUOI ?</b>	128
	L'interrogation (2) :	
	sur le lieu, le temps, la manière	128

<b>52</b>	<b>- QUI HABITE ICI ?</b>	
	<b>- QU'EST-CE QU'IL FAIT ?</b>	
	<b>- QUELLE EST SA PROFESSION ?</b>	130

	L'interrogation (3) : sur une personne	
	ou une chose	130

<b>53</b>	<b>IL NE DIT RIEN.</b>	
	<b>IL NE SORT JAMAIS.</b>	
	<b>IL NE RIT PLUS.</b>	132

	La négation (2) : « ne ... rien », « ne ... jamais »,	
	« ne ... plus », « ne ... personne »	132

<b>54</b>	<b>IL N'A PAS MANGÉ.</b>	
	<b>IL N'EST PAS SORTI.</b>	134

	La négation et l'interrogation	
	au passé composé	134

	<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b>	136
	<b>BILAN N° 7</b>	137

<b>55</b>	<b>- ELLE MANGE DU POISSON ?</b>	
	<b>- OUI, ELLE EN MANGE.</b>	138
	Le pronom « en »	138

<b>56</b>	<b>JE VAIS AU CINÉMA.</b>	
	<b>J'Y VAIS À SIX HEURES.</b>	140
	Le pronom « y »	140

<b>57</b>	<b>IL LE REGARDE, IL LA REGARDE,</b>	
	<b>IL LES REGARDE.</b>	142

	« Le », « la », « les » :	
	les pronoms compléments directs	142

<b>58</b>	<b>IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.</b>	144
	« Lui » et « leur » :	
	les pronoms compléments indirects	144

<b>59</b>	<b>MOI, TOI, LUI...</b>	146
	Les pronoms toniques	146

<b>60</b>	<b>L'HOMME QUI PASSE...</b>	
	<b>L'HOMME QUE JE REGARDE...</b>	148
	« Qui » et « que » : les relatifs simples	148

	<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b>	150
	<b>BILAN N° 8</b>	151

	<b>ANNEXES</b>	152
	<b>CONJUGAISONS</b>	154
	<b>INDEX</b>	158



# 1

- VOUS ÊTES JAPONAIS ?
- OUI, JE SUIS JAPONAIS.

## LA PRÉSENTATION

– Bonjour,  
**je suis** Kenji Takashi.



– Bonjour,  
monsieur Takashi.  
**Je suis** Jean Borel.



- Dites : *Je suis Kenji Takashi.* Ne dites pas : *~~Suis~~ Kenji Takashi.*
- On dit aussi : *Je m'appelle Kenji Takashi.*

## LA NATIONALITÉ et LA PROFESSION

– Vous êtes japonais ?  
– Oui, je suis japonais.



– Vous êtes médecin ?  
– Non, je suis chimiste.



- Dites : *Je suis médecin.* Ne dites pas : *Je suis ~~un~~ médecin.*  
*Je suis ~~un~~ chimiste.*



- Vous êtes  
z

## 1 Complétez. Présentez-vous.

1. – *Bonjour, je suis* Catherine Deneuve.
2. – \_\_\_\_\_ Gérard Depardieu.
3. – \_\_\_\_\_ Alain Delon.
4. – \_\_\_\_\_

## 2 Complétez selon le modèle.

Jean Borel : français, professeur

Bonjour,  
je suis Jean Borel.  
Je suis français.  
Je suis professeur.

Kenji Takashi : japonais, chimiste

---

---

---

---

---

John White : anglais, étudiant

---

---

---

---

---

Bip Blop : martien, astronaute

---

---

---

---

---

## 3 Quelle est leur nationalité ? Regardez l'exercice n° 2 et répondez.

- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. – Vous êtes français, Jean ? | – <i>Oui, je suis français.</i> |
| 2. – Vous êtes chinois, Kenji ? | – <i>Non, je suis japonais.</i> |
| 3. – Vous êtes anglais, John ?  | – _____                         |
| 4. – Vous êtes français, Bip ?  | – _____                         |
| 5. – Vous êtes belge, Jean ?    | – _____                         |

## 4 Quelle est leur profession ? Créez des dialogues selon le modèle.

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 1. Jean : professeur / étudiant | 2. Kenji : médecin / chimiste    |
| 3. John : lycéen / étudiant     | 4. Bip : astronaute / professeur |

1. – *Jean, vous êtes professeur ou étudiant ? – Je suis professeur.*
2. – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_

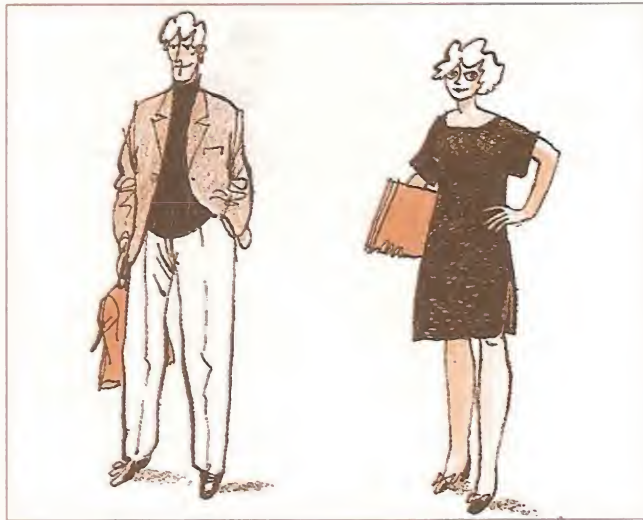
## 5 Trois voyageurs de nationalité et de profession différentes se présentent. Imaginez.



# IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE.

## LA DESCRIPTION (1)

Max est étudiant.  
**Il est** anglais.  
**Il est** grand.  
**Il est** blond.  
**Il est** jeune.



Léa est étudiante.  
**Elle est** anglaise.  
**Elle est** grande.  
**Elle est** blonde.  
**Elle est** jeune.

*Il est étudiant.* (Il = Max)

*Elle est étudiante.* (Elle = Léa)

(Voir aussi p. 66.)

## MASCULIN et FÉMININ des ADJECTIFS et des noms de professions

### ■ Féminin = masculin + -e :

Masculin

*Il est étudiant.*  
*Il est grand.*  
*Il est marié.*  
*Il est jeune.*

Féminin

*Elle est étudiante.*  
*Elle est grande.*  
*Elle est mariée.*  
*Elle est jeune.*

(pas de changement)

### ■ -en devient -enne :

*Il est italien.*  
*Il est lycéen.*

*Elle est italienne.*  
*Elle est lycéenne.*



- Les finales « -s », « -d » et « -t » sont muettes au masculin, sonores au féminin :

*Il est anglais, grand et intelligent.*  
*Elle est anglaise, grande et intelligente.*

- Il est anglais. Il est amusant et intelligent.*  
t t //

## 1 Lisez, complétez et transformez.

- |                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. – John est étudiant ?     | – <i>Oui, il est étudiant.</i>    |
| – Ann est <i>étudiante</i> ? | – <i>Oui, elle est étudiante.</i> |
| 2. – John est anglais ?      | – _____                           |
| – Ann est _____ ?            | – _____                           |
| 3. – John est blond ?        | – _____                           |
| – Ann est _____ ?            | – _____                           |
| 4. – John est jeune ?        | – _____                           |
| – Ann est _____ ?            | – _____                           |

## 2 Bip Blop et Zaza Blop se ressemblent. Imaginez le portrait de Zaza.

**Bip :** Il est martien.

Il est petit.

Il est vert.

Il est amusant.

Il est très intelligent.

**Zaza :** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Lisez et répondez, selon le modèle.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1. – Laurent est grand. Et Sylvie ?        | – <i>Elle est aussi très grande !</i> |
| 2. – Louis est intelligent. Et Elsa ?      | – _____                               |
| 3. – Marcello est sympathique. Et Chiara ? | – _____                               |
| 4. – Woody est amusant. Et Whoopy ?        | – _____                               |

## 4 Complétez avec « Il est » ou « Elle est » (plusieurs solutions).

- |                                    |                     |                       |
|------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1. <i>Il est</i> japonais.         | 4. _____ étudiante. | 7. _____ chinoise.    |
| 2. <i>Il est / Elle est</i> jeune. | 5. _____ mariée.    | 8. _____ sympathique. |
| 3. _____ italienne.                | 6. _____ français.  | 9. _____ blond.       |

## 5 Répondez aux questions.

- |  |         |
|--|---------|
| 1. – Vous êtes grand(e) ou petit(e) ?      | – _____ |
| 2. – Vous êtes blond(e) ou brun(e) ?       | – _____ |
| 3. – Vous êtes marié(e) ou célibataire ?   | – _____ |
| 4. – Vous êtes étudiant(e) ou professeur ? | – _____ |

## 6 Décrivez votre professeur, un voisin, une actrice, etc.



## MASCULIN et FÉMININ des adjectifs et des noms de professions (suite)

	Masculin	Féminin
■ <b>-on</b>	<i>Il est bon.</i> <i>Il est breton.</i> <i>Il est mignon.</i>	<b>-onne</b> <i>Elle est bonne.</i> <i>Elle est bretonne.</i> <i>Elle est mignonne.</i>
■ <b>-er</b>	<i>Il est étranger.</i> <i>Il est boulanger.</i> <i>Il est infirmier.</i>	<b>-ère</b> <i>Elle est étrangère.</i> <i>Elle est boulangère.</i> <i>Elle est infirmière.</i>
■ <b>-eur / -eux</b>	<i>Il est serveur.</i> <i>Il est menteur.</i> <i>Il est heureux.</i>	<b>-euse</b> <i>Elle est serveuse.</i> <i>Elle est menteuse.</i> <i>Elle est heureuse.</i>

- « **-teur** » devient « **-trice** » pour presque toutes les professions :

<i>Il est acteur.</i>	<i>Elle est actrice.</i>
<i>Il est éditeur.</i>	<i>Elle est éditrice.</i>
<i>Il est agriculteur.</i>	<i>Elle est agricultrice.</i>

Exception : *chanteur / chanteuse*



- Certaines professions ne changent pas au féminin (sauf au Canada) :

<i>Il est</i>	<i>professeur.</i>	<i>Elle est</i>	<i>professeur.</i>
	<i>médecin.</i>		<i>médecin.</i>
	<i>écrivain.</i>		<i>écrivain.</i>

- Adjectifs irréguliers courants

*beau / belle – gros / grosse – vieux / vieille*  
*gentil / gentille – blanc / blanche*



## 1 Lisez et mettez au féminin.

boulangier	<i>boulangère</i>	présentateur	_____	breton	_____
infirmier	_____	acteur	_____	colombien	_____
poissonnier	_____	instituteur	_____	coréen	_____
danseur	_____	chanteur	_____	musicien	_____
serveur	_____	professeur	_____	chilien	_____

## 2 Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.

Monsieur Juliot

Il est boulanger.

Il est jeune et il est beau.

Il est souriant. Il est très gentil.

Madame Janin

---



---



---

## 3 Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.

calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai

- Un bon chirurgien : *Il est calme et précis.*
- Une bonne journaliste : \_\_\_\_\_
- Un bon vendeur : \_\_\_\_\_
- Une bonne institutrice : \_\_\_\_\_

## 4 Vous avez plusieurs professions : imaginez... Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.

facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur

*Le matin, je suis facteur. L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis serveur.*

## 5 Associez les noms féminins de la nature et les couleurs. Accordez les adjectifs.

la mer •	• blanc	<i>La mer est</i> _____
la nuit •	• bleu	_____
l'herbe •	• vert	_____
la neige •	• noir	_____

## 6 Le Premier ministre, la voisine, le professeur, etc. Donnez une qualité et un défaut.

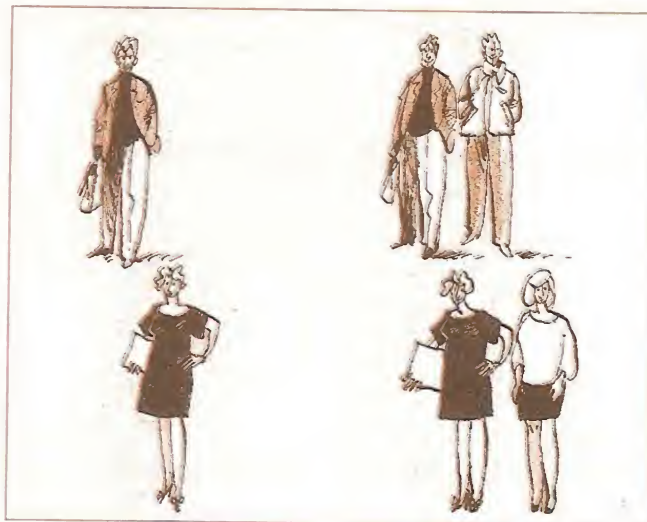
# 3

## ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES.

### LA DESCRIPTION (2)

Max est grand.  
Il est blond.

Léa est grande.  
Elle est blonde.



Max et Léo  
sont grands.  
**Ils sont blonds.**

Léa et Ada  
sont grandes.  
**Elles sont blondes.**

Max, Ada et Léa sont blonds.  
**Ils sont blonds.**

*Elles sont blondes.* (Ada et Léa)    *Ils sont blonds.* (Max et Léo)  
(Max et Léa)

### SINGULIER et PLURIEL des ADJECTIFS

#### ■ Pluriel = singulier + -s :

Singulier

*Il est blond.*

*Elle est blonde.*

*Il est étudiant.*

*Elle est étudiante.*

Pluriel

*Ils sont blonds.*

*Elles sont blondes.*

*Ils sont étudiants.*

*Elles sont étudiantes.*

#### ■ Cas particulier au masculin :

- Finales en « -s » ou « -x » : pas de changement :

*Il est français.*

*Il est vieux.*

*Ils sont français.*

*Ils sont vieux.*



- *Il est beau.*

*Ils sont beaux.*



1 Mettez au pluriel, selon le modèle.

David	David et Kevin
Il est américain.	<i>Ils sont américains.</i>
Il est brun.	_____
Il est étudiant.	_____
Il est grand.	_____
Il est marié.	_____
Il est gentil.	_____

Tania	Tania et Zoé
Elle est brésilienne.	_____
Elle est brune.	_____
Elle est danseuse.	_____
Elle est grande.	_____
Elle est célibataire.	_____
Elle est gentille.	_____

2 Quels sont les points communs de Tania et David ? Imaginez d'autres caractéristiques.

*Ils sont bruns.* \_\_\_\_\_

3 Associez les adjectifs et les professions. Accordez.

beau / célèbre – intelligent / distrait – riche / malheureux – grand / musclé – curieux / courageux

- les actrices : *Elles sont belles et célèbres.*
- les savants : \_\_\_\_\_
- les princesses : \_\_\_\_\_
- les basketteurs : \_\_\_\_\_
- les Martiennes : \_\_\_\_\_

4 Lisez et complétez, selon le modèle.

- Laurel est amusant. Laurel et Hardy *sont amusants.*
- Mickael Jackson est petit. Mickael Jackson et Prince \_\_\_\_\_
- Narcisse est beau. Narcisse et Adonis \_\_\_\_\_
- Shakespeare est anglais. Shakespeare et Hitchcock \_\_\_\_\_
- Roméo est jaloux. Roméo et Othello \_\_\_\_\_

5 Complétez selon le modèle. Continuez librement.

- |   |  |   |                           |
|---|--|---|---------------------------|
| 1. Il est italien.<br>Elle <i>est italienne.</i><br>Ils <i>sont italiens.</i> | 2. Il est allemand.<br>Elle _____<br>Ils _____ | 3. Il est chinois.<br>Elle _____<br>Ils _____ | 4. Il est russe.<br>_____ |
|---|--|---|---------------------------|

6 Donnez votre opinion sur les Français, les étudiant(e)s de votre école, les jeunes, les Martiens, etc.



# JE SUIS, TU ES, IL EST...

## LE VERBE « ÊTRE » : conjugaison au présent

Je	<b>suis</b>	français(e).	Nous	<b>sommes</b>	fatigué(e)s.
Tu	<b>es</b>	anglais(e).	Vous	<b>êtes</b>	fatigué(e)s.
Il	<b>est</b>	italien.	Ils	<b>sont</b>	italiens.
Elle		italienne.	Elles		italiennes.
On		jeune(s).			

(Voir « moi », « toi », « lui », p. 146.)

## « VOUS » et « TU », « NOUS » et « ON »

### ■ « VOUS » est une forme de politesse :

- **Vous** êtes prêt, monsieur Meyer?
- **Vous** êtes prête, madame Meyer?

### ■ « TU » est une forme familière :

- **Tu** es prêt, papa?
- **Tu** es prête, maman?

### ■ « VOUS » est la forme du pluriel :

- **Vous** êtes prêts ? (messieurs) / (Léo et papa)
- **Vous** êtes prêtes ? (mesdames) / (Léa et maman)

### ■ « ON » = « NOUS » (pluriel) :

- Jean et moi, **on** est enrhumés.
- On** est fatigués.



- **Vous** êtes... **On** est...

z

n

### ■ « ON » = généralité (singulier) :

- Quand **on** est enrhumé,
- on** est fatigué.

## 1 Complétez avec le verbe « être », selon le modèle.

- |                   |         |                      |               |
|-------------------|---------|----------------------|---------------|
| 1. Je <i>suis</i> | blond.  | 5. Nous _____        | célibataires. |
| 2. Tu _____       | brun.   | 6. Vous _____        | marié ?       |
| 3. Ada _____      | grande. | 7. Les enfants _____ | fatigués.     |
| 4. Léo _____      | petit.  | 8. Ada et Léa _____  | gentilles.    |

## 2 Conjuguez à toutes les personnes, accordez les adjectifs.

Je *suis fatigué.*

Tu \_\_\_\_\_

Il \_\_\_\_\_

Elle \_\_\_\_\_

Nous \_\_\_\_\_

Vous \_\_\_\_\_

Ils \_\_\_\_\_

Elles \_\_\_\_\_

## 3 Vous voulez partager votre appartement. Posez les questions avec « tu » ou « vous » :

à un inconnu

*Vous êtes*

étudiant ?

calme ?

non-fumeur ?

seul ?

à un nouveau camarade

*Tu*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

à deux nouveaux camarades

*Vous*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Faites des phrases avec « nous ». Accordez les adjectifs.

content de •

• être en retard

triste de •

• être à Paris

désolé de •

• être en vacances

heureux de •

• partir

*Nous sommes content(e)s d'être à Paris.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 5 Donnez des informations sur votre groupe, avec « nous » puis « on » (pluriel).

étudiant – en vacances – à Rome – sur une place – fatigué

*Nous sommes étudiants,* \_\_\_\_\_

*On est étudiants,* \_\_\_\_\_

## 6 Faites des phrases avec « on » (généralité), selon le modèle.

enrhumé/fatigué – fatigué/stressé – en vacances/content – au chômage/triste – en retard/pressé

*Quand on est enrhumé, on est fatigué.* \_\_\_\_\_



- EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAIS ?
- NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.

– Est-ce que vous êtes monsieur Takashi ?



– Non, je **ne** suis **pas** monsieur Takashi.

## L'INTERROGATION SIMPLE

### ■ L'affirmation :

Intonation descendante



- Vous êtes japonais.
- Jean est français.

### ■ L'interrogation :

Intonation montante



- Vous êtes japonais ?
- Jean est français ?

### ■ L'interrogation avec « est-ce que » :

- **Est-ce que** vous êtes japonais ?
- **Est-ce que** Jean est français ?

(« Qui est-ce ? » / « Qu'est-ce que c'est ? », voir p. 64 ; autres interrogations, voir pp. 128-130.)

## LA NÉGATION (1) : ne + verbe + pas

Je	<b>ne</b>	suis	<b>pas</b>	content.
Elle	<b>n'</b>	est	<b>pas</b>	riche.
Ils	<b>ne</b>	sont	<b>pas</b>	italiens.



- « Ne » devient « n' » devant une voyelle :

Il ~~ne~~ est pas... → Il **n'**est pas... Vous ~~ne~~ êtes pas... → Vous **n'**êtes pas...

(Autres négations, voir pp. 132-134.)

## 1 Posez les questions selon le modèle.

- |  |   |
|--|---|
| 1. - <i>Est-ce que vous êtes étudiant(e) ?</i> | - <i>Est-ce que tu es étudiant(e) ?</i> |
| 2. - _____ anglais(e) ?                        | - _____                                 |
| 3. - _____ marié(e) ?                          | - _____                                 |
| 4. - _____ fatigué(e) ?                        | - _____                                 |

## 2 Lisez et mettez à la forme négative.

Je suis brun.  
Je suis grand.  
Je suis français.  
Je suis bilingue.  
Je suis professeur.

*Je ne suis pas brun.*

---

---

---

---

---

## 3 Mettez à la forme négative.

Dans un bon hôtel.  
La chambre est grande.  
Le lit est confortable.  
L'eau est chaude.  
Les chambres sont chères.

Dans un mauvais hôtel.  
*La chambre n'est pas grande.*

---

---

---

## 4 Sur le modèle précédent, décrivez un bon restaurant et un mauvais restaurant.

## 5 Faites des dialogues selon le modèle. Accordez si c'est nécessaire.

1. Marco (blond / brun) - 2. Léa (célibataire / marié) - 3. La mère de Zaza (martien / vénusien)  
4. Bip et Zaza (blanc / vert) - 5. La mère de Zaza (vert / bleu)

- |  |  |
|--|--|
| 1. - <i>Est-ce que Marco est blond ?</i> | - <i>Non, il n'est pas blond. Il est brun.</i> |
| 2. - _____                               | - _____  |
| 3. - _____                               | - _____  |
| 4. - _____                               | - _____  |
| 5. - _____                               | - _____  |

## 6 Vous interrogez des amis :

- à la sortie d'un film (l'histoire / les acteurs / la salle) (intéressant / bon / confortable) ;
- à la sortie d'un examen (les professeurs / le sujet) (sévère / difficile) ;
- au retour d'un voyage sur Mars (les Martiens / les filles) (sympathique / beau).



# JE PARLE, JE REGARDE, J'AIME...

## LES VERBES en « -ER » (1)

– Je regarde  
la télé.

– Je mange  
un gâteau.



– J'écoute  
la radio.

– Je téléphone  
à Marta.

– J'aime les gâteaux.

– J'aime Marta.

Parl-er  
Regard-er  
Mang-er  
Téléphon-er  
Écout-er  
Aim-er  
Étudi-er

Je parl-e  
Je regard-e  
Je mang-e  
Je téléphon-e  
J'écout-e  
J'aim-e  
J'étudi-e

Ne dites pas : ~~j'étudé~~



- « -e » = finale muette :

~~Je parlé~~

~~Je travaillé~~

~~J'aimé~~

- « Je » devient « j' » devant une voyelle ou « h » :

~~Jé aime~~ → J'aime

~~Jé habite~~ → J'habite

### ■ LE VERBE « AIMER » : sentiments et goûts

J'aime Jean.

J'aime mon mari.

J'aime mon chien.

J'aime Paris.

J'aime les carottes.

J'aime la musique.

## 1 Mettez à la première personne. Faites l'élision si c'est nécessaire.

- |               |                   |            |               |
|---------------|-------------------|------------|---------------|
| 1. regarder   | <i>je regarde</i> | 5. aimer   | <i>j'aime</i> |
| 2. travailler | _____             | 6. écouter | _____         |
| 3. parler     | _____             | 7. habiter | _____         |
| 4. manger     | _____             | 8. étudier | _____         |

## 2 Complétez avec les verbes ci-dessous, selon le modèle.

travailler – commencer – terminer – manger – dîner – regarder – écouter – aimer

*Je travaille* dans une banque. Le matin, \_\_\_\_\_ à 9 heures. Le soir, \_\_\_\_\_ à 18 heures.  
À midi, \_\_\_\_\_ à la cafétéria avec mes collègues. Le soir, \_\_\_\_\_ chez moi. Après le repas,  
\_\_\_\_\_ la télévision ou \_\_\_\_\_ la radio. \_\_\_\_\_ le sport et la musique.

## 3 Trouvez les verbes manquants.

- |                    |                |          |                          |
|--------------------|----------------|----------|--------------------------|
| 1. <i>Je parle</i> | anglais.       | 4. _____ | la radio.                |
| 2. _____           | un sandwich.   | 5. _____ | le cinéma et la musique. |
| 3. _____           | la télévision. | 6. _____ | dans une banque.         |

## 4 Répondez, selon le modèle.

- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1. – Vous parlez anglais ?          | – <i>Oui, je parle anglais.</i> |
| 2. – Vous habitez à Londres ?       | – _____                         |
| 3. – Vous travaillez à Manchester ? | – _____                         |
| 4. – Vous aimez le football ?       | – _____                         |
| 5. – Vous étudiez le français ?     | – _____                         |

## 5 Donnez des informations personnelles, à partir du modèle.

Je suis français.  
Je parle français.  
J'habite à Paris.  
Je travaille à Versailles.  
J'aime le cinéma et le sport.  
J'étudie l'anglais.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE...

## LES VERBES en « -ER » (2) : conjugaison au présent

Parl-er :					
Je	parl- <b>e</b>	français.	Nous	parl- <b>ons</b>	italien.
Tu	parl- <b>es</b>	anglais.	Vous	parl- <b>ez</b>	chinois.
Il	} parl- <b>e</b>	russe.	Ils	} parl- <b>ent</b>	allemand.
Elle			Elles		
On					



- Les finales en « -e » sont muettes :

*Je parl**é***    *Tu parl**es***    *Il/Elle/On parl**é***    *Ils/Elles/parl**ent***  
*J'aim**é***    *Tu aim**es***    *Il/Elle/On aim**é***    *Ils/Elles/aim**ent***

- Les finales en « -ez » et « -ons » sont sonores :

*Vous parl**ez***    *Vous aim**ez***  
*Nous parl**ons***    *Nous aim**ons***

### ■ « On » (rappel) :

*Igor et moi, **on** parle russe.*  
 « on » = « nous »

*En Russie, **on** parle russe.*  
 « on » = « en général »

## L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

- L'interrogation :

- Vous parlez anglais ?
- Vous habitez en France ?
- **Est-ce que** Marie travaille ?
- **Est-ce que** Paul et Max étudient ?

- La négation :

- Non, je **ne** parle **pas** anglais.
- Non, je **n'**habite **pas** en France.
- Non, elle **ne** travaille **pas**.
- Non, ils **n'**étudient **pas**.

**1** Complétez selon le modèle, puis imaginez un texte.

Moi :

J'habite dans le centre.

Je travaill\_\_\_ dans une banque.

Je commenc\_\_\_ à 9 heures.

Je termin\_\_\_ à 17 heures.

Je dîn\_\_\_ à 20 heures.

Ma sœur :

*Elle habite* en banlieue.

\_\_\_\_\_ dans une librairie.

\_\_\_\_\_ à 10 heures.

\_\_\_\_\_ à 19 heures.

\_\_\_\_\_ à 21 heures.

Mes parents \_\_\_\_\_

**2** Répondez en utilisant « on » (généralité), selon le modèle.

téléphoner – danser – manger – nager

- |                        |                                |                    |
|------------------------|--------------------------------|--------------------|
| – Qu'est-ce qu'on fait | dans une discothèque ?         | – <i>On danse.</i> |
|                        | dans une piscine ?             | – _____            |
|                        | dans une cabine téléphonique ? | – _____            |
|                        | dans un restaurant ?           | – _____            |

**3** Conjuguez les verbes.

1. travailler	2. danser	3. fumer	4. téléphoner	5. dîner
Je <i>travaille.</i>	Elle _____	On _____	Tu _____	Ils _____
Vous _____	Vous _____	Vous _____	Vous _____	Vous _____
Nous _____	Nous _____	Nous _____	Nous _____	Nous _____

**4** Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.

- |                    |                     |                               |
|--------------------|---------------------|-------------------------------|
| 1. Fumer           | – <i>Tu fumes ?</i> | – <i>Non, je ne fume pas.</i> |
| 2. Danser          | – _____             | – _____                       |
| 3. Parler espagnol | – _____             | – _____                       |
| 4. Aimer le rock   | – _____             | – _____                       |

**5** Lisez puis répondez à la forme négative ou affirmative. Continuez librement.

Les enfants jouent dans leur chambre.

Le grand-père regarde un match à la télé.

La grand-mère téléphone à sa sœur.

La baby-sitter étudie le français.

Les parents dînent au restaurant.

Le chat mange sur le balcon.

- |  |   |
|--|---|
| – Les enfants jouent dans le salon ?     | – <i>Non, ils ne jouent pas dans le salon. Ils jouent _____</i> |
| – La baby-sitter regarde la télévision ? | – _____   |
| – Le grand-père écoute la radio ?        | – _____   |



# J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ.

LES VERBES en « -ER » (3) : particularités

Vous préférez  
les noires ou  
les blanches ?



Je préfère  
les blanches.

## ■ Particularités des finales en « -e »

- La voyelle qui précède la finale prend un **accent grave** :

**v. préférer :** è    *Je préfère, tu préfères, il préfère, ils préfèrent*  
é    *Nous préférons, vous préférez*

(et : espérer, répéter, compléter)

**v. acheter :** è    *J'achète, tu achètes, il achète, ils achètent*  
e    *Nous achetons, vous achetez*

(et : mener, amener, emmener, enlever, peser)

- On **double la consonne** qui précède la finale :

**v. jeter :** tt    *Je jette, tu jettes, il jette, ils jettent*  
t    *Nous jetons, Vous jetez*

**v. appeler :** ll    *J'appelle, tu appelles, il appelle, ils appellent*  
l    *Nous appelons, vous appelez*

- verbes « -ayer » et « -oyer » :

**payer :** *Je paie/je paye*

*Vous payez*

**envoyer :** *J'envoie*

*Vous envoyez*

## ■ Particularités des finales en « -ons »

- verbes en « -ger » :

g + e + ons

*Je mange / Nous mangeons*

*Je voyage / Nous voyageons*

(et : changer, nager, partager)

- verbes en « -cer » :

ç + ons

*Je commence / Nous commençons*

*J'avance / Nous avançons*

## 1 Faites des dialogues selon le modèle.

le riz / les pâtes – le printemps / l'automne – le vin blanc / le vin rouge

– Vous préférez les pâtes ou le riz? – Je préfère le riz.

## 2 Mettez les accents si c'est nécessaire et lisez.

- |                |                    |                  |
|----------------|--------------------|------------------|
| 1. J'achète    | 5. Vous preferez   | 9. Nous achetons |
| 2. Tu amenes   | 6. Nous enlevons   | 10. Ils pesent   |
| 3. Je prefere  | 7. Vous repetez    | 11. On repete    |
| 4. Elle repete | 8. Nous completons | 12. Il prefere   |

## 3 Complétez.

- J'appelle Londres. Vous appelez Prague. Ils appellent Rio. (appeler)
- Il \_\_\_\_\_ une veste. Elle \_\_\_\_\_ une robe. Nous \_\_\_\_\_ un pull. (acheter)
- Tu \_\_\_\_\_ ta sœur. Nous \_\_\_\_\_ nos amis. Vous \_\_\_\_\_ vos parents. (appeler)
- Vous \_\_\_\_\_ une glace. Elle \_\_\_\_\_ des frites. Nous \_\_\_\_\_ un sandwich. (manger)
- Vous \_\_\_\_\_ en avion. Ils \_\_\_\_\_ en train. Nous \_\_\_\_\_ en car. (voyager)

## 4 Transformez le texte selon le modèle.

### Bip Blop raconte :

Je visite de nombreuses planètes.

Je voyage en astronef. Quand j'arrive dans un nouveau pays, j'achète un dictionnaire et j'étudie la langue. Je pose des questions. Je goûte la nourriture. Je compare. De temps en temps, j'appelle Mars. J'aime beaucoup la France. J'espère revenir un jour.

### Bip et Zaza Blop racontent :

Nous visitons \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 5 Énumérez les activités.

1. regarder / comparer / acheter – 2. danser / chanter / jouer – 3. parler / écouter / répéter – 4. acheter / jeter / acheter

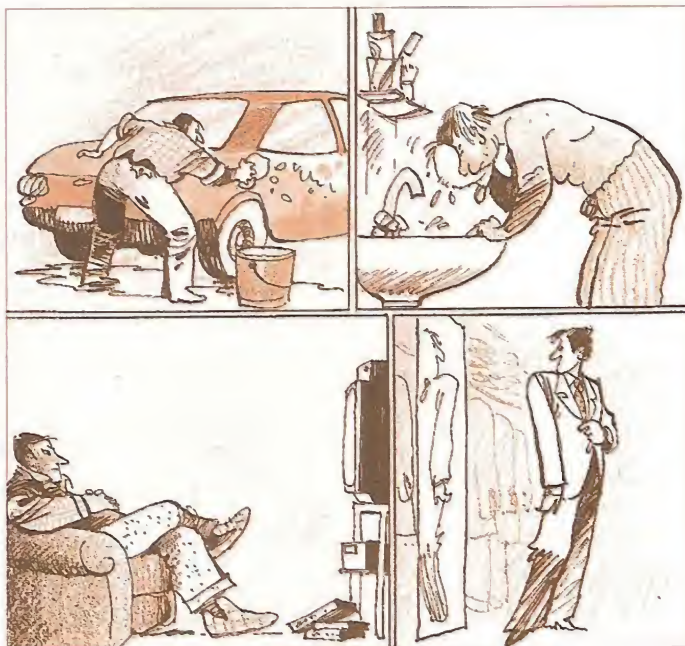
- Au marché, je \_\_\_\_\_
- À l'école maternelle, les enfants \_\_\_\_\_
- Dans la classe de langue, nous \_\_\_\_\_
- Dans notre société de consommation, on \_\_\_\_\_



# JE ME LAVE. JE ME REGARDE.

## LES VERBES PRONOMINAUX en « -ER »

Je lave ma voiture.



Je **me** lave.

Je regarde la télé.

Je **me** regarde.

- Quand le sujet est aussi l'objet d'un verbe, on utilise un pronom réfléchi :

*Je lave la voiture.*

*Je **me** lave.* (« me » = moi-même)

- Les pronoms réfléchis se placent **devant** le verbe :

### Se laver

Je	<b>me</b>	lave	Nous	<b>nous</b>	lavons
Tu	<b>te</b>	laves	Vous	<b>vous</b>	lavez
Il	}	lave	Ils	}	lavent
Elle			Elles		
On					
	<b>se</b>			<b>se</b>	



- Dites : *Je me regarde.*

Ne dites pas : *Je regarde ~~moi~~.*



- « Me » devient « m' », « te » devient « t' », « se » devient « s' » devant une voyelle ou un « h » :

*Je m'appelle*

*Tu t'habilles*

*Il s'ennuie*

- *Nous nous amusons*  
z

*Vous vous ennuyez*  
z

## 1 Lisez puis écrivez un texte personnel selon le modèle.

Le lundi, je me lève à sept heures et demie  
et je me couche à dix heures.

Le samedi, je me lève à neuf heures  
et je me couche à minuit.

Le dimanche, je me lève à onze heures.

---

---

---

---

---

---

## 2 Imaginez les habitudes de :

Bruno

Ses parents

En semaine, il se lève \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En vacances, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec les verbes proposés.

se laver – se sécher – se reposer – se promener – se coucher – se dépêcher

1. Quand on est fatigué, *on se repose.*
2. Quand on a sommeil, \_\_\_\_\_
3. Quand on est sale, \_\_\_\_\_
4. Quand on est mouillé, \_\_\_\_\_
5. Quand il fait beau, \_\_\_\_\_
6. Quand on est pressé, \_\_\_\_\_

## 4 Posez des questions avec « se lever » et « se coucher » et répondez.

1. – *Vous vous levez à quelle heure, le matin ?* – *Le matin, nous* \_\_\_\_\_
2. – \_\_\_\_\_, le soir ? – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_, le dimanche ? – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_, en vacances ? – \_\_\_\_\_

## 5 Associez librement les verbes et les lieux.

Dans la salle de bains

Dans la rue

Dans le jardin

Dans la chambre

se laver – se coucher – se reposer – se maquiller –

se raser – se doucher – s'habiller – se déshabiller –

se promener – s'amuser – se parfumer – se dépêcher

Dans la salle de bains, je me douche, je \_\_\_\_\_

## 6 Imaginez les habitudes d'un enfant, de deux étudiants, d'un acteur, d'un couple de touristes.



## EXERCICES

### 1 Verbe « être » et verbes en « -er ». Complétez selon le modèle.

travailler – manger – regarder – visiter – jouer – étudier

1. Je *suis* au bureau : *je travaille*.
2. Tu \_\_\_\_\_ dans le salon : \_\_\_\_\_ la télé.
3. On \_\_\_\_\_ dans un café : \_\_\_\_\_ au flipper.
4. Nous \_\_\_\_\_ au restaurant : \_\_\_\_\_ une pizza.
5. Vous \_\_\_\_\_ à Paris : \_\_\_\_\_ le Louvre.
6. Ils \_\_\_\_\_ dans une école : \_\_\_\_\_ le français.

### 2 Verbes en « -er ». Faites des phrases selon le modèle.

Nom	Domicile	Profession	Lieu de travail
Charlotte	Dijon	infirmière	un hôpital
Peter	Londres	professeur	une école de langues
Françoise	Bruxelles	serveuse	un restaurant
Ivan	Moscou	vendeur	un grand magasin

1. Je m'appelle Charlotte. J'habite à Dijon. Je suis infirmière. Je travaille dans un hôpital.
2. Il \_\_\_\_\_
3. Elle \_\_\_\_\_
4. Tu \_\_\_\_\_

### 3 Verbes en « -er », négation. Complétez avec « parler », « nager » et « voler ».

Les hommes *parlent* mais ils ne volent pas. Les poissons \_\_\_\_\_  
 Les oiseaux \_\_\_\_\_ Les canards \_\_\_\_\_

### 4 Verbes en « -er », pronominaux. Complétez, commentez.

Vous travaillez :	<input type="checkbox"/> 8 heures par jour	<input type="checkbox"/> moins de 8 heures	<input checked="" type="checkbox"/> plus de 8 heures
À midi, vous mangez :	<input type="checkbox"/> un sandwich	<input type="checkbox"/> une salade	<input type="checkbox"/> un plat chaud
Le soir, vous dînez :	<input type="checkbox"/> vers 19 h	<input type="checkbox"/> vers 20 h	<input type="checkbox"/> vers 21 h
Vous vous levez :	<input type="checkbox"/> à 8 h	<input type="checkbox"/> avant 8 h	<input type="checkbox"/> après 8 h
Vous vous couchez :	<input type="checkbox"/> à minuit	<input type="checkbox"/> avant minuit	<input type="checkbox"/> après minuit

Je travaille plus de huit heures par jour. À midi, je \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### 5 Décrivez les habitudes dans votre pays.

Dans mon pays, on déjeune vers \_\_\_\_\_

## 1 Complétez avec les éléments manquants. Faites des phrases complètes.

(30 points)

	Points
1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je _____ italien.	1
2. Vous _____ étudiant, Marco ?	1
3. – Paul est français ou belge ? – _____ belge.	2
4. Jean est grand et blond. Marie est _____ et _____ comme lui.	2
5. Ann et Léa sont anglaises. Elles _____ étudiantes _____ très gentilles.	3
6. – _____ médecin ou dentiste, monsieur Morin ? – Je _____ dentiste.	3
7. – Vous êtes fatigué, Jean ? – Non, _____ fatigué !	4
8. Keiko _____ japonaise. Elle _____ à Tokyo. Elle _____ étudiante.	3
9. J'aime le football, mais _____ le tennis.	4
10. Le samedi soir, nous _____ des pâtes, puis nous _____ la télévision ou nous _____ la radio.	3
11. – Le samedi, vous vous couchez tôt ? – Non, _____ tard.	2
12. – _____ le samedi ? – Non, je ne travaille pas le samedi.	2

## 2 Complétez avec les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.

(10 points)

## Debra

être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler – rentrer – manger – se coucher

Je m'appelle Debra. Je \_\_\_\_\_ américaine. Je \_\_\_\_\_ ingénieur. Je \_\_\_\_\_ pour une société pétrolière. Actuellement, je \_\_\_\_\_ à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, je \_\_\_\_\_ le français dans une école de langues et l'après-midi, je \_\_\_\_\_ la ville avec un ami. Je \_\_\_\_\_ français toute la journée et le soir, quand je \_\_\_\_\_ à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je \_\_\_\_\_ seulement une pomme et je \_\_\_\_\_ tout de suite.



# UN HOMME, UNE FEMME UN ARBRE, UNE ROUTE

## LE NOM et L'ARTICLE

**un** homme  
**un** arbre



**une** femme  
**une** route

- Le nom est, en général, précédé d'un article. (article défini ou indéfini, voir p. 36)



- Dites : **Un** homme marche. Ne dites pas : ~~Homme~~ marche.
- L'article est **masculin** ou **féminin** comme le nom :

	Masculin	Féminin
Personne	<b>un</b> homme	<b>une</b> femme
Chose	<b>un</b> arbre	<b>une</b> route

- L'article peut être remplacé par un démonstratif ou un possessif (voir pp. 40-42).

## MASCULIN et FÉMININ des NOMS

- Féminin des noms de **personnes** = féminin des adjectifs (voir pp. 10-12)

*un étudiant élégant*  
*un musicien italien*  
*un serveur rêveur*  
*un acteur séducteur*  
*un journaliste triste*

*une étudiante élégante*  
*une musicienne italienne*  
*une serveuse rêveuse*  
*une actrice séductrice*  
*une journaliste triste*



- Cas particuliers : *un homme / une femme* – *un monsieur / une dame* – *un garçon / une fille*

*un ami*  
n

*un homme*  
n

## 1 Placez l'article « un » ou « une », selon le modèle.

Personnes: *un* garçon (m) *une* fille (f) \_\_\_\_ homme (m) \_\_\_\_ femme (f) \_\_\_\_ ami (m) \_\_\_\_ amie (f)  
 Transports: \_\_\_\_ voiture (f) \_\_\_\_ bus (m) \_\_\_\_ train (m) \_\_\_\_ avion (m) \_\_\_\_ bateau (m)  
 Logement: \_\_\_\_ hôtel (m) \_\_\_\_ maison (f) \_\_\_\_ appartement (m) \_\_\_\_ chambre (f)  
 Meubles: \_\_\_\_ lit (m) \_\_\_\_ table (f) \_\_\_\_ chaise (f) \_\_\_\_ divan (m) \_\_\_\_ fauteuil (m)  
 Aliments: \_\_\_\_ sandwich (m) \_\_\_\_ salade (f) \_\_\_\_ croissant (m) \_\_\_\_ gâteau (m)

## 2 Complétez avec « un » ou « une ». Observez les adjectifs.

- |                                 |                            |                          |                       |
|---------------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1. <i>une</i> voiture française | 4. ____ restaurant italien | 7. ____ ami américain    | 10. ____ bus vert     |
| 2. ____ femme blonde            | 5. ____ bon disque         | 8. ____ film intéressant | 11. ____ garçon blond |
| 3. ____ maison blanche          | 6. ____ salade verte       | 9. ____ leçon importante | 12. ____ valise noire |

## 3 Associez les verbes et les noms, selon le modèle.

- |            |          |
|------------|----------|
| manger •   | • leçon  |
| regarder • | • disque |
| écouter •  | • valise |
| étudier •  | • gâteau |
| porter •   | • film   |

*Je mange un gâteau.*

---



---



---



---

## 4 Complétez avec « un » ou « une ».

- |  |  |
|--|--|
| 1. <i>Une</i> dame entre dans ____ maison. | 4. ____ homme dîne dans ____ restaurant. |
| 2. ____ garçon regarde ____ voiture.       | 5. ____ étudiant achète ____ livre.      |
| 3. ____ fille mange ____ gâteau.           | 6. ____ femme cherche ____ appartement.  |

## 5 Observez l'adjectif et trouvez le nom. Continuez librement.

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| 1. Victoria Abril est <i>une actrice</i> espagnole. | (un acteur / une actrice)        |
| 2. Ravi Shankar est _____ indien.                   | (un musicien / une musicienne)   |
| 3. Gae Aulenti est _____ italienne.                 | (un architecte / une architecte) |
| 4. Carolyn Carlson est _____ américaine.            | (un danseur / une danseuse)      |

## 6 Lisez et mettez au féminin. Continuez librement.

**Rencontres:** Un touriste japonais parle avec un vendeur italien. Un homme brun dîne avec un acteur connu. Un Martien pressé écoute un boulanger bavard.

*Une touriste japonaise* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



## MASCULIN et FÉMININ des NOMS (suite)

- Masculin et féminin des noms de **choses** : le genre est **imprévisible** :

Masculin	Féminin
<i><b>un</b> placard</i>	<i><b>une</b> armoire</i>
<i><b>le</b> vent</i>	<i><b>la</b> mer</i>

- La finale indique parfois le genre :

• Masculin :

<i><b>-ment</b></i>	<i>un gouvernement, un médicament...</i>
<i><b>-phone</b></i>	<i>un téléphone, un interphone...</i>
<i><b>-scope</b></i>	<i>un magnétoscope, un caméscope...</i>
<i><b>-eau</b></i>	<i>un bureau, un couteau...</i>
<i><b>-teur</b></i>	<i>un aspirateur, un ordinateur...</i>
<i><b>-age</b></i>	<i>un garage, un fromage...</i> <i>(mais : une image, une plage, une page...)</i>

• Féminin :

<i><b>-tion / -sion</b></i>	<i>une solution, une décision, une télévision...</i>
<i><b>-té</b></i>	<i>la réalité, la société, la beauté...</i>
<i><b>-ure</b></i>	<i>la culture, la peinture...</i>
<i><b>-ette</b></i>	<i>une bicyclette, une disquette...</i>
<i><b>-ence / -ance</b></i>	<i>la différence, la référence, la connaissance...</i>



- Beaucoup de noms en « -e » sont masculins :

*le système, le problème, le programme,  
le modèle, le groupe, le sourire...*

- Beaucoup de noms en « -eur » sont féminins :

*la fleur, la couleur, la peur, la valeur...*

## 1 Complétez avec « un » ou « une ».

Gagnez :

*une* voiture

\_\_\_\_\_ voyage à Venise

\_\_\_\_\_ télévision

\_\_\_\_\_ réfrigérateur

\_\_\_\_\_ magnétoscope

\_\_\_\_\_ téléphone portable

## 2 Complétez avec « un » ou « une ».

Cadeaux :

*un* ballon vert

\_\_\_\_\_ bicyclette bleue

\_\_\_\_\_ ordinateur japonais

\_\_\_\_\_ bateau téléguidé

\_\_\_\_\_ voiture ancienne

\_\_\_\_\_ garage jaune et vert

## 3 Associez les objets selon le modèle.

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| ordinateur •   | • soustraction   |
| couteau •      | • garage         |
| voiture •      | • fourchette     |
| problème •     | • cassette vidéo |
| bureau •       | • solution       |
| addition •     | • disquette      |
| magnétoscope • | • téléphone      |

*un ordinateur et une disquette*

---



---



---



---



---



---

## 4 Complétez avec « un » ou « une ». Accordez l'adjectif si c'est nécessaire.

- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. <i>une</i> université européenne | 5. _____ plage ensoleillé_____      |
| 2. _____ vêtement élégant <i>X</i>  | 6. _____ voiture italien_____       |
| 3. _____ publicité original_____    | 7. _____ société international_____ |
| 4. _____ ordinateur japonais_____   | 8. _____ émission intéressant_____  |

## 5 Complétez avec les verbes et les articles manquants.

- |               |  |
|---------------|--|
| 1. travailler | David <i>travaille</i> pour <i>une</i> société américaine. |
| 2. habiter    | Stefania _____ dans _____ petit appartement.               |
| 3. téléphoner | Marco _____ avec _____ téléphone portable.                 |
| 4. étudier    | Alice _____ dans _____ université américaine.              |

## 6 Complétez avec « le » ou « la ». Continuez librement.

Sujets d'actualité

*Le* gouvernement, \_\_\_\_\_ chômage, \_\_\_\_\_ sécurité,  
\_\_\_\_\_ corruption, \_\_\_\_\_ santé, \_\_\_\_\_ pollution.

Qualités

*La* sincérité, \_\_\_\_\_ tolérance, \_\_\_\_\_ bonté,  
\_\_\_\_\_ courage, \_\_\_\_\_ curiosité, \_\_\_\_\_ gentillesse.



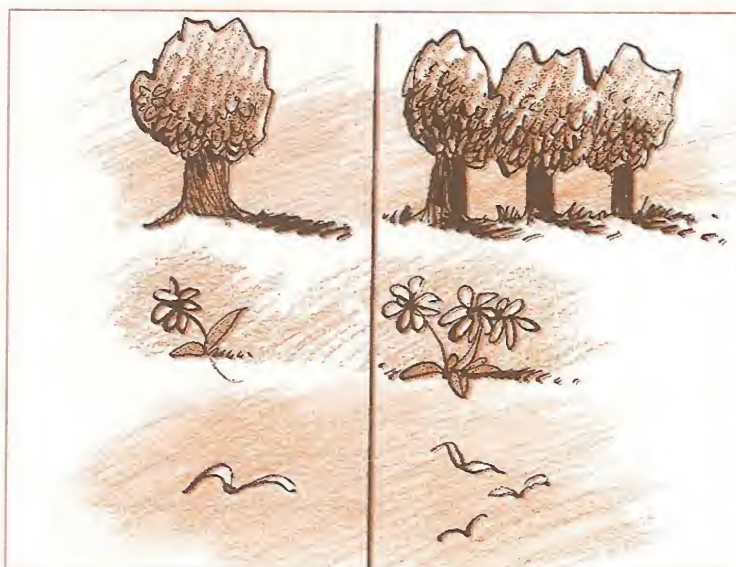
## DES ARBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX

## SINGULIER et PLURIEL des NOMS

un arbre

une fleur

un oiseau



des arbres

des fleurs

des oiseaux

- L'article est **singulier** ou **pluriel**, comme le nom :

	Singulier	Pluriel
Masculin	<b>un arbre</b>	<b>des arbres</b>
Féminin	<b>une fleur</b>	<b>des fleurs</b>

- **Pluriel des noms = singulier + -s**

*un garçon*  
*une fille*

*des garçons*  
*des filles*

- Cas particuliers au masculin :

- Finales en « -s », « -x » ou « -z » : pas de changement :

*un pays*  
*un choix*  
*un gaz*

*des pays*  
*des choix*  
*des gaz*



- Les finales en « -al » ou « -au » deviennent « -aux » :

*un journal*  
*un gâteau*

*des journaux*  
*des gâteaux*



- *des amis*    *des hommes*  
                  z                   z

## 1 Mettez les noms au pluriel.

- |                |                     |                |       |
|----------------|---------------------|----------------|-------|
| 1. une voiture | <i>des voitures</i> | 6. un livre    | _____ |
| 2. un homme    | _____               | 7. un stylo    | _____ |
| 3. une table   | _____               | 8. un oiseau   | _____ |
| 4. une chaise  | _____               | 9. un gâteau   | _____ |
| 5. un disque   | _____               | 10. un journal | _____ |

## 2 Mettez au pluriel, selon le modèle. Continuez librement.

Dans mon village, il y a :

un café, une place, une boulangerie,  
une épicerie, un cinéma, un restaurant,  
un jardin, une école.

Dans la capitale, il y a :

*des cafés,* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « un », « une » ou « des ». Décrivez votre propre salon.

Dans mon salon :

il y a *un* divan, *des* fauteuils, \_\_\_\_\_ télévision, \_\_\_\_\_ chaîne stéréo, \_\_\_\_\_ plantes vertes, \_\_\_\_\_ tapis bleu,  
\_\_\_\_\_ rideaux blancs, \_\_\_\_\_ tableaux modernes, \_\_\_\_\_ armoire, \_\_\_\_\_ meuble ancien, \_\_\_\_\_ vase noir  
avec \_\_\_\_\_ fleurs blanches, \_\_\_\_\_ étagère avec \_\_\_\_\_ livres et \_\_\_\_\_ disques.

## 4 Complétez avec « un », « une » ou « des ». Décrivez votre propre ville / village / quartier.

Dans mon village, il y a *des* maisons anciennes et \_\_\_\_\_ immeubles modernes. Au centre, il y a \_\_\_\_\_ grande  
place avec \_\_\_\_\_ vieille église et \_\_\_\_\_ jolie fontaine. Dans la rue principale, il y a \_\_\_\_\_ petit café avec  
\_\_\_\_\_ chaises vertes. À l'entrée, il y a \_\_\_\_\_ parking avec \_\_\_\_\_ arbres.

## 5 Complétez avec « un », « une » ou « des » et continuez librement la liste.

À vendre :

*un* lit, \_\_\_\_\_ table, \_\_\_\_\_ livres, \_\_\_\_\_ disques, \_\_\_\_\_ vêtements, \_\_\_\_\_ ordinateur, \_\_\_\_\_ chaussures,  
\_\_\_\_\_ réfrigérateur, \_\_\_\_\_ étagères, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

## 6 Qu'est-ce qu'on trouve :

- dans une boîte aux lettres ? (lettres, cartes postales, factures, prospectus)
- dans un sac ? (clés, stylo, papiers, agenda, portefeuille)

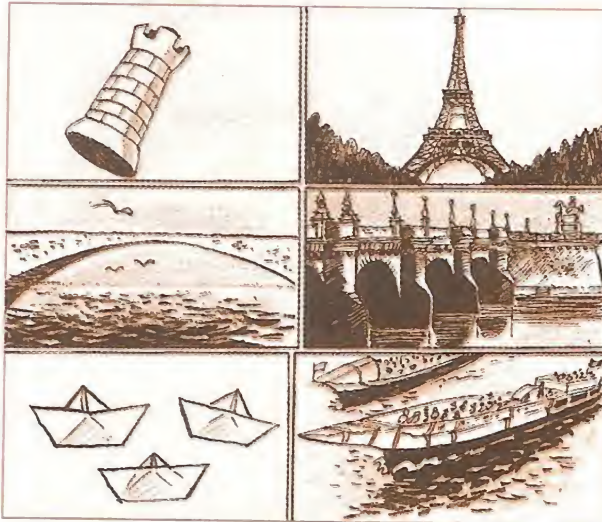


# UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX

## LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX

« UN », « UNE », « DES » et « LE », « LA », « LES »

une tour



la tour Eiffel

un pont

le Pont-Neuf

des bateaux

les bateaux-mouches

### ■ L'article indéfini

- Chose **non unique**, catégorie

*un pont*  
*une femme*  
*des rues*

- Quantité (un = 1)

*un homme*  
*une femme*

#### Article indéfini

	Masculin	Féminin
Sing.	<i>un</i>	<i>une</i>
Plur.	<i>des</i>	



• *un ami*      *un homme*  
    n              n  
  
*des amis*      *des hommes*  
    z              z

(Pour la négation, voir p. 52.)

### ■ L'article défini

- Chose **unique**, précise

*le Pont-Neuf*  
*la femme de Paul*  
*les rues de Paris*

- Généralité

*l'homme* (= les hommes)  
*la femme* (= les femmes)  
*la musique, le sport, le cinéma*

#### Article défini

	Masculin	Féminin
Sing.	<i>le</i>	<i>la</i>
Plur.	<i>les</i>	

- ~~le~~ ami → l'ami      ~~le~~ homme → l'homme

*les amis*      *les hommes*  
    z              z

**1** Complétez avec « un », « une » ou « le », « la ». Présentez des rues, places, etc., de votre pays.

Un musée :	le musée Picasso
_____ pont :	_____ pont des Arts
_____ jardin :	_____ jardin du Luxembourg
_____ rue :	_____ rue de Rivoli
_____ place :	_____ place de l'Étoile
_____ gare :	_____ gare de Lyon

---

---

---

---

---

---

---

**2** Faites des phrases, selon le modèle. Continuez.

1. espagnol / langue latine
2. oranges / fruits
3. France / pays d'Europe
4. football / sport populaire

*L'espagnol est une langue latine.*

---

---

---

**3** Faites des phrases.

1. chat
2. voiture
3. ordinateur
4. veste en cuir
5. moto anglaise

*J'adore les chats.*

*J'ai un chat.*

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

**4** Exprimez vos goûts, selon le modèle.

le soleil – le vent – le froid – la chaleur – le bruit – le bois – le plastique – les chats – les pigeons – bleu – orange

*J'aime le soleil. Je déteste le vent.*

---

**5** Répondez au questionnaire avec « un », « une » ou « le », « la », « l' ». Continuez.

Choisissez :

un jour  
 \_\_\_\_\_ couleur  
 \_\_\_\_\_ saison  
 \_\_\_\_\_ animal  
 \_\_\_\_\_ pays  
 \_\_\_\_\_ chiffre

Je choisis :

le jeudi  
 \_\_\_\_\_ rouge  
 \_\_\_\_\_ automne  
 \_\_\_\_\_ éléphant  
 \_\_\_\_\_ Irlande  
 \_\_\_\_\_ sept

**6** a. Sujets pour une voyante :

*L'amour, l'argent,* \_\_\_\_\_

b. Sujets pour un magazine :

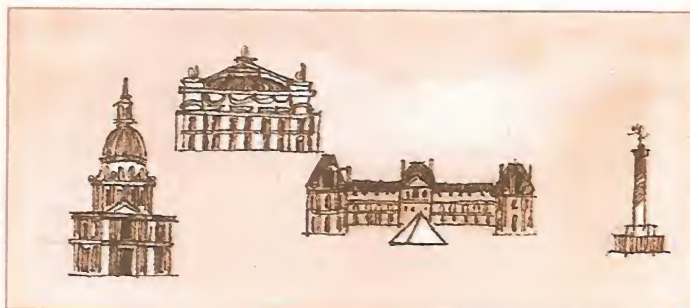
*Le sport,* \_\_\_\_\_



# JE VISITE LE LOUVRE. JE SUIS AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE.

« À LA », « AU », « AUX » : « à » + articles définis

la Bastille  
l'Opéra  
le Louvre  
les Invalides



Je vais :

à la Bastille.  
à l'Opéra.  
au Louvre.  
aux Invalides.

■ À + le = **AU**

Je vais **au** Louvre.  
~~à le~~

■ À + les = **AUX**

Je vais **aux** Invalides.  
~~à les~~

■ **À LA** et **À L'** = pas de changement

(Voir aussi pp. 56, 58.)

Je vais **à la** Bastille. Je vais **à l'**Opéra.

« DE LA », « DU », « DES » : « de » + articles définis

la mère  
l'enfant  
le père  
les Martiens



les chaussures :

de la mère  
de l'enfant  
du père  
des Martiens

■ De + le = **DU**

les chaussures **du** père  
~~de le~~

■ De + les = **DES**

les chaussures **des** Martiens  
~~de les~~

■ **DE LA** et **DE L'** = pas de changement

(Voir aussi p. 80.)

les chaussures **de la** mère – les chaussures **de l'**enfant

## 1 Complétez librement en utilisant « à la », « à l' », « au ».

la maison – l'école – la piscine – le restaurant – le bureau – le cinéma – le marché – le gymnase

À 8 heures, *je suis à la maison.*

À 14 heures, \_\_\_\_\_

À 9 heures, \_\_\_\_\_

À 18 heures, \_\_\_\_\_

À 13 heures, \_\_\_\_\_

À 20 heures, \_\_\_\_\_

## 2 a. Faites des phrases avec « à la », « au » ou « aux ».

1. J'aime le thon et les anchois.

*Je mange une pizza au thon et \_\_\_\_\_*

2. Tu aimes le jambon et le fromage.

\_\_\_\_\_

3. Elle aime les champignons et la sauce tomate.

\_\_\_\_\_

b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwiches, etc.

*Une pizza \_\_\_\_\_*

## 3 « De la », « de l' », « du » ou « des » : associez selon le modèle.

1. le chat / la voisine *le chat de la voisine.*

5. le mari / la coiffeuse \_\_\_\_\_

2. le livre / l'étudiant \_\_\_\_\_

6. le stylo / l'écrivain \_\_\_\_\_

3. le vélo / le professeur \_\_\_\_\_

7. la femme / le boulanger \_\_\_\_\_

4. les jouets / les enfants \_\_\_\_\_

8. la voiture / le voisin \_\_\_\_\_

## 4 Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « de l' », « des ». Continuez.

baguette •

• écrivain

*la baguette du chef d'orchestre*

stylo •

• reine

\_\_\_\_\_

couronne •

• diable

\_\_\_\_\_

micro •

• chef d'orchestre

\_\_\_\_\_

cornes •

• chanteur

\_\_\_\_\_

amis •

• amis

\_\_\_\_\_

## 5 Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.

Je me souviens *de* l'odeur *du* café, \_\_\_\_\_ bruit \_\_\_\_\_ vagues, \_\_\_\_\_ sourire \_\_\_\_\_ Joconde,  
\_\_\_\_\_ bleu \_\_\_\_\_ ciel, \_\_\_\_\_ école et \_\_\_\_\_ professeur... \_\_\_\_\_

## 6 Faites des phrases avec « le », « la », « les », « à la », « au », « aux » et « du », « de la », « des ».

1. le Louvre

*Je visite le Louvre.*

*Je suis au Louvre.*

*J'envoie une carte du Louvre.*

2. la tour Eiffel

\_\_\_\_\_

3. les Invalides

\_\_\_\_\_

4. la Défense

\_\_\_\_\_

5. le musée Picasso

\_\_\_\_\_



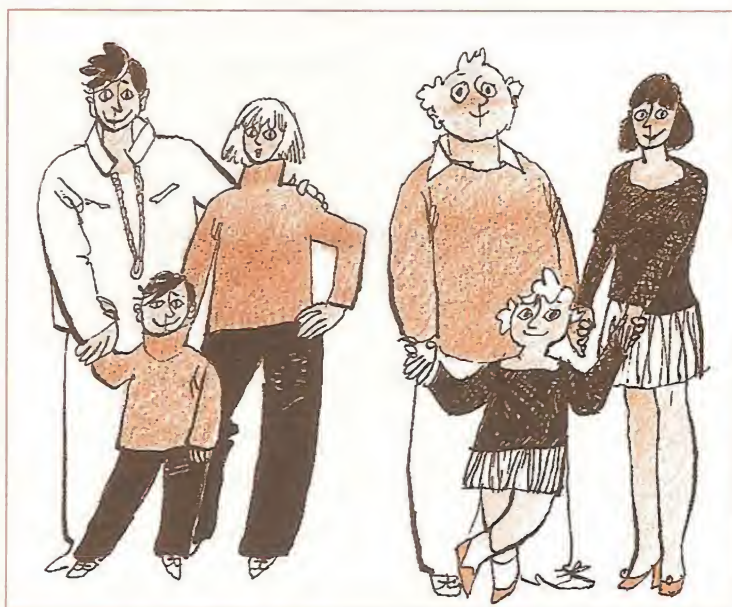
# MON PÈRE, TON PÈRE, SON PÈRE... MA MÈRE, TA MÈRE, SA MÈRE...

« MON », « TON », « SON » : les possessifs

son père

sa mère

ses parents



son père

sa mère

ses parents

■ L'adjectif possessif s'accorde avec le **nom** :

le père	(de Jean ou de Marie)	son père
la mère		sa mère
les parents		ses parents

■ Le possessif varie avec les personnes :

Je <i>mon père</i> <i>ma mère</i> <i>mes parents</i>	Tu <i>ton père</i> <i>ta mère</i> <i>tes parents</i>	Il / Elle <i>son père</i> <i>sa mère</i> <i>ses parents</i>
Nous <i>notre père</i> <i>notre mère</i> <i>nos parents</i>	Vous <i>votre père</i> <i>votre mère</i> <i>vos parents</i>	Ils / Elles <i>leur père</i> <i>leur mère</i> <i>leurs parents</i>



• *Mon ami*    *Mon enfant*    *Mes amis*    *Mes enfants*  
                  *n*                    *n*                    *z*                    *z*



• « Ma » devient « mon », « ta » devient « ton », « sa » devient « son » devant une voyelle :

~~ma~~ amie → **mon** amie

~~sa~~ erreur → **ton** erreur

## 1 Complétez avec « mon » ou « ma ». Donnez des informations personnelles.

*Mon* père est blond.  
 \_\_\_\_\_ mère est brune.  
 \_\_\_\_\_ frère Kevin est blond.  
 \_\_\_\_\_ sœur Clémence est brune.  
 \_\_\_\_\_ professeur est châtain.

---

---

---

---

---

---

## 2 « Mon », « ma » ou « mes » : qu'est-ce que vous emportez pour aller :

### a. À la piscine ?

maillot, serviette, shampooing, etc.

*J'emporte mon maillot,* \_\_\_\_\_

### b. à l'école ?

stylo, cahiers, livres, dictionnaire, etc.

---

---

## 3 Complétez avec « son », « sa », « ses ».

- le père de Marie : *son père*
- la mère de Paul : \_\_\_\_\_
- la voiture de Jean : \_\_\_\_\_
- le vélo de la voisine : \_\_\_\_\_

- le cahier de l'étudiante : \_\_\_\_\_
- le livre du professeur : \_\_\_\_\_
- l'adresse d'Ivan : \_\_\_\_\_
- l'amie de Franck : \_\_\_\_\_

## 4 a. Complétez avec « son », « sa », « ses ».

Jules aime Anna. Il aime *son* visage, \_\_\_\_\_ bouche,  
 \_\_\_\_\_ yeux, \_\_\_\_\_ cheveux, \_\_\_\_\_ mains, \_\_\_\_\_  
 sourire, \_\_\_\_\_ silhouette...

## b. Complétez librement.

*Anna aime Jules. Elle aime* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 5 Complétez : a. avec les possessifs, b. avec les possessifs et les noms.

### a. Il est ordonné :

*sa* chambre est bien rangée  
 \_\_\_\_\_ lit est bien fait  
 \_\_\_\_\_ vêtements sont repassés  
 \_\_\_\_\_ écriture est lisible  
 \_\_\_\_\_ cahiers sont propres

### b. Ils sont désordonnés :

*leur* chambre est en désordre  
 \_\_\_\_\_ est mal fait  
 \_\_\_\_\_ sont froissés  
 \_\_\_\_\_ est illisible  
 \_\_\_\_\_ sont sales

## 6 Conjuguez selon le modèle.

Je *suis* chez mon cousin et ma cousine. Tu \_\_\_\_\_



# CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES

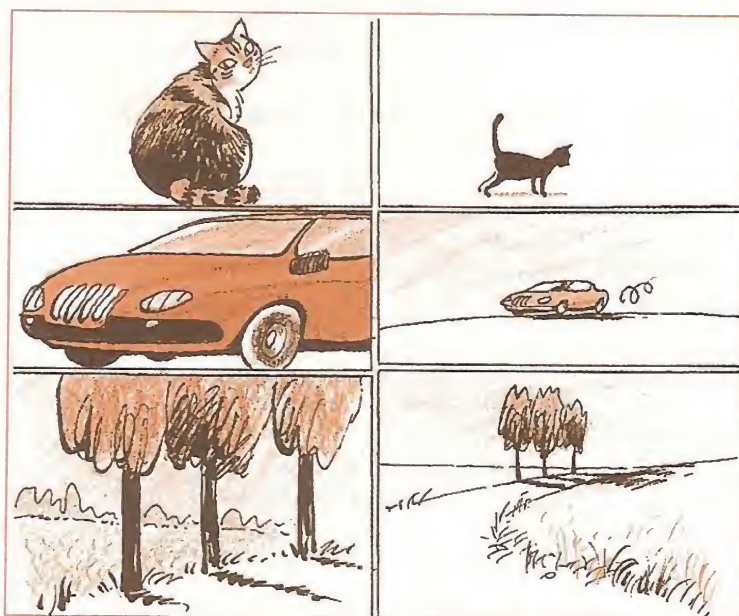
« CE », « CETTE », « CES » : les démonstratifs

Regarde :

ce chat

cette voiture

ces arbres



Regarde :

ce chat

cette voiture

ces arbres

■ L'adjectif démonstratif **montre** un objet :

Regarde **cette** fourmi (sur le sol).  
Regarde **cette** étoile (dans le ciel).

L'objet est proche  
ou lointain



■ Il désigne un moment de la journée en cours :

*ce matin*  
*le matin*

*cet après-midi*  
*l'après-midi*

*ce soir*  
*le soir*

= aujourd'hui  
= en général

■ Le démonstratif s'accorde avec le nom :

	Masculin	Féminin
Singulier	<b>ce</b> chat	<b>cette</b> voiture
Pluriel	<b>ces</b> arbres	



• *ces* arbres  
z

*ces* hommes  
z

• « Ce » devient « cet » devant une voyelle ou un « h » muet :

~~ce~~ acteur → **cet** acteur

~~ce~~ homme → **cet** homme

## 1 Complétez avec « ce » ou « cette ». Créez des phrases avec des adjectifs.

*cette* maison (f)    \_\_\_\_\_ garçon (m)    \_\_\_\_\_ chambre (f)    \_\_\_\_\_ gâteau (m)    \_\_\_\_\_ pull (m)  
 \_\_\_\_\_ place (f)    \_\_\_\_\_ fille (f)    \_\_\_\_\_ fauteuil (m)    \_\_\_\_\_ glace (f)    \_\_\_\_\_ robe (f)  
 \_\_\_\_\_ magasin (m)    \_\_\_\_\_ monsieur (m)    \_\_\_\_\_ lit (m)    \_\_\_\_\_ plat (m)    \_\_\_\_\_ manteau (m)

*Cette maison est très grande. Cette place* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 2 « Ce », « cette », « cet », « ces » : complétez et transformez.

*Ce* livre est intéressant.

*Cette* histoire est *intéressante*.

*Ces* livres sont *intéressants*.

*Ces* histoires sont *intéressantes*.

\_\_\_\_\_ étudiant est allemand.

\_\_\_\_\_ étudiante est \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ étudiants sont \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ étudiantes sont \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ acteur est très beau.

\_\_\_\_\_ actrice est très \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « ce », « cette », « cet », « ces ».

Dans une soirée

– Qui est *ce* garçon blond ?

– Tu connais \_\_\_\_\_ chanson ?

– Goûtez \_\_\_\_\_ gâteau !

– \_\_\_\_\_ tableaux sont intéressants !

– \_\_\_\_\_ chaise est libre ?

– À qui est \_\_\_\_\_ écharpe ?

– \_\_\_\_\_ verre est à vous ?

– \_\_\_\_\_ appartement est magnifique !

## 4 Complétez avec « le », « la » ou « ce », « cette » + moment de la journée.

1. *Ce* matin, je suis malade, je reste à la maison. – 2. \_\_\_\_\_ matin, d'habitude, je vais au bureau.

3. \_\_\_\_\_ soir, en général, je regarde un film à la télé. – 4. \_\_\_\_\_ soir, c'est mon anniversaire, j'invite tous mes amis !

5. \_\_\_\_\_ nuit, il y a une éclipse de lune. – 6. \_\_\_\_\_ nuit, je dors huit heures, en général.

## 5 a. Mettez au pluriel.

Ce pull est chaud. *Ces pulls sont chauds.*

Cette robe est chère. \_\_\_\_\_

Ce manteau est très beau. \_\_\_\_\_

Cette cravate est horrible. \_\_\_\_\_

## b. Mettez au singulier.

Ces places sont immenses. *Cette place est immense.*

Ces églises sont anciennes. \_\_\_\_\_

Ces hôtels sont confortables. \_\_\_\_\_

Ces aéroports sont modernes. \_\_\_\_\_

## 6 Associez librement des vêtements et des couleurs. Accordez si c'est nécessaire.

*Je voudrais essayer cette veste jaune avec ce pull gris.* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



– J'AI UNE VOITURE.

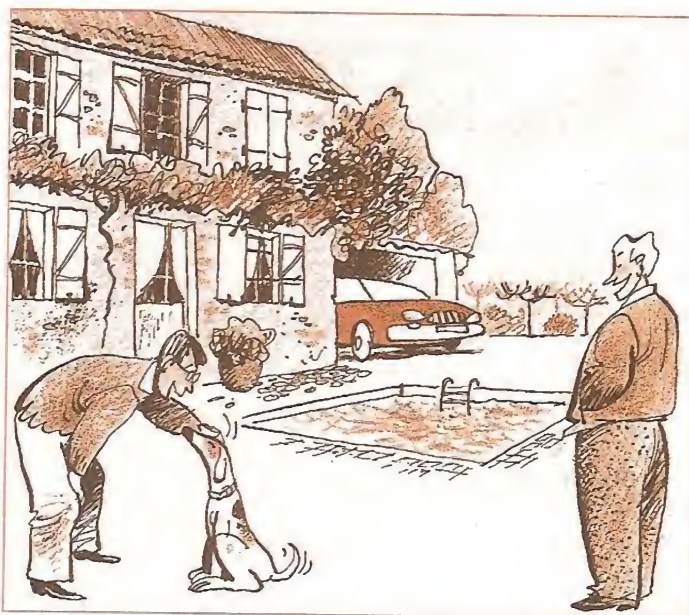
– VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE.

LA POSSESSION : « avoir » + nom

J'ai une maison.

J'ai une voiture.

J'ai un chien.



Vous avez  
une belle maison.

Vous avez  
une belle voiture.

Vous avez  
un beau chien.

■ Choses et personnes

*J'ai un appartement.  
J'ai deux chiens.  
J'ai un travail fatigant.  
J'ai des amis français.*

*Vous avez une maison.  
Vous avez trois chats.  
Vous avez un travail intéressant.  
Vous avez des amis anglais.*



• ~~J~~ai = J'ai

Vous avez  
z

PLACE DE L'ADJECTIF : après le nom

J'ai une voiture | *verte.  
française.  
économique.*

- « Beau », « joli », « bon », « petit », « grand », « gros », « vieux » : **avant** le nom.

J'ai une petite  
jolie  
bonne voiture.

## 1 Donnez des informations personnelles à partir du modèle.

J'ai une voiture anglaise.  
J'ai une télévision japonaise.  
J'ai un appareil photo allemand.  
J'ai une montre suisse.  
J'ai des chaussures italiennes.

---

---

---

---

---

---

## 2 Faites des phrases avec le verbe « avoir » et les articles manquants.

1. maison / appartement      *J'ai une maison, vous avez un appartement.*
2. garçon / fille      \_\_\_\_\_
3. sœur / frère      \_\_\_\_\_
4. chien / chat      \_\_\_\_\_

## 3 Donnez des informations personnelles à partir du modèle.

*Je suis français. Je parle français. J'ai un passeport français.*

## 4 Faites des dialogues, selon le modèle.

1. une carte d'identité – 2. un passeport – 3. une carte de crédit – 4. des enfants – 5. des amis français

1. – *Vous avez une carte d'identité ?*      – *Oui, j'ai une carte d'identité.*
2. – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_
5. – \_\_\_\_\_

## 5 Continuez le texte, selon le modèle.

voiture (grosse)  
appartement (grand)  
femme (jolie)  
salaire (gros)  
meubles (anciens)  
amis (sympathiques)

– *Vous avez une grosse voiture,*

---

---

---

---

---

## 6 Quels vêtements portez-vous aujourd'hui ?

*J'ai des chaussures noires,* \_\_\_\_\_



# MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS.

## LES CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Ma fille a les  
yeux noirs.



Elle a les  
cheveux blonds.

Elle **a** les yeux noirs.  
Elle **a** les cheveux blonds.  
Elle **a** le visage rond.

(Ses yeux sont noirs.)  
(Ses cheveux sont blonds.)  
(Son visage est rond.)

## L'ÂGE



Il a trois ans!

- « Avoir » + nombre d'années (de mois, de jours...):

Il **a** trois **mois**.  
Il **a** cent **ans**.

« avoir » + **nom**

Il **est** petit.  
Il **est** vieux.

« être » + **adjectif**

(Voir les nombres, p. 72.)

**1** Décrivez selon le modèle.

Inès  
15 ans  
cheveux blonds  
yeux noirs  
visage allongé

Manon  
20 ans  
cheveux bruns  
yeux verts  
visage rond

Théo  
30 ans  
cheveux roux  
yeux bleus  
visage carré

Inès a quinze ans.  
Elle a les cheveux blonds.  
Elle a les yeux noirs.  
Elle a le visage allongé.

---

---

---

---



---

---

---

---

**2** Donnez des informations personnelles selon le modèle.

J'ai trente-deux ans.  
Mon mari a trente-cinq ans.  
Mon père a soixante ans.  
Ma mère a cinquante-huit ans.  
Mon professeur a environ quarante ans.

---

---

---

---

---

**3** Associez les personnes et les âges, selon le modèle.

25 ans – 15 ans – 65 ans – 22 ans – 120 ans

1. Max est footballeur professionnel.
2. Paul est à la retraite.
3. Anna est l'actuelle Miss Monde.
4. Marie est lycéenne.
5. Jeanne est très vieille.

*Il a vingt-cinq ans.*

---

---

---

---

**4** Complétez avec « il est » ou « il a ». Ensuite, décrivez l'amie de Bruno.

Bruno est très jeune: *il a* quinze ans. \_\_\_\_\_ beau et \_\_\_\_\_ très intelligent. \_\_\_\_\_ les yeux noirs et les cheveux blonds. \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis, parce que \_\_\_\_\_ très gentil. \_\_\_\_\_ seulement un gros défaut: \_\_\_\_\_ très paresseux.

*Barbara* \_\_\_\_\_

**5** a. Décrivez-vous. Décrivez un parent, une amie.

b. Imaginez: un boxeur, le Prince charmant, la femme de l'inspecteur Columbo.



# IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID.

## LES SENSATIONS DE DOULEUR

Il a mal au bras.

Il a mal au pied.



Il a mal à la tête.

Il a mal à la main.

*avoir mal à la tête*  
*avoir mal à la gorge*

*avoir mal au dos*  
*avoir mal aux pieds*



- Dites : J'ai mal **aux** pieds. Ne dites pas : j'ai mal ~~à mes~~ pieds.

(Voir « à » + article défini, p. 38.)

## LES SENSATIONS DE MANQUE

Ils ont chaud.



Ils ont froid.

*avoir faim*  
*avoir soif*  
*avoir chaud*  
*avoir froid*  
*avoir sommeil*

*avoir besoin (de)*  
*avoir envie (de)*  
*avoir peur (de)*



- Dites : Vous **avez** chaud ? Ne dites pas : Vous ~~êtes~~ chaud ?

## 1 Faites des phrases selon le modèle.

1. kiné\* / dos – 2. dentiste / dents – 3. médecin / gorge – 4. ophtalmo\*\* / yeux

\* kiné = kinésithérapeute

\*\* ophtalmo = ophtalmologue

1. *Il est chez le kiné parce qu'il a mal au dos.*

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

## 2 Complétez librement avec les expressions ci-dessous.

avoir froid, chaud, faim, soif – avoir mal aux pieds, aux yeux, à la gorge – avoir envie d'une bière, d'un chocolat chaud, d'un bain

Ils sont perdus dans le désert.

*Ils ont chaud.* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ils sont perdus dans la neige.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Faites librement des phrases avec « avoir besoin (de) ».

Pour faire mes courses, *j'ai besoin d'un sac et j'ai besoin d'argent.*

Pour écrire, \_\_\_\_\_

Pour faire un gâteau, \_\_\_\_\_

Pour peindre, \_\_\_\_\_

## 4 Faites des phrases, selon le modèle (plusieurs possibilités).

**Douleurs :**

**Besoins :**

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| à la tête •  | • un sirop         |
| à la gorge • | • un bain de pieds |
| au dos •     | • une aspirine     |
| aux pieds •  | • un massage       |

*J'ai mal à la tête, j'ai besoin d'une aspirine.*

Tu \_\_\_\_\_

Il \_\_\_\_\_

Vous \_\_\_\_\_

## 5 Complétez les phrases selon le modèle.

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1. – Max a besoin de vitamines.                | – Léa a besoin de vacances. |
| 2. – Mon chien a peur des chats.               | – Mon chat _____ oiseaux.   |
| 3. – Mes amis ont envie d'aller à la montagne. | – Mes amies _____ mer.      |
| 4. – Mon fils a sommeil vers 10 heures.        | – Ma fille _____ minuit.    |
| 5. – Paul a envie d'une bière.                 | – Anne _____ café.          |


## 6 Imaginez : le médecin, le kiné, la dentiste, l'ophtalmo (âges et caractéristiques).




## J'AI, TU AS, IL A...

## LE VERBE « AVOIR » : conjugaison au présent

J'	<b>ai</b>	une voiture.	Nous	<b>avons</b>	faim.
Tu	<b>as</b>	une moto.	Vous	<b>avez</b>	froid.
Il	} <b>a</b>	les yeux bleus.	Il	} <b>ont</b>	sommeil.
Elle			Elles		
On					


 • On a    Nous avons    Vous avez    Ils ont  
                   n                   z                   z                   z

 • Ils sont    Ils ont  
                   s                   z

## L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

## ■ L'interrogation

- Vous avez froid ?
- Vous avez faim ?
- Vous avez sommeil ?
- **Est-ce qu'il a soif ?**
- **Est-ce qu'elles ont sommeil ?**
- **Est-ce qu'ils ont faim ?**

 • « Ne » devient « n' » devant une voyelle :  
                   je **n'ai pas**    il **n'a pas**    nous **n'avons pas**

(Voir la négation et l'article, p. 52.)

## ■ La négation

- Non, je **n'ai pas** froid.
- Non, je **n'ai pas** faim.
- Non, je **n'ai pas** sommeil.
- Non, il **n'a pas** soif.
- Non, elles **n'ont pas** sommeil.
- Non, ils **n'ont pas** faim.

**1** Complétez avec le verbe « avoir ».

1. Paul a vingt ans
2. Nous \_\_\_\_\_ une maison de campagne.
3. Les enfants \_\_\_\_\_ sommeil.
4. Vous \_\_\_\_\_ envie d'un café ?
5. Marie \_\_\_\_\_ un saxophone.
6. Ils \_\_\_\_\_ trois enfants.
7. On \_\_\_\_\_ soif !
8. Tu \_\_\_\_\_ faim ?

**2** Complétez en conjuguant le verbe « avoir ».

J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il \_\_\_\_\_ huit ans. Il \_\_\_\_\_ un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils \_\_\_\_\_ tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous \_\_\_\_\_ aussi les cheveux roux. On \_\_\_\_\_ à peu près le même âge : elle \_\_\_\_\_ trente et un ans, moi \_\_\_\_\_ trente-deux ans. Nous \_\_\_\_\_ les mêmes goûts, nous \_\_\_\_\_ les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants \_\_\_\_\_ aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils \_\_\_\_\_ les mêmes copains.

**3** Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.

avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête

– Est-ce que tu as faim ?

– Non, je n'ai pas faim.

– \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_

**4** a. Faites des phrases avec « il est » / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.

1. mannequin – 2. chanteur – 3. architecte – 4. lycéen  
une belle maison – de jolies jambes – un gros cartable – une belle voix

1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.

2. Il \_\_\_\_\_

3. Elle \_\_\_\_\_

4. Il \_\_\_\_\_

Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes. \_\_\_\_\_

**5** Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.

sac – papiers – carte de transport – clés – gants

– (Est-ce que) tu as ton sac ? / – (Est-ce que) vous avez vos sacs ?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT.

« PAS LE », « PAS LA », « PAS LES » : les articles définis et la négation

Il a **la** télévision.  
Il a **l'**électricité.  
Il a **le** téléphone.



Il n'a **pas la** télévision.  
Il n'a **pas l'**électricité.  
Il n'a **pas le** téléphone.

## ■ « LE », « LA », « LES »

J'ai **la** photo de Léo.  
J'ai **le** numéro de Léo.  
J'ai **l'**adresse de Léo.  
J'ai **les** clés de Léo.

## ■ « PAS LE », « PAS LA », « PAS LES »

Je n'ai **pas la** photo de Léa.  
Je n'ai **pas le** numéro de Léa.  
Je n'ai **pas l'**adresse de Léa.  
Je n'ai **pas les** clés de Léa.

« PAS DE » : les articles indéfinis et la négation

Il a **un** chapeau.  
Il a **une** cravate.  
Il a **des** lunettes.



Il n'a **pas de** chapeau.  
Il n'a **pas de** cravate.  
Il n'a **pas de** lunettes.

## ■ « UN », « UNE », « DES »

J'ai **un** chien.  
J'ai **une** voiture.  
J'ai **des** enfants.

## ■ « PAS DE »

Je n'ai **pas de** chien.  
Je n'ai **pas de** voiture.  
Je n'ai **pas d'**enfants.



• On peut dire :

J'ai une télévision (un magnétoscope, un caméscope).  
J'ai la télévision (le téléphone, le gaz).

= objet  
= service

(Pour la négation et les quantités, voir p. 80.)

**1** Mettez à la forme négative, selon le modèle.

## Dans notre appartement

Nous avons l'électricité.

Nous avons l'eau courante.

Nous avons le gaz de ville.

Nous avons le téléphone.

Nous avons la télévision.

Nous avons le chauffage central.

## Dans notre « maison de campagne »

Nous n'avons pas l'électricité.

**2** Répondez à la forme négative, selon le modèle.

## En panne

– Tu as une roue de secours ?

– Tu as une lampe de poche ?

– Tu as des allumettes ?

– Tu as un plan de la région ?

– Tu as un téléphone portable ?

- Non, je n'ai pas de roue de secours.

**3** Faites des dialogues à la forme affirmative et négative, selon le modèle.

1. une chaîne stéréo / des disques – J'ai une chaîne stéréo, mais je n'ai pas de disques.  
– Moi, j'ai des disques, mais je n'ai pas de chaîne stéréo.
2. le permis / une voiture – \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_
3. un balcon / des plantes – \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_
4. des cigarettes / des allumettes – \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_
5. la télévision / un ordinateur – \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_

**4** Répondez à la forme affirmative ou négative.

- Avez-vous : une voiture, une moto, le permis de conduire, la télévision, un jardin, une piscine, un barbecue, un dictionnaire, l'*Encyclopédie universelle* ?



## EXERCICES

### 1 Verbe « avoir », articles indéfinis, possessifs. Complétez selon le modèle.

- |                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| 1. J'ai un livre.         | C'est mon livre. |
| 2. Tu _____ voiture.      | C'est _____      |
| 3. Elle _____ bicyclette. | C'est _____      |
| 4. Nous _____ maison.     | C'est _____      |
| 5. Il _____ appartement.  | C'est _____      |

### 2 Articles définis, « du », « de la », démonstratifs, possessifs. Attribuez les objets aux personnes.

manteau / dame blonde  
parapluie / monsieur barbu

écharpe / jeune fille brune  
blouson / jeune homme roux

voiture / voisin  
moto / voisine

*Ce manteau, c'est le manteau de la dame blonde. C'est son manteau.* \_\_\_\_\_

### 3 Articles définis, démonstratifs, possessifs, négation. Complétez.

- En vacances, j'emporte ma radio, *mais je n'emporte pas mon* ordinateur.
- Pour mon anniversaire, j'invite mes amis, \_\_\_\_\_ voisins.
- Je connais cette dame, \_\_\_\_\_ monsieur.
- J'ai mon chéquier, \_\_\_\_\_ carte bleue.
- J'aime cet appartement, \_\_\_\_\_ quartier.
- J'aime le rouge, mais \_\_\_\_\_ vert.

### 4 Verbe « avoir », articles, verbes en « -er ». Complétez selon le modèle.

avoir mal à la tête – avoir faim – avoir soif – avoir mal aux pieds – entrer – acheter

- Il *a mal à la tête*. Il *entre dans une* pharmacie. Il *achète une* boîte d'aspirine.
- Tu \_\_\_\_\_. Tu \_\_\_\_\_ boulangerie. Tu \_\_\_\_\_ croissant.
- Nous \_\_\_\_\_. Nous \_\_\_\_\_ épicerie. \_\_\_\_\_ bouteille d'eau.
- Elle \_\_\_\_\_. Elle \_\_\_\_\_ magasin de chaussures. \_\_\_\_\_ sandales.

### 5 Verbes en « -er », « à la », « au », possessifs. Complétez, continuez.

- Je mange au* restaurant avec *mon* amie Isabelle.
- Vous \_\_\_\_\_ cafétéria avec \_\_\_\_\_ collègues.
- Elle \_\_\_\_\_ cantine avec \_\_\_\_\_ chef.
- Nous \_\_\_\_\_ maison avec \_\_\_\_\_ enfants.
- Ils \_\_\_\_\_ café avec \_\_\_\_\_ copains.
- Tu \_\_\_\_\_.

**1** Complétez avec le verbe « avoir », les articles, les possessifs ou les démonstratifs manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.

(30 points)

	Points
1. Max est _____ garçon sympathique. Anna est _____ fille intelligente.	2
2. Je cherche _____ maison avec _____ garage.	2
3. _____ femme de Paul est _____ femme très sympathique.	2
4. J'aime _____ Italie et _____ Italiens.	2
5. Je déteste _____ hiver, _____ pluie et _____ nuages.	3
6. – Regarde _____ voiture : c'est _____ voiture _____ voisin.	3
7. – Qui est _____ homme ? – C'est _____ ministre _____ Culture.	3
8. Je suis français, mais _____ père est anglais et _____ mère est italienne.	2
9. Kiti est très belle : j'adore _____ visage, _____ bouche, _____ yeux...	3
10. – Vous _____ une voiture ? – Oui, je _____ une petite Renault.	2
11. – Je _____ froid et _____ mal à la tête. – Vous _____ peut-être la grippe !	3
12. – Vous avez un garage ? – Non, je _____ garage.	3

**2** Complétez avec le verbe « avoir », les articles contractés et possessifs manquants.

(10 points)

Éva

Éva \_\_\_\_\_ quatre ans et elle parle couramment quatre langues : elle parle portugais avec \_\_\_\_\_ mère quand elle est \_\_\_\_\_ maison. Elle parle allemand avec \_\_\_\_\_ père pendant le week-end, elle parle anglais avec \_\_\_\_\_ baby-sitter, \_\_\_\_\_ institutrice et \_\_\_\_\_ camarades quand elle est \_\_\_\_\_ école et elle parle français avec \_\_\_\_\_ amie Charlotte quand elle est \_\_\_\_\_ jardin !



# DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.

« À », « DE », « PRÈS DE », « LOIN DE » : localisation

Dino est  
à Paris.

Paris est  
près de Versailles.



Dino est  
de Rome.

Paris est  
loin de Nice.

## ■ « À » + lieu où on est

Je suis | à Paris.  
à Rome.  
à Berlin.

- À + le = au  
à la plage, à l'aéroport, au cinéma

## ■ « DE » + lieu d'origine (ville)

Je suis | de Tokyo.  
de Moscou.  
de Ceylan.

- De + voyelle = d'  
d'Istanbul, d'Ankara

## ■ « CHEZ » + personne

Je suis | chez Pierre.  
chez des amis.  
chez moi.

## ■ « PRÈS DE » : petite distance

Nice est | près de Marseille.  
près de Cannes.  
près de Toulon.

## ■ « LOIN DE » : grande distance

Nice est | loin de Paris.  
loin de Lille.  
loin de Brest.

## 1 Indiquez l'origine des personnages, selon le modèle.

1. Steve (anglais / Londres) – 2. Giorgios (grec / Corfou) – 3. Ana (espagnole / Madrid) – 4. Bjorn (norvégien / Oslo)

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. <i>Steve est anglais.</i> | <i>Il est de Londres.</i> |
| 2. _____                     | _____                     |
| 3. _____                     | _____                     |
| 4. _____                     | _____                     |

## 2 Faites des textes avec « à », « de » ou « d' », selon le modèle.

1. M. Lopez  
colombien, ingénieur  
Bogotá / Medellín

2. Mme Cruz  
brésilienne, professeur  
São Paulo / Campinas

3. M. Michaux  
français, informaticien  
Aix / Marseille

Monsieur Lopez :  
Il est colombien.  
Il est ingénieur.  
Il est de Bogotá mais  
il travaille à Medellín.

Madame Cruz :

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Monsieur Michaux :

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « à », « à la », « à l' », « au » ou « chez ».

Elle est	_____ à la	_____ poste.	Il est	_____ piscine.
	_____	_____ banque.		_____ supermarché.
	_____	_____ université.		_____ cinéma.
	_____	_____ aéroport.		_____ hôtel.
	_____	_____ Pierre.		_____ Anna.
	_____	_____ sa mère.		_____ ses amis.

## 4 Faites des phrases avec « près de » ou « loin de », selon le modèle.

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Moscou / Paris (3 800 km)         | <i>Moscou est loin de Paris.</i> |
| 2. Colombo / Kandy (40 km)           | _____                            |
| 3. Jilin / Changchun (20 km)         | _____                            |
| 4. New York / Los Angeles (4 600 km) | _____                            |

## 5 Répondez aux questions.

- |   |         |
|---|---------|
| – Vous êtes de quelle ville ?                     | – _____ |
| – Où êtes-vous actuellement ?                     | – _____ |
| – Vous habitez près de la mer ou loin de la mer ? | – _____ |



# EN FRANCE, À PARIS AU JAPON, À TOKYO

« À », « AU », « EN » + ville ou pays

Je connais :

la Colombie  
la Bolivie  
l'Argentine

le Brésil  
le Pérou  
le Chili



J'habite :

en Colombie  
en Bolivie  
en Argentine

au Brésil  
au Pérou  
au Chili

■ « EN » + pays féminins (finales en « -e »)

la Colombie  
la Belgique  
l'Italie

J'habite

en Colombie.  
en Belgique.  
en Italie.

■ « AU » + pays masculins (autres finales)

le Brésil  
le Japon  
le Canada

J'habite

au Brésil.  
au Japon.  
au Canada.

Trois exceptions : le Mexique, le Mozambique, le Cambodge → au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.



• « Au » devient « en » devant une voyelle :

Vous habitez **en** Iran ou **en** Irak ?

~~au~~ Iran

~~au~~ Irak

■ « AUX » + pays pluriels

les Antilles  
les États-Unis

J'habite

aux Antilles.  
aux États-Unis.



• aux Antilles    aux États-Unis.  
z                      z

■ « À » + villes : J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).

**1** Complétez avec « le » ou « la », puis « en » ou « au » suivis du nom de pays.

	<i>la</i>	Norvège.
	_____	Pologne.
	_____	Grèce.
Ils aiment	_____	Brésil.
	_____	Portugal.
	_____	Pakistan.
	_____	Canada.

	<i>en Norvège.</i>
	_____
	_____
Ils habitent	_____
	_____
	_____
	_____

**2** Complétez avec « le », « la » ou « l' ». Citez les pays voisins du vôtre.

*La* France a une frontière commune avec \_\_\_\_\_ Suisse, \_\_\_\_\_ Belgique, \_\_\_\_\_ Allemagne, \_\_\_\_\_ Italie et \_\_\_\_\_ Espagne.

\_\_\_\_\_ Algérie a une frontière commune avec \_\_\_\_\_ Maroc, \_\_\_\_\_ Tunisie, \_\_\_\_\_ Libye, \_\_\_\_\_ Niger, \_\_\_\_\_ Mali, \_\_\_\_\_ Sahara occidental et \_\_\_\_\_ Mauritanie.

**3** Situez les villes, selon le modèle.

- |                        |                               |                          |       |
|------------------------|-------------------------------|--------------------------|-------|
| 1. Sokoto / Nigeria    | <i>Sokoto est au Nigeria.</i> | 6. Quito / Équateur      | _____ |
| 2. Madras / Inde       | _____                         | 7. Yaoundé / Cameroun    | _____ |
| 3. Bucarest / Roumanie | _____                         | 8. Bagdad / Irak         | _____ |
| 4. Hanoi / Vietnam     | _____                         | 9. Acapulco / Mexique    | _____ |
| 5. Belém / Brésil      | _____                         | 10. Chicago / États-Unis | _____ |

**4** Complétez avec « à », « en », « au(x) ».

- Le Conseil de l'Europe est *à* Bruxelles, *en* Belgique.
- La Scala est \_\_\_\_\_ Milan, \_\_\_\_\_ Italie.
- Big Ben est \_\_\_\_\_ Londres, \_\_\_\_\_ Angleterre.
- La Petite Sirène est \_\_\_\_\_ Copenhague, \_\_\_\_\_ Danemark.
- La statue de la Liberté est \_\_\_\_\_ New York, \_\_\_\_\_ États-Unis.

**5** Faites des phrases, selon le modèle.

Martin *est français mais il n'habite pas en France. Il habite à Tokyo, au Japon.*

Yoko \_\_\_\_\_  
 Carlos \_\_\_\_\_



# DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...

« DANS », « SUR », « SOUS », « DEVANT », « DERRIÈRE »

La valise est  
**sur** la voiture.

Le garçon est  
**dans** la voiture.

Le chien est  
**devant** la voiture.

Le bateau est  
**derrière** la voiture.



Le ballon est **sous** la voiture.

■ « **DANS** » = à l'intérieur (espace fermé)

Les fleurs sont **dans** le vase.  
La lettre est **dans** l'enveloppe.



• Dites : Je suis **dans** le bus.

■ « **SUR** » = à l'extérieur (espace ouvert)

Le vase est **sur** la table.  
Le timbre est **sur** l'enveloppe.

Ne dites pas : Je suis ~~sur~~ le bus.

■ « **SOUS** » : opposé de « **SUR** »

Le bateau passe **sous** le pont. Les gens marchent **sur** le pont.

■ « **DEVANT** » : opposé de « **DERRIÈRE** »

Le jardin est **devant** la maison. La cour est **derrière** la maison.

1 a. Complétez avec « dans » ou « sur ».

Montez sur le manège :

*dans* une auto,  
 \_\_\_\_\_ un cheval,  
 \_\_\_\_\_ un vélo,  
 \_\_\_\_\_ un avion,  
 \_\_\_\_\_ une moto,  
 \_\_\_\_\_ un autobus.

b. Complétez avec « sur » ou « sous ».

On est bien, sur le sable :

\_\_\_\_\_ une serviette,  
 \_\_\_\_\_ une chaise longue,  
 \_\_\_\_\_ un parasol,  
 \_\_\_\_\_ les pins,  
 \_\_\_\_\_ le ciel bleu,  
 \_\_\_\_\_ le soleil.

2 Faites des phrases avec « dans », « sur » et « sous ».

1. vêtement / valise / voiture *Les vêtements sont dans la valise. La valise est \_\_\_\_\_*
2. argent / portefeuille / sac \_\_\_\_\_
3. bougies / gâteau / table \_\_\_\_\_
4. bijoux / boîte / étagère \_\_\_\_\_
5. journaux / poubelle / évier \_\_\_\_\_
6. vêtement / chaise / chambre \_\_\_\_\_

3 Complétez en utilisant « devant » et « derrière », selon le modèle.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Les clients <i>sont devant</i> le guichet. | La caissière <i>est derrière</i> le guichet. |
| 2. Le cinéaste _____ la caméra.               | Les acteurs _____                            |
| 3. La locomotive _____ les wagons.            | Les wagons _____                             |
| 4. Le jardin _____ la maison.                 | La cour _____                                |

4 Situez librement les objets.

Le tapis est *sur le sol*.  
 La télévision est \_\_\_\_\_  
 La lampe est \_\_\_\_\_  
 Les couverts sont \_\_\_\_\_  
 Le lit est \_\_\_\_\_  
 Les vêtements sont \_\_\_\_\_

5 Répondez librement.

Où sont :	Regarde :
les clés ?	<i>dans le sac</i>
la télécommande ?	_____
mes pantoufles ?	_____
mes lunettes ?	_____
le programme-télé ?	_____

6 Cachez vos bijoux en utilisant « dans », « sur », « sous », « derrière », etc.

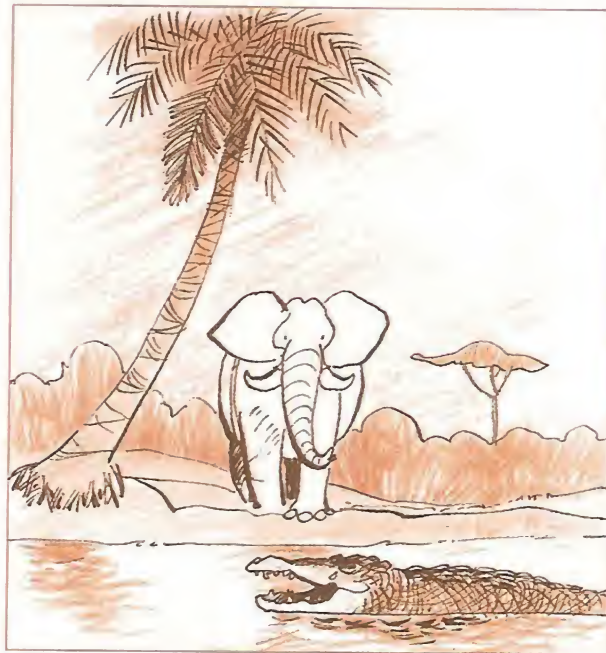


# AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.

« IL Y A » + nom : l'existence

Au bord de l'eau,  
**il y a** un éléphant.

Dans l'eau, **il y a**  
un crocodile.



En Afrique, **il y a**  
des éléphants.

En Afrique, **il y a**  
des crocodiles.

■ « IL Y A » signale la présence ou l'existence de quelque chose **dans un lieu** :

Sous un arbre,  
Sur la rive,  
Au bord de l'eau, | **il y a** un éléphant.

En Afrique,  
En Inde,  
Dans les zoos, | **il y a** des éléphants.



• Dites : Sous un arbre, *il y a*...

Ne dites pas : Sous un arbre, ~~c'est~~.

• « Il y a » est toujours au singulier :

*Il y a un éléphant.*  
*Il y a des éléphants.*

■ « QU'EST-CE QU'IL Y A ? »

- Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce ?
- Il y a une table.
- Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?
- Il y a des livres.

■ « IL N'Y A PAS DE... »

- Est-ce qu'il y a un lit ?
- Non, **il n'y a pas de** lit.
- Est-ce qu'il y a des fleurs ?
- Non, **il n'y a pas de** fleurs.

## 1 Répondez aux questions en utilisant « il y a ».

1. – Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou en cuir ? – *Dans mon salon, il y a un canapé en tissu.*
2. – Dans votre cuisine, il y a une cuisinière électrique ou à gaz ? – \_\_\_\_\_
3. – Dans votre chambre, il y a un grand lit ou un petit lit ? – \_\_\_\_\_
4. – Dans la salle de bains, il y a une douche ou une baignoire ? – \_\_\_\_\_

## 2 Posez des questions et répondez, selon le modèle.

1. salon : canapé / fauteuils / télévision
2. mur : tableaux / miroir / étagères

3. table : assiettes / verres / bouteille
4. tiroir : lunettes / clés / papiers

1. – *Qu'est-ce qu'il y a dans le salon ?* – *Il y a un canapé, il y a* \_\_\_\_\_
2. – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_

## 3 Associez, puis faites des phrases avec « il y a ».

- |                |           |
|----------------|-----------|
| zoo •          | • photos  |
| bibliothèque • | • gâteaux |
| port •         | • livres  |
| magazine •     | • animaux |
| pâtisserie •   | • bateaux |

*Dans un zoo, il y a des animaux.*

---



---



---



---

## 4 Faites des phrases avec « il y a », selon le modèle.

1. Afrique / lions
2. Japon / volcans
3. Égypte / pyramides
4. Tibet / montagnes
5. Australie / kangourous

*En Afrique, il y a des lions.*

---



---



---



---

## 5 Posez des questions et répondez à la forme affirmative ou négative.

volcans – lacs – plages de sable – éléphants – ours – moustiques

- |  |  |
|--|--|
| – <i>Dans votre pays, est-ce qu'il y a des volcans ?</i> | – <i>Oui, il y a des volcans.</i>      |
|  | – <i>Non, il n'y a pas de volcans.</i> |

## 6 Sur Mars : « il y a... », « il n'y a pas... ». Imaginez.



- QUI EST-CE? – C'EST UNE AMIE.
- QU'EST CE QUE C'EST? – C'EST UN VASE.

« QUI EST-CE? » et « QU'EST-CE QUE C'EST? » : l'identification

– Qui est-ce?



– C'est Stella.  
C'est une amie.

– Qu'est-ce que c'est?

– C'est un cadeau.  
C'est un vase.

#### ■ L'identification des personnes

• – Qui est-ce?

– C'est une amie.  
+ nom singulier

– Ce sont des amis.  
+ nom pluriel



• Dites : – Qui est-ce?  
– C'est un ami.



• C'est une amie.  
t

#### ■ L'identification des choses

• – Qu'est-ce que c'est?

– C'est un cadeau.  
+ nom singulier

– Ce sont des cadeaux.  
+ nom pluriel

Ne dites pas : – Qui est-~~il~~?  
– ~~Il~~ est un ami.

#### « CE N'EST PAS... » : la négation

– C'est Stella.  
– C'est un vase.  
– Ce sont des roses.

Ce **n'est pas** Marie.  
Ce **n'est pas** un livre.  
Ce **ne sont pas** des tulipes.

## 1 Complétez avec « c'est » ou « ce sont ».

*C'est* John. \_\_\_\_\_ un garçon. \_\_\_\_\_ un professeur. \_\_\_\_\_ un livre.  
 \_\_\_\_\_ Marta. \_\_\_\_\_ une fille. \_\_\_\_\_ Jean. \_\_\_\_\_ un disque.  
 \_\_\_\_\_ des amis. \_\_\_\_\_ des enfants. \_\_\_\_\_ des livres. \_\_\_\_\_ des cadeaux.

## 2 Identifiez les personnes avec « qui est-ce ? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. Carl Meyer, un étudiant,  
un ami

- Qui est-ce ?  
 - C'est Carl Meyer.  
 C'est un étudiant.  
 C'est un ami.

2. Olga Mnouchkine, une danseuse,  
une Russe

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

3. Les frères Wild, des musiciens,  
des guitaristes

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

## 3 Identifiez les objets avec « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. un livre  
un roman

- Qu'est-ce que c'est ?  
 - C'est un livre.  
 - C'est un roman.

2. un avion  
un Boeing

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

3. des cadeaux  
des disques

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

## 4 Identifiez les personnes et les objets avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est un(e) ».

1. Gong Li, *qui est-ce ?*

- *C'est une* actrice chinoise.

2. Une carte orange, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ carte de transport.

3. Bonga, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ chanteur angolais.

4. Le TGV, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ train très rapide.

5. Internet, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ réseau informatique.

6. Patricia Kaas, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ chanteuse française.

## 5 Faites des phrases avec « c'est », « ce n'est pas » ou « ce ne sont pas ». Continuez.

1. un cahier / un livre

*C'est un cahier. Ce n'est pas un livre.*

2. un crayon / un stylo

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. une carte / une lettre

4. des dollars / des euros



# C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

« C'EST » et « IL EST » : l'identification et la description

C'est un homme.

C'est un sac.

Il est grand.

Il est grand.



■ L'identification des personnes :

*C'est un homme.*  
*C'est une femme.*  
*Ce sont des hommes.*  
*Ce sont des femmes.*

■ La description des personnes :

*Il est grand.*  
*Elle est grande.*  
*Ils sont grands.*  
*Elles sont grandes.*

■ L'identification des choses :

*C'est un sac.*  
*C'est une valise.*  
*Ce sont des sacs.*  
*Ce sont des valises.*

■ La description des choses :

*Il est grand.*  
*Elle est grande.*  
*Ils sont grands.*  
*Elles sont grandes.*



- Identification des personnes ou des choses :

« C'est / Ce sont » + **nom**

- Description des personnes ou des choses :

« Il / Elle est »  
« Ils / Elles sont » | + **adjectif**

(Voir aussi pp. 10-12.)

## 1 Complétez avec « C'est » ou « Il est ».

*Il est* norvégien. \_\_\_\_\_ un étudiant. \_\_\_\_\_ français. \_\_\_\_\_ un professeur. \_\_\_\_\_ un livre. \_\_\_\_\_ bleu. \_\_\_\_\_ une jolie femme. \_\_\_\_\_ belle. \_\_\_\_\_ Joe Wild. \_\_\_\_\_ chanteur. \_\_\_\_\_ américain.

## 2 Posez des questions et répondez avec « il est » ou « elle est », selon le modèle.

1. un fauteuil ancien

2. un garçon sérieux

3. une belle maison

4. une jolie fille

1. - *C'est un fauteuil ancien ?*

- *Oui, il est très ancien.*

2. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

3. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

4. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « c'est », « ce sont », « il est », « elle est », « ils sont ».

1. *C'est* Ricardo Bofill. \_\_\_\_\_ architecte. \_\_\_\_\_ un architecte espagnol.

2. \_\_\_\_\_ un footballeur. \_\_\_\_\_ Éric Cantona. \_\_\_\_\_ français.

3. \_\_\_\_\_ Mme Darmon. \_\_\_\_\_ ma concierge. \_\_\_\_\_ gentille.

4. \_\_\_\_\_ des amis. \_\_\_\_\_ grecs. \_\_\_\_\_ étudiants.

## 4 Photos de vacances : identifiez et décrivez selon le modèle.

1. Rio / la plage d'Ipanema / magnifique / immense

2. Tania / une amie / brésilienne / linguiste

C'est Rio.

C'est la plage d'Ipanema.

Elle est magnifique.

Elle est immense.

---

---

---

---

---

3. Algodual / une île d'Amazonie / sauvage / très belle

4. Des colibris / des oiseaux / très rapides / très petits

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

## 5 Identifiez et décrivez :

- un objet d'antiquité, un vêtement ;
- des personnes et des lieux sur une photo de vacances.



## C'EST BEAU ! C'EST CHER !

« C'EST » + adjectif : le commentaire général

C'est beau!

C'est horrible!



C'est cher!

C'est original.

■ « C'EST » + adjectif **neutre** exprime un **commentaire général**.

- Le commentaire peut exprimer une opinion personnelle :
  - Tu aimes la mer?                      – Oui, **c'est** beau!
  - Tu aimes les glaces?                  – Oui, **c'est** bon!
- Le commentaire peut exprimer une opinion collective :
  - **C'est** beau, **c'est** parfumé, une rose.



- Dites : La mer, c'est beau.  
            Une rose, c'est beau.

Ne dites pas : La mer, c'est ~~belle~~.  
                    Une rose, c'est ~~belle~~.

■ « C'EST » décrit une chose **en général**, « IL EST » décrit une chose **en particulier**.

**C'est** beau, **un** enfant.  
**C'est** beau, **une** rose.  
**C'est** beau, **les** roses.

**Il est** beau, **cet** enfant.  
**Elle est** belle, **cette** rose.  
**Elle sont** belles, **ces** roses.



- Dites : Elle est belle, cette fille.

Ne dites pas : ~~C'est~~ belle, cette fille.

## 1 Faites des commentaires selon le modèle.

beau – grand – bon – intéressant – désagréable

un paysage

*C'est beau !*

un livre

une glace

les moustiques

la tour Eiffel

## 2 Ils ne sont pas d'accord. Imaginez des commentaires.

bon – mauvais – horrible – beau – génial – stupide – ennuyeux – intéressant – stressant – passionnant

Mike

Jill

La confiture au Coca-Cola

Un pull violet, rose et vert

Les films de karaté

La morue à la fraise

Un film de Godard

*C'est bon.*

*C'est mauvais.*

## 3 Associez les objets et les descriptions. Continuez librement.

petit – parfumé – coloré – chaud – transparent – doux – fragile – rond – léger – long – sucré – beau

*C'est beau, c'est fragile, c'est parfumé :*

*C'est* une rose.

\_\_\_\_\_ un bonbon.

\_\_\_\_\_ une écharpe.

\_\_\_\_\_ une bulle.

## 4 Complétez le dialogue, selon le modèle.

1. – *Il est sucré, ce bonbon.*
2. – \_\_\_\_\_ douce, cette écharpe.
3. – \_\_\_\_\_ belle, cette rose.
4. – \_\_\_\_\_ pratique, ce grand sac.
5. – \_\_\_\_\_ mignonne, cette petite fille.

– *Oui, c'est sucré, un bonbon / les bonbons.*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 5 Imaginez des commentaires :

- dans une galerie de peinture,
- devant un défilé de mode,
- dans un restaurant.

## 6 Posez des questions. Répondez négativement.

sucré / salé      un gâteau, une pizza, une glace  
grand / petit      une puce, un éléphant, un moustique

- *C'est sucré, une pizza ?*
- *Non, ce n'est pas sucré, c'est salé.*



## EXERCICES

### 1 Identification, article, adjectifs. Complétez. Continuez librement.

1. petit / français (voiture)

- *Qu'est-ce que c'est* une Twingo ?

- *C'est une petite voiture française.*

2. grand / américain (musée)

- \_\_\_\_\_ le MOMA ?

- \_\_\_\_\_

3. bon / français (acteur)

- \_\_\_\_\_ Philippe Noiret ?

- \_\_\_\_\_

4. sec / blanc (vin)

- \_\_\_\_\_ le muscadet ?

- \_\_\_\_\_

5. gros / français (dictionnaire)

- \_\_\_\_\_ *Le Robert* ?

- \_\_\_\_\_

6. connu / italien (styliste)

- \_\_\_\_\_ Giorgio Armani ?

- \_\_\_\_\_

### 2 Existence. Identification. Description. Propositions de lieu. Complétez.

1. *Dans* la rue, *il y a* une voiture. *C'est* une vieille Peugeot. *Elle est* belle.

2. \_\_\_\_\_ la table, \_\_\_\_\_ un livre. \_\_\_\_\_ un dictionnaire. \_\_\_\_\_ très gros.

3. \_\_\_\_\_ la vitrine, \_\_\_\_\_ des chaussures. \_\_\_\_\_ jaunes. \_\_\_\_\_ des Mac Beans.

4. \_\_\_\_\_ cette rivière, \_\_\_\_\_ des poissons. \_\_\_\_\_ des truites. \_\_\_\_\_ énormes.

5. \_\_\_\_\_ le mur, \_\_\_\_\_ des affiches. \_\_\_\_\_ anciennes. \_\_\_\_\_ très belles.

### 3 Existence. Commentaire. Articles. Faites des phrases selon le modèle.

jardin

tulipes

beau

*Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau.*

forêt

vipères

dangereux

\_\_\_\_\_

gâteau

raisins

bon

\_\_\_\_\_

journal

reportages

intéressant

\_\_\_\_\_

### 4 Identification. Description. Commentaire. Articles. Négation. Faites des phrases selon le modèle.

pull en soie / pull en coton

cher / bon marché

chanteuse / actrice

italienne / espagnole

studio / appartement

petit / grand

stylo / crayon

bleu / noir

*C'est un pull en soie. Ce n'est pas un pull en coton. Il est cher. Il n'est pas bon marché.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**1** Complétez avec les propositions de lieu, « il y a », « qu'est-ce qu'il y a ? », « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est », « ce sont » ou « ce n'est pas ».

(30 points)

	Points
1. John travaille _____ Bombay, _____ Inde.	2
2. Chaque année, nous passons nos vacances _____ Grèce ou _____ Portugal.	2
3. Les assiettes sont _____ la table, les couteaux sont _____ le tiroir.	2
4. Dans le Loch Ness, _____ Écosse, _____ un gros serpent.	2
5. – _____ sur la table ? – Sur la table, _____ des fleurs.	2
6. – _____ ? – _____ mon frère Laurent. _____ étudiant.	3
7. – _____ ? – _____ un ordinateur portable. _____ très léger.	3
8. – Qui est cet acteur ? – _____ Toshiro Mifune. _____ un grand acteur japonais.	2
9. – _____ une mandarine ? – Non, _____ pas une mandarine, _____ une orange.	3
10. – La Danse Music, _____ formidable ! – Oh non, _____ horrible !	2
11. _____ la place, _____ une statue. _____ une statue de Miró. _____ très colorée.	4
12. _____ jardin, _____ fleurs, _____ des roses.	3

**2** Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » ou « ce sont ».

(10 points)

**Joe Wild**

- Ce chanteur, à la télévision, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ Joe Wild. \_\_\_\_\_ le frère de Jim Wild.
- Et la femme derrière, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ Stella Star. \_\_\_\_\_ une actrice italienne.
- L'instrument de Joe Wild : \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ une guitare indienne.
- Ces mots, sur l'écran, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ les paroles des chansons.



# UN, DEUX, TROIS... DIX, VINGT, CENT...

## LES NOMBRES (1) : pour compter

0	zéro	10	dix	20	vingt
1	un	11	onze	21	vingt et un
2	deux	12	douze	22	vingt-deux
3	trois	13	treize	23	vingt-trois
4	quatre	14	quatorze	24	vingt-quatre
5	cinq	15	quinze	25	vingt-cinq
6	six	16	seize	26	vingt-six
7	sept	17	dix-sept	27	vingt-sept
8	huit	18	dix-huit	28	vingt-huit
9	neuf	19	dix-neuf	29	vingt-neuf
30	trente	31	trente et un	32	trente-deux
40	quarante	41	quarante et un	42	quarante-deux
50	cinquante	51	cinquante et un	52	cinquante-deux
60	soixante	61	soixante et un	62	soixante-deux
70	<b>soixante-dix</b>	71	<b>soixante et onze</b>	72	<b>soixante-douze</b>
80	quatre-vingts	81	quatre-vingt-un	82	quatre-vingt-deux
90	<b>quatre-vingt-dix</b>	91	<b>quatre-vingt-onze</b>	92	<b>quatre-vingt-douze</b>
100	cent	101	cent un	102	cent deux
200	deux cents	201	deux cent un	202	deux cent deux
300	trois cents	301	trois cent un	302	trois cent deux
400	quatre cents	401	quatre cent un	402	quatre cent deux
1 000	mille	1 000 000	un million		
10 000	dix mille	1 000 000 000	un milliard		
100 000	cent mille				

■ « Vingt » et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :

*quatre-vingts    trois cents    six cents*

• Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre :

*quatre-vingt-un    cinq cent dix    six cent cinquante*



• *six    dix    six livres    dix personnes    six amis    dix hommes*  
[sis]    [dis]    [si]    [di]    [siz]    [diz]

## 1 Écrivez et lisez les nombres de 1 à 10.

Un \_\_\_\_\_

## 2 Lisez et transcrivez en chiffres.

Dix	10	Cent	_____	Mille	_____
Vingt	_____	Cinquante	_____	Cinq cents	_____
Cent cinq	_____	Cent cinquante	_____	Trente-cinq	_____
Mille deux cents	_____	Quarante-trois	_____	Six mille	_____

## 3 Transcrivez en lettres. Donnez les prix dans votre pays.

- un pain : 0,70 € *Un pain, combien ça coûte ? - (Ça coûte) soixante-dix centimes d'euros.*
- un timbre : 0,46 € \_\_\_\_\_
- un litre d'essence : 1 € \_\_\_\_\_
- un journal : 1,20 € \_\_\_\_\_
- un sandwich : 2 € \_\_\_\_\_
- un tee-shirt : 14 € \_\_\_\_\_

## 4 Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.

- 04 28 59 70 62 *Zéro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, \_\_\_\_\_*
- 01 75 45 29 71 \_\_\_\_\_
- 03 88 35 91 51 \_\_\_\_\_

## 5 Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente.

Billets : 5 € - 10 € - 20 € - 50 € - 100 € - 200 € - 500 €

Pièces : 1 c - 2 c - 5 c - 10 c - 20 c - 50 c - 1 € - 2 €

Il y a des billets de :

*cinq euros,* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Il y a des pièces de :

*un centime,* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 6 Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.

« Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  
 13 abbés, 500 princes, 61 chanoines,  
 14 archidiacres, 50 docteurs, 12 marquis,  
 310 chevaliers et 29 barons... »

*Henri Huit tua sept reines, deux \_\_\_\_\_*  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



## LES NOMBRES (2) : pour classer

■ Dans un classement (nombres ordinaux), on ajoute « -ième », sauf pour « premier » :

1 <sup>er</sup>	premier	11 <sup>e</sup>	onzième	30 <sup>e</sup>	trentième
2 <sup>e</sup>	deuxième (second)	12 <sup>e</sup>	douzième	40 <sup>e</sup>	quarantième
3 <sup>e</sup>	troisième	13 <sup>e</sup>	treizième	50 <sup>e</sup>	cinquantième
4 <sup>e</sup>	quatrième	14 <sup>e</sup>	quatorzième	60 <sup>e</sup>	soixantième
5 <sup>e</sup>	cinquième	15 <sup>e</sup>	quinzième	70 <sup>e</sup>	soixante-dixième
6 <sup>e</sup>	sixième	16 <sup>e</sup>	seizième	80 <sup>e</sup>	quatre-vingtième
7 <sup>e</sup>	septième	17 <sup>e</sup>	dix-septième	90 <sup>e</sup>	quatre-vingt-dixième
8 <sup>e</sup>	huitième	18 <sup>e</sup>	dix-huitième	100 <sup>e</sup>	centième
9 <sup>e</sup>	neuvième	19 <sup>e</sup>	dix-neuvième	1 000 <sup>e</sup>	millième
10 <sup>e</sup>	dixième	20 <sup>e</sup>	vingtième	1 000 000 <sup>e</sup>	millionième

Premier : début du classement

Dernier : fin du classement

## LA DATE et LE JOUR

■ LA DATE : « le » + (jour) + numéro

Nous sommes | *le mardi trois mai.*  
| *le trois mai.*



• Dites : *Le mardi trois.*

Ne dites pas : ~~Mardi le trois.~~

• Avec un nom de mois, on dit « **le premier** », mais « **le deux** », « **le trois** », etc.

Nous sommes | *le premier mai ?*  
| *le deux mai ?*  
| *le trois mai ?*

■ LE JOUR : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Aujourd'hui, | *c'est mardi.*  
| *on est mardi.*

• Lundi = ce lundi :

*Lundi, je commence à 7 h.*  
*Mardi, je commence à 10 h.*

• Le lundi = tous les lundis :

*Le lundi, je suis fatigué...*  
*Le mardi, je suis en forme.*

## 1 Situez les habitants de l'immeuble, selon le modèle.

M. et Mme Castelli	5 <sup>e</sup>
Mlle Maurel	4 <sup>e</sup>
M. Tran Dang	3 <sup>e</sup>
M. et Mme Miller	2 <sup>e</sup>
Mme Da Costa	1 <sup>er</sup>

*Monsieur et madame Castelli habitent au cinquième étage.*

---



---



---



---

## 2 Classez en fonction des points, selon le modèle.

Paul = 350 points

Marco = 2 700 points

Anna = 1 380 points

Julie = 630 points

Béatrice = 2 488 points

Fabien = 975 points

*Marco est premier. Il a deux mille sept cents points. Béatrice est \_\_\_\_\_*

---



---

## 3 Situez les personnages dans leur époque, continuez...

1. Shakespeare : écrivain anglais (xvi<sup>e</sup>)

3. Giotto : peintre italien (xiv<sup>e</sup>)

2. Allen : cinéaste américain (xx<sup>e</sup>)

4. Schubert : musicien autrichien (xix<sup>e</sup>)

1. *Shakespeare est un écrivain anglais du seizième siècle.*

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « le » ou rien, selon le modèle.

1. *Le* samedi en général, je travaille, mais ~~le~~ samedi, je suis en vacances.

2. Je passe mon permis de conduire \_\_\_\_\_ lundi.

3. \_\_\_\_\_ mardi, en général, les musées sont fermés.

4. Katia se marie \_\_\_\_\_ samedi.

5. \_\_\_\_\_ lundi, je suis toujours fatiguée.

## 5 Répondez aux questions.

- Quel jour sommes-nous ? \_\_\_\_\_
- Quel est le premier jour du printemps ? \_\_\_\_\_
- Quel jour êtes-vous né(e) ? \_\_\_\_\_
- Quel est le jour de la fête nationale en France ? \_\_\_\_\_



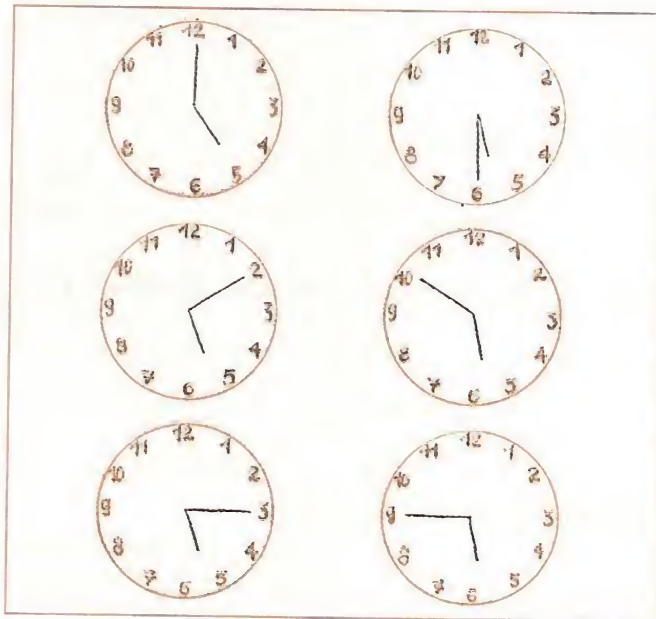
# IL EST CINQ HEURES.

**L'HEURE :** « il est » + heures

**Il est cinq heures.**

**Il est cinq heures dix.**

**Il est cinq heures et quart.**



**Il est cinq heures et demie.**

**Il est six heures moins dix.**

**Il est six heures moins le quart.**

- On indique les minutes **après** l'heure :

17 h 05	<i>cinq heures cinq</i>	17 h 35	<i>six heures moins vingt-cinq</i>
17 h 10	<i>cinq heures dix</i>	17 h 40	<i>six heures moins vingt</i>
17 h 15	<i>cinq heures <b>et quart</b></i>	17 h 45	<i>six heures <b>moins le quart</b></i>
17 h 20	<i>cinq heures vingt</i>	17 h 50	<i>six heures moins dix</i>
17 h 25	<i>cinq heures vingt-cinq</i>	17 h 55	<i>six heures moins cinq</i>
17 h 30	<i>cinq heures <b>et demie</b></i>	18 h 00	<i>six heures</i>

12 h = *midi*

0 h = *minuit*

- Pour les horaires officiels, on dit :

18 h 30 *dix-huit heures trente*      19 h 15 *dix-neuf heures quinze*

- Pour distinguer les différents moments de la journée, on dit :

<i>le matin</i>	<i>six heures <b>du matin</b></i>
<i>l'après-midi</i>	<i>six heures <b>de l'après-midi</b></i>
<i>le soir</i>	<i>huit heures <b>du soir</b></i>

- Pour indiquer une heure précise on utilise « à » :

*J'ai rendez-vous **à** midi cinq. – Je termine **à** six heures.*

- Pour demander l'heure, on dit :

*Quelle heure **est-il** ?* (toujours au singulier)

## 1 Posez des questions et répondez.

1. 7 h 30 – *Quelle heure est-il ?* – *Il est sept heures et demie.*
2. 8 h 00 – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
3. 9 h 30 – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
4. 10 h 15 – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
5. 17 h 45 – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_

## 2 Complétez en donnant des informations sur votre pays.

Dans mon pays l'école commence à *huit heures trente* et elle finit \_\_\_\_\_.

Les bureaux ouvrent \_\_\_\_\_ et ils ferment \_\_\_\_\_.

On déjeune \_\_\_\_\_ et on dîne \_\_\_\_\_.

Il y a des séances de cinéma \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.

## 3 Que regardent les Martiens à la télévision ? Qu'est-ce qu'on regarde dans votre pays ?

Lundi	9 h 30 « Hystery »	12 h 30 « Questions pour un Martien »	13 h 30 Journal télévisé
Mardi	8 h 00 Cosmicomics	11 h 00 « Karaokezako »	20 h 00 « Les Terriens attaquent »
Mercredi	7 h 00 Météo	11 h 15 Journal de la mode	20 h 45 Télésport

*Le lundi, à neuf heures et demie, ils regardent « Hystery ».* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Transformez, selon le modèle. Continuez.

1. Le matin, il y a un bateau à huit heures. *Il y a un bateau à huit heures du matin.*
2. Le soir, il y a un bateau à onze heures. \_\_\_\_\_
3. L'après-midi, il y a un bateau à trois heures. \_\_\_\_\_
4. Le matin, il y a un train à cinq heures. \_\_\_\_\_
5. Le soir, il y a un train à dix heures. \_\_\_\_\_

## 5 Comparez l'heure à Paris, à Rio et à Tokyo.

Paris: 8 h, 15 h, 23 h

Rio (- 4) – Tokyo (+ 8)

*Quand il est huit heures (du matin) à Paris, il est* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 6 « Le matin », « le soir ». Continuez.

*Le café fume, le matin.*

*Je suis en forme,* \_\_\_\_\_

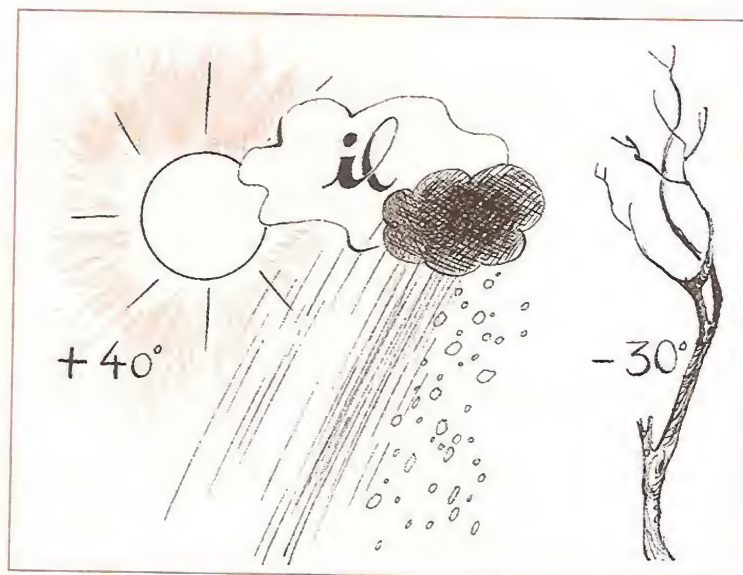
*La lune se lève,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET.

## LE TEMPS (la météo)



Il fait chaud.

Il fait froid.

Il pleut.

Il neige.

■ Pour décrire le temps, on utilise « il » impersonnel :

Il fait | chaud  
          | froid.  
          | beau.  
          | dix degrés (10°).

Il | pleut.  
   | neige.  
   | grêle.



• Dites : **Il fait** chaud.

Ne dites pas : ~~C'est~~ chaud.

• Pour connaître le temps, on dit : *Quel temps fait-il ?*

## LES MOIS et LES SAISONS

### ■ Les mois

janvier, février, mars, avril, mai, juin,  
juillet, août, septembre, octobre,  
novembre, décembre

*en* janvier, *en* août...

*au mois de* janvier, *au mois d'*août...

### ■ Les saisons

*le* printemps    *l'*été  
*l'*automne        *l'*hiver

*en* automne, *en* hiver...

*en* été, *au* printemps...

**1** Décrivez le temps dans votre pays selon le modèle.

En France, en août, il fait chaud.  
 Au printemps, il pleut souvent.  
 En hiver, il fait froid.  
 Il neige parfois en décembre.  
 Aujourd'hui, il fait beau.  
 Il fait vingt-cinq degrés.

---

---

---

---

---

---

---

**2** Complétez avec une information météorologique, selon le modèle.

il fait chaud – il fait froid – il fait beau – il neige – il pleut

1. J'allume le chauffage *quand il fait froid*.
2. Nous allons à la plage \_\_\_\_\_
3. Les grenouilles chantent \_\_\_\_\_
4. Les touristes sont contents \_\_\_\_\_
5. Nous faisons du ski \_\_\_\_\_

**3** Complétez avec « c'est » ou « il fait ».

1. Dans mon appartement *il fait* froid : le chauffage est en panne.
2. Attention, ne touche pas ça : \_\_\_\_\_ chaud !
3. En général, en été, \_\_\_\_\_ beau à Paris.
4. L'omelette norvégienne : \_\_\_\_\_ chaud ou \_\_\_\_\_ froid ?
5. Les marchands de glaces sont contents quand \_\_\_\_\_ chaud.

**4** Complétez avec « en » ou « au », quand c'est nécessaire.

1. En France, la rentrée des classes a lieu en septembre, \_\_\_\_\_ automne.
2. Les écoles sont fermées \_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_\_ juillet et \_\_\_\_\_ août.
3. Les feuilles tombent \_\_\_\_\_ automne, mais elles repoussent \_\_\_\_\_ printemps.
4. Le festival de Cannes a lieu \_\_\_\_\_ printemps, \_\_\_\_\_ mois de mai.

**5** Complétez.

**Sous l'équateur**

Sous l'équateur, les quatre saisons se succèdent en un jour. \_\_\_\_\_ matin, c'est \_\_\_\_\_ printemps et \_\_\_\_\_ frais. À midi, c'est \_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_\_ chaud. À cinq heures, c'est \_\_\_\_\_ automne : \_\_\_\_\_ pleut. \_\_\_\_\_ nuit, c'est \_\_\_\_\_ hiver et \_\_\_\_\_ froid.



# JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.

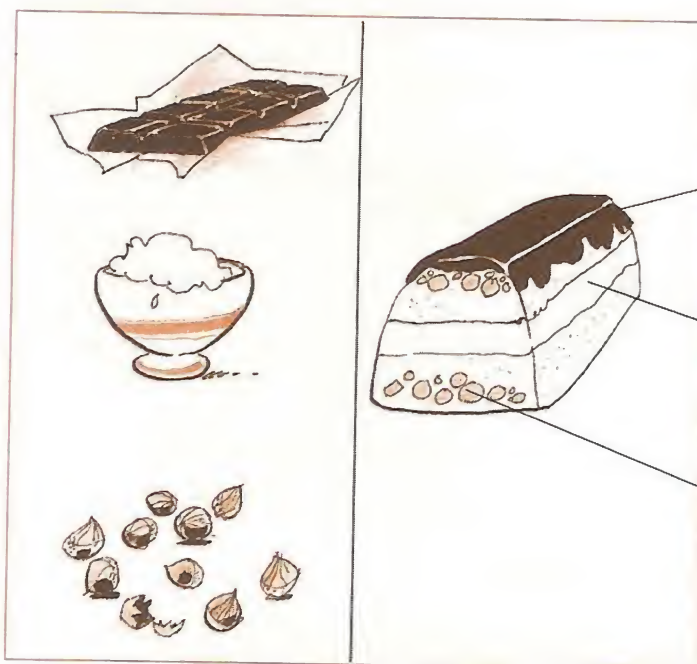
« DU », « DE LA », « DES » : les partitifs

J'aime :

le chocolat

la crème

les noisettes



Dans ce gâteau,  
il y a :

du chocolat

de la crème

des noisettes

■ « LE », « LA », « LES »  
= tout l'ensemble

J'aime

*la viande.*  
*l'eau.*  
*le poisson.*  
*les fruits.*

■ « DU », « DE LA », « DES »  
= partie de l'ensemble

J'achète

*de la viande.*  
*de l'eau.*  
*du poisson.* (de + le = du)  
*des fruits.* (de + les = des)

- On utilise « du », « de la », « des » devant les quantités **non exprimées** ou non comptables :

*Je mange **du** riz.*  
*Vous avez **du** feu ?*  
*Elle a **de la** patience et **du** courage.*  
*Il y a **du** soleil et **du** vent.*



- Dites : *Je mange de la viande.*  
*Je mange des pâtes.*

Ne dites pas : *Je mange ~~la~~ viande.*  
*Je mange ~~les~~ pâtes.*

- 1** a. Associez les nationalités et les aliments en utilisant « le », « la », « les » ou « du », « de la », « des ».  
les pâtes – le riz – le couscous – le chocolat – la feta – le gliikko

1. Les Italiens
2. Les Chinois
3. Les Suisses
4. Les Arabes
5. Les Grecs
6. Les Martiens

*Ils aiment les pâtes.*

---

---

---

---

---

---

*Ils mangent des pâtes.*

---

---

---

---

---

---

- b. Dites ce que vous aimez et ce que vous mangez.

- 2** Faites des phrases en utilisant des partitifs, selon le modèle.

1. boucher – 2. boulanger – 3. libraire – 4. poissonnier – 5. fleuriste – 6. épicier

1. *Chez le boucher, on achète de la viande.*
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

- 3** Complétez avec « du », « de la », « des ».

- |                           |                      |                           |
|---------------------------|----------------------|---------------------------|
| 1. C'est une belle maison | 2. C'est un bon film | 3. C'est une belle plage. |
| avec <u>du</u> soleil,    | avec _____ suspense, | avec _____ sable fin,     |
| _____ espace,             | _____ action,        | _____ soleil,             |
| _____ rangements.         | _____ amour.         | _____ palmiers.           |

- 4** Faites des phrases, selon le modèle (plusieurs possibilités).

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| radio •         | • feu       |
| cheminée •      | • champagne |
| rue •           | • argent    |
| frigo •         | • monde     |
| porte-monnaie • | • musique   |

*À la radio, il y a de la musique.*

---

---

---

---

- 5** Faites des phrases avec des partitifs, selon le modèle.

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. sport : volonté, courage     | <i>Pour faire du sport, il faut de la volonté et _____</i> |
| 2. vert : bleu, jaune           | _____  |
| 3. politique : ambition, argent | _____  |
| 4. or : plomb, magie            | _____  |

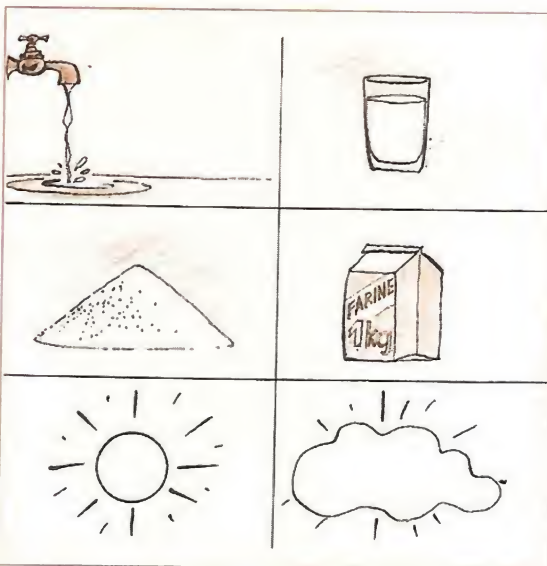
- 6** Décrivez le contenu du caddy d'une mère de famille ; d'un vieux monsieur ; d'un Martien.



# UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE

« UN KILO DE », « BEAUCOUP DE », « PAS DE » : la quantité exprimée

De l'eau



Un verre d'eau

De la farine

Un kilo de farine

Du soleil

Pas de soleil

■ « DE » remplace « du », « de la », « des » avec :

- les quantités **exprimées** :

un kilo **de** | sucre  
cent grammes **de** |  
trois morceaux **de** |

beaucoup **de** |  
un peu **de** | sucre  
assez **de** |

- la quantité **zéro** :

pas **de** |  
plus **de** | sucre  
jamais **de** |



- Dites : *Beaucoup de livres.*  
*Pas de sel.*

Ne dites pas : *Beaucoup des livres.*  
*Pas du sel.*

■ « Du », « de la », « des » ou « de » ? (résumé)

- Quantité non exprimée

Question : – *Quoi ?*

Réponse :

**du...**  
**de la...**  
**des...**

- Quantité exprimée

Question : – *Combien ?*

Réponse :

**un kilo**  
**beaucoup**  
**pas**

**de...**

**1** Complétez librement.

- |                             |                        |                      |
|-----------------------------|------------------------|----------------------|
| 1. un kilo <i>de farine</i> | 5. beaucoup _____      | 9. un verre _____    |
| 2. deux cents grammes _____ | 6. un peu _____        | 10. un morceau _____ |
| 3. une tasse _____          | 7. trois litres _____  | 11. un bouquet _____ |
| 4. un carnet _____          | 8. deux tranches _____ | 12. un paquet _____  |

**2** Faites des phrases avec « du », « de la », « des » ou « de », selon le modèle.

lait / bouteille  
sucre / paquet  
moutarde / pot  
pommes de terre / sac  
bonbons / paquet

*Il y a du lait dans une bouteille de lait.*

---

---

---

---

---

**3** Posez des questions et répondez à la forme négative.

- |                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. – Vous mangez du poisson ? | – Non, je ne mange pas de poisson. |
| 2. – _____ viande ?           | – _____                            |
| 3. – _____ légumes ?          | – _____                            |
| 4. – _____ jambon ?           | – _____                            |

**4** Faites des phrases avec « du », « de la », « des » ou « de ».

Les végétariens : pain – fromage – œufs – fruits – légumes – viande – poisson – charcuterie

Ils mangent \_\_\_\_\_

Ils ne mangent pas \_\_\_\_\_

**5** Faites des phrases avec « trop de » ou « pas assez de », selon le modèle. Continuez librement.

- Dans mon appartement, *il y a trop de bruit et il n'y a pas assez de lumière.*
- Dans ces spaghettis, \_\_\_\_\_ sel \_\_\_\_\_ sauce.
- Dans mon entreprise, \_\_\_\_\_ travail \_\_\_\_\_ vacances.
- À la télévision, \_\_\_\_\_

**6** Donnez une liste de produits, sans la quantité puis avec la quantité, selon le modèle.

Dans le placard, il y a :

- |                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| – Quoi ?              | – Combien ?                    |
| <i>du sucre</i> _____ | <i>un kilo de sucre,</i> _____ |
| _____                 | _____                          |



# PLUS GRAND QUE... MOINS GRAND QUE... AUSSI GRAND QUE...

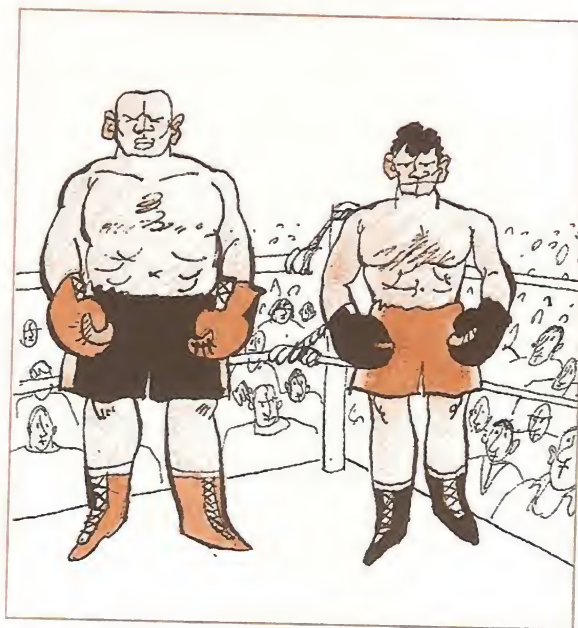
## LA COMPARAISON

Jim est :

**plus grand que Joe.**

**plus gros que Joe.**

**aussi fort que Joe.**



Joe est :

**moins grand que Jim.**

**moins gros que Jim.**

**aussi beau que Jim.**

- On place « **plus** » / « **moins** » / « **aussi** » devant l'adjectif, « **que** » après l'adjectif :

Jim est **plus**  
**moins**  
**aussi** sympathique **que** Joe.

- On place « **plus** » / « **moins** » / « **aussi** » devant l'adverbe, « **que** » après l'adverbe :

Jim bouge **plus**  
**moins**  
**aussi** vite **que** Joe.

- Comparatifs particuliers

- « **Bon** » / « **meilleur** » (adjectifs)

Le café français est **bon**.

Le café martien est **meilleur**.

- « **Bien** » / « **mieux** » (adverbes)

Woody danse **bien**.

Fred danse **mieux**.



- Dites : Il est meilleur...

Ne dites pas : Il est ~~plus bon~~...



- « **Que** » devient « **qu'** » devant une voyelle :

Je travaille **plus qu'**avant.

**1** Complétez les phrases avec « plus ... que », « moins ... que ». Faites l'élision si c'est nécessaire.

1. L'argent est *plus* précieux *que* le cuivre, mais *moins* précieux *que* l'or.
2. Une voiture est \_\_\_\_\_ rapide \_\_\_\_\_ un train, mais \_\_\_\_\_ rapide \_\_\_\_\_ un vélo.
3. Le coton est \_\_\_\_\_ léger \_\_\_\_\_ le lin, mais \_\_\_\_\_ léger \_\_\_\_\_ la soie.
4. Au printemps, il fait \_\_\_\_\_ chaud \_\_\_\_\_ en été mais il fait \_\_\_\_\_ chaud \_\_\_\_\_ en hiver.

**2** Imaginez des publicités avec « plus » et « moins ». Accordez les adjectifs.

## Une nouvelle voiture

silencieux – cher – confortable – élégant

Elle est *plus* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Un nouvel ordinateur

petit – rapide – puissant – lourd

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Un géant, un nain. Imaginez des comparaisons en utilisant « aussi ... que ».

Le géant :

Il a les jambes aussi grandes que des arbres.

Il a des mains \_\_\_\_\_

Il a une maison \_\_\_\_\_

Le nain :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4** Maintenant et avant : comparez selon le modèle. Accordez les adjectifs.

1. sûr / longtemps Les voyages sont *plus sûrs qu'avant* et ils durent *moins longtemps*.
2. silencieux / vite Les voitures sont \_\_\_\_\_ et elles roulent \_\_\_\_\_.
3. vite / haut Les sportifs courent \_\_\_\_\_ et ils sautent \_\_\_\_\_.
4. grand / longtemps Les gens sont \_\_\_\_\_ et ils vivent \_\_\_\_\_.

**5** Complétez avec les verbes et « meilleur(e)(s) » ou « mieux ».

1. Le vin français est bon.

En France, on mange bien.

Le vin martien *est meilleur*.

Sur Mars, on *mange mieux*.

2. Les pâtes au beurre sont bonnes.

Zaza cuisine bien.

Les pâtes au fromage \_\_\_\_\_

Bip \_\_\_\_\_

3. Cathy travaille bien.

Les résultats de Cathy sont bons.

Keiko \_\_\_\_\_

Les résultats de Keiko \_\_\_\_\_

**6** Comparez deux acteurs, deux shampoings, deux joueurs de tennis, deux appartements.  
Comparez la cuisine française et la cuisine de votre pays.



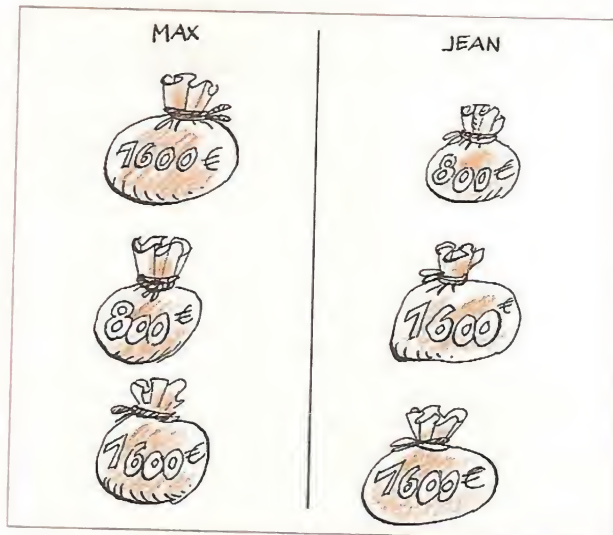
## PLUS (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE)

## LA COMPARAISON de QUANTITÉS

Max

gagne **plus**gagne **moins**gagne **autant**

que Jean.



Max a

**plus d'argent****moins d'argent****autant d'argent**

que Jean.

- Pour comparer des quantités, on utilise « **plus** », « **moins** », « **autant** » :

Max travaille 

<b>plus</b>
<b>moins</b>
<b>autant</b>

 que Jean (qu'avant, etc.).

- Devant un nom, on ajoute « **de** » :

Max a 

<b>plus</b>	<b>de</b>
<b>autant</b>	<b>de</b>
<b>moins</b>	<b>d'</b>

 travail  
vacances que Jean (qu'avant, etc.).  
argent



- Dites : Je travaille **autant** que... Ne dites pas : Je travaille ~~aussi comme~~...

LE SUPERLATIF : on place « **le** », « **la** », « **les** » devant les comparatifs.

C'est le restaurant 

<b>le plus</b>
<b>le moins</b>
<b>le meilleur</b>

 confortable.  
cher.  
meilleur.

- Pour préciser, on utilise « **de** » + nom :

C'est le meilleur restaurant **de** la ville.



- Dites : Le plus beau **du** monde. Ne dites pas : Le plus beau ~~dans~~ le monde.  
Le garçon **le plus** beau. ~~Le garçon plus beau.~~

## 1 Comparez, en utilisant « plus », « moins », « autant », selon le modèle. Commentez.

1. Lire : les hommes (-) / les femmes (+)

*Les hommes lisent moins que les femmes.*

2. Dormir : les enfants (+) / les adultes (-)

\_\_\_\_\_

3. Gagner : les infirmières (-) / les mannequins (+)

\_\_\_\_\_

4. Polluer : l'essence (-) / le diesel (+)

\_\_\_\_\_

5. Fumer : les jeunes (=) / les vieux (=)

\_\_\_\_\_

## 2 Comparez le nouveau quartier et l'ancien. Comparez deux quartiers de votre ville.

Nouveau quartier :

magasins (+) cinémas (-)

jardins (+) fast-foods (+)

tours (-) monuments (-)

voitures (=) bruit (=)

Dans mon nouveau quartier :

*Il y a plus de magasins,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « plus de ... que », « moins de ... que », « autant de ... que ».

1. Les enfants mangent *plus de sucre que* les adultes.

2. À New York, il y a \_\_\_\_\_ gratte-ciel \_\_\_\_\_ à Paris.

3. Dans les campagnes, il y a \_\_\_\_\_ voitures \_\_\_\_\_ dans les villes.

4. Il y a \_\_\_\_\_ calories dans les légumes \_\_\_\_\_ dans la viande.

5. Sur terre, il y a à peu près \_\_\_\_\_ hommes \_\_\_\_\_ de femmes.

## 4 Comparez les nombres de :

– livres (dans votre bibliothèque / dans une librairie)

– habitants (dans un village / dans une ville)

– exercices (p. 85, p. 87 et p. 88)

– jours (en janvier / en mars / en juin)

## 5 Faites des superlatifs, selon le modèle.

	Âge	Taille	Poids	Salaire	Heures de travail
Didier	35 ans	1,80 m	90 kg	1 500 €	44 h
François	28 ans	1,75 m	75 kg	2 000 €	39 h
Max	40 ans	1,70 m	65 kg	3 000 €	30 h

*François est le plus jeune.* \_\_\_\_\_

## 6 Quel est le meilleur restaurant de votre ville ? Quelle est la spécialité la meilleure de votre région ? Quelle est la personnalité la plus populaire de votre pays ? Qui est votre meilleur(e) ami(e) ?



## EXERCICES

### 1 Les nombres. Attribuez des mesures en mètres. Continuez librement.

5 m – 15 m – 310 m – 50 cm – 4 808 m – 20 cm – 50 m – 33 m

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| 1. Une girafe mesure (environ) cinq mètres. | 5. La tour Eiffel _____          |
| 2. Une baleine _____                        | 6. Une piscine olympique _____   |
| 3. Un nouveau-né _____                      | 7. Le mont Blanc _____           |
| 4. Une main d'adulte _____                  | 8. La statue de la Liberté _____ |

### 2 Les nombres, les jours. Classez.

Les jours de la semaine

Lundi: *c'est le premier jour de la semaine.*

Mardi: \_\_\_\_\_

Jeudi: \_\_\_\_\_

Les mois de l'année

Janvier: *c'est le premier mois de l'année.*

Mars: \_\_\_\_\_

Mai: \_\_\_\_\_

### 3 Les nombres, l'heure. Associez les heures et les émissions. Continuez.

C'est la première émission. *Il est sept heures trente.*

C'est le journal télévisé. \_\_\_\_\_

C'est la météo. \_\_\_\_\_

C'est la dernière émission. \_\_\_\_\_

### 4 Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », « autant ». Faites des phrases selon le modèle.

1. Rome: 32° / Prague: 10° / Marseille: 10°

*Il fait plus chaud à Rome qu'à Prague. Il fait moins chaud \_\_\_\_\_*

2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F

3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j.

4. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 élèves

5. salle A: 20 m<sup>2</sup> / salle B: 15 m<sup>2</sup> / salle C: 15 m<sup>2</sup>

### 5 Partitifs, comparatifs. Décrivez et comparez.

L'été et l'hiver

soleil – longueur des journées –

lumière – nuages – vent...

*En été, il y a beaucoup de soleil.*

*Il y a plus de soleil en été \_\_\_\_\_*

Un fast-food et un restaurant

nombre de plats – qualité – confort des sièges – prix –

bruit – monde – enfants – adultes

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**1** Complétez avec « il est », « il fait », « en », « du », « de la », « des », « pas de », des comparatifs et des superlatifs.

(30 points)

	Points
1. Quand _____ sept heures à Paris, _____ midi à New York.	2
2. À Moscou, _____ juillet, _____ très chaud.	2
3. À midi, je bois _____ vin, mon mari boit _____ bière, mes enfants boivent _____ eau.	3
4. Le matin, je mange _____ biscottes avec un peu _____ confiture.	2
5. Dans mon appartement, il y a _____ soleil et _____ espace mais il y a beaucoup _____ bruit.	3
6. Dans une station-service, on trouve _____ essence mais aussi _____ biscuits, _____ café et _____ revues.	4
7. Si vous avez _____ tension, ne mangez _____ sel et ne buvez _____ café !	3
8. Cathy mesure 1,70 m. Paul aussi : Cathy est _____ grande _____ Paul.	2
9. Jean a 300 disques. Max aussi : Jean a _____ disques _____ Max.	2
10. Il fait _____ froid en hiver _____ en été.	2
11. La nature est _____ polluée _____ avant.	2
12. L'autruche est l'oiseau _____ grand _____ monde. Le colibri est l'oiseau _____ petit.	3

**2** Complétez avec « le », « la », « les », ou « du », « de la », « des » ou « de ».

(10 points)

**Mon fils**

Mon fils n'aime pas \_\_\_\_\_ bonbons. Il préfère \_\_\_\_\_ saucisson. À la sortie de l'école, il mange \_\_\_\_\_ fromage ou \_\_\_\_\_ olives noires et beaucoup \_\_\_\_\_ pain, mais il ne mange jamais \_\_\_\_\_ biscuits. Le soir, il aime manger \_\_\_\_\_ pâtes avec \_\_\_\_\_ sauce tomate et \_\_\_\_\_ parmesan. Il aime aussi \_\_\_\_\_ glace à la vanille.



# JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...

**LES VERBES** en « **-IR** » à deux formes (pluriel en « **-iss** »)

**Grandir :**

Je grandis  
Tu grandis  
Il grandit



Nous grandissons  
Vous grandissez  
Ils grandissent

■ Le « **i** » du singulier devient « **iss** » au pluriel :

GROSSI-R		+SS	
Je	<b>grossi-s</b>	Nous	<b>grossiss-ons</b>
Tu	<b>grossi-s</b>	Vous	<b>grossiss-ez</b>
Il / Elle / On	<b>grossi-t</b>	Ils / Elles	<b>grossiss-ent</b>

- Ces verbes se forment souvent sur un adjectif et expriment **une transformation** :

*vieille* → *vieillir*  
*rouge* → *rougir*  
*grande* → *grandir*

*Je vieillis*      *Vous vieillissez*  
*Je rougis*      *Vous rougissez*  
*Je grandis*      *Vous grandissez*

- Autres verbes fréquents :

finir – choisir – guérir – applaudir – ralentir

■ **À L'ÉCRIT**, ces verbes se terminent par :

Singulier	Pluriel
-is	-issons
-is	-issez
-it	-issent



(-s, -t, -ent : finales muettes)

**1** Complétez puis mettez au pluriel.

1. brunir / maigrir

En été, je *brunis*

et je \_\_\_\_\_

En été, nous *brunissons*

et nous \_\_\_\_\_

2. grossir / pâlir

En hiver, je \_\_\_\_\_

et je \_\_\_\_\_

En hiver, nous \_\_\_\_\_

et nous \_\_\_\_\_

3. jaunir / fleurir

En automne, mon rosier \_\_\_\_\_

Au printemps, il \_\_\_\_\_

En automne, mes \_\_\_\_\_

Au printemps, ils \_\_\_\_\_

**2** Complétez avec le verbe « finir » puis « choisir ».

1. – Vous finissez à six heures ?

– *Non, je finis* à cinq heures.

– Vous finissez avant Paul ?

– \_\_\_\_\_ après Paul.

– \_\_\_\_\_ tard ?

– \_\_\_\_\_ tôt.

2. – Vous choisissez le menu ?

– \_\_\_\_\_ la carte.

– Vous choisissez du vin blanc ?

– \_\_\_\_\_ du vin rouge.

– \_\_\_\_\_ une tarte ?

– \_\_\_\_\_ une glace.

**3** Complétez avec « finir », « choisir », « réfléchir ».

1. Je *réfléchis*, je \_\_\_\_\_ une réponse, je \_\_\_\_\_ l'exercice.

2. Il \_\_\_\_\_

3. Vous \_\_\_\_\_

**4** Complétez selon le modèle.

1. grandir / vieillir Les enfants *grandissent* et les parents \_\_\_\_\_.

2. atterrir / applaudir Quand le pilote \_\_\_\_\_ en douceur, les voyageurs \_\_\_\_\_.

3. (se) réunir / réfléchir De temps en temps, nous nous \_\_\_\_\_ et nous \_\_\_\_\_ ensemble.

4. réfléchir / choisir Roberto \_\_\_\_\_ longtemps quand il \_\_\_\_\_ ses cravates.

**5** Écrivez la finale des verbes.

Je *finis*

Il fin \_\_\_\_\_

On fin \_\_\_\_\_

Vous fin \_\_\_\_\_

Tu fin \_\_\_\_\_

Elle fin \_\_\_\_\_

Nous fin \_\_\_\_\_

Ils fin \_\_\_\_\_



# JE PARS, VOUS PARTEZ...

**LES VERBES** en « -IR » à deux formes (type « partir »)

**Partir :**

Je **pars**  
Tu **pars**  
Il **part**



Nous **partons**  
Vous **partez**  
Ils **partent**

■ Au singulier, la consonne finale tombe :

PART-IR	-t		
Je	<b>par-s</b>	Nous	<b>part-ons</b>
Tu	<b>par-s</b>	Vous	<b>part-ez</b>
Il / Elle / On	<b>par-t</b>	Ils / Elles	<b>part-ent</b>

(Et : sortir, sentir)

DORM-IR	-m		
Je	<b>dor-s</b>	Nous	<b>dorm-ons</b>
Tu	<b>dor-s</b>	Vous	<b>dorm-ez</b>
Il / Elle / On	<b>dor-t</b>	Ils / Elles	<b>dorm-ent</b>

SERV-IR	-v		
Je	<b>ser-s</b>	Nous	<b>serv-ons</b>
Tu	<b>ser-s</b>	Vous	<b>serv-ez</b>
Il / Elle / On	<b>ser-t</b>	Ils / Elles	<b>serv-ent</b>

(Et : vivre\*, suivre\*)

(\*« Vivre » et « suivre » perdent aussi la consonne finale au singulier : *je vis, je suis.*)



• Dites : Je *pars* je *sors* je *dors* je *vis* je *suis*

Ne dites pas : Je *parʔ* je *sorʔ* je *dorʔ* je *viʔ* je *suiʔ*

**1** Répondez aux questions, au choix.

1. – Vous partez en Italie ou en Espagne ? – *Je pars en Italie.*
2. – Vous partez en avion ou en voiture ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous partez en juin ou en juillet ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous dormez à Nice ou à Gênes ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous dormez à l'hôtel ou chez des amis ? – \_\_\_\_\_

**2** Complétez avec les verbes ci-dessous, selon le modèle.

partir – sortir – dormir – vivre – suivre

Je *pars* en vacances en juin.  
 Je \_\_\_\_\_ tous les vendredis soir.  
 Je \_\_\_\_\_ 7 heures par nuit.  
 Je \_\_\_\_\_ en France.  
 Je \_\_\_\_\_ des cours d'anglais.

*Vous partez en vacances en août.*

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**3** Mettez les terminaisons de « sortir », « partir », « dormir », « servir », « suivre » et « vivre ».

Je sor <u>z</u>	Elle sui <u>  </u>	Nous sui <u>  </u>	On sor <u>  </u>	On par <u>  </u>
Tu par <u>  </u>	On dor <u>  </u>	Vous par <u>  </u>	Nous sor <u>  </u>	Il par <u>  </u>
Il vi <u>  </u>	Elle ser <u>  </u>	Tu sor <u>  </u>	Elles dor <u>  </u>	Ils vi <u>  </u>

**4** Complétez avec les verbes manquants.

vivre – dormir – sortir – se nourrir – grossir – grandir – finir

**Les ours**

Les ours bruns *vivent* dans la montagne. Ils \_\_\_\_\_ pendant l'hiver et au printemps ils \_\_\_\_\_ de leurs grottes pour chercher de la nourriture. Les ours s'adaptent à leur environnement : les ours blancs qui \_\_\_\_\_ près du pôle Nord se \_\_\_\_\_ surtout de poissons. Les ours pèsent trois cents grammes à la naissance, mais ils \_\_\_\_\_ et ils \_\_\_\_\_ très vite et ils \_\_\_\_\_ par atteindre deux cents kilos à l'âge adulte.

**5** Vacances écologiques : départ, mode de vie, alimentation, etc. Utilisez les verbes ci-dessous.

partir – suivre – dormir – se servir – manger – marcher – regarder – photographier...

- Elle fait une randonnée à pied dans le désert.
- Ils campent en montagne.



## J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ...

LES VERBES en « -RE » à deux formes (type « écrire »)

Écrire :

J'écris  
Tu écris  
Il écrit



Nous écrivons  
Vous écrivez  
Ils écrivent

■ Au pluriel, on ajoute une consonne :

ÉCRI-RE		+ v	
J'	<i>écri-s</i>	Nous	<i>écriv-ons</i>
Tu	<i>écri-s</i>	Vous	<i>écriv-ez</i>
Il / Elle / On	<i>écri-t</i>	Ils / Elles	<i>écriv-ent</i>

(Et : décrire, inscrire...)

LI-RE		+ s	
Je	<i>li-s</i>	Nous	<i>lis-ons</i>
Tu	<i>li-s</i>	Vous	<i>lis-ez</i>
Il / Elle / On	<i>li-t</i>	Ils / Elles	<i>lis-ent</i>

(Et : interdire, plaie +  
verbes en « uire » :  
conduire, construire)

MET-TRE		+ t muet	
Je	<i>met-s</i>	Nous	<i>mett-ons</i>
Tu	<i>met-s</i>	Vous	<i>mett-ez</i>
Il / Elle / On	<i>met</i>	Ils / Elles	<i>mett-ent</i>

(Et : battre, permettre,  
promettre)

RÉPOND-RE		d muet	
Je	<i>répond-s</i>	Nous	<i>répond-ons</i>
Tu	<i>répond-s</i>	Vous	<i>répond-ez</i>
Il / Elle / On	<i>répond</i>	Ils / Elles	<i>répond-ent</i>

(Et : entendre, attendre,  
vendre, perdre)• La finale des verbes en « -dre » est « -d » à la 3<sup>e</sup> personne du singulier :Répondre : *Il répond*Attendre : *Elle attend*Entendre : *Elle entend*

## 1 Répondez aux questions au choix.

1. – Vous écrivez avec un crayon ou avec un stylo ? – *J'écris avec un crayon.*
2. – Vous écrivez en français ou en anglais ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous écrivez sur une feuille ou dans un cahier ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous lisez des journaux ou des magazines ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous lisez avec des lunettes ou sans lunettes ? – \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec les verbes conjugués.

1. lire/traduire Quand vous *lisez* en français, vous \_\_\_\_\_ tous les mots ?
2. détruire/construire Les promoteurs \_\_\_\_\_ les vieux quartiers et ils \_\_\_\_\_ des bureaux.
3. écrire/décrire Anna \_\_\_\_\_ un journal de voyage où elle \_\_\_\_\_ tout ce qu'elle voit.
4. conduire/lire Pendant que Max \_\_\_\_\_, Léo \_\_\_\_\_ des guides touristiques.

## 3 Complétez, selon le modèle.

1. (attendre) – Vous *attendez* le bus ? – Non, *j'attends* un taxi.
2. (vendre) – Vous \_\_\_\_\_ des légumes ? – Non, \_\_\_\_\_ des fruits.
3. (descendre) – Vous \_\_\_\_\_ en ascenseur ? – Non, \_\_\_\_\_ à pied.
4. (mettre) – Vous \_\_\_\_\_ un pull vert ? – Non, \_\_\_\_\_ un pull bleu.
5. (attendre) – Vous \_\_\_\_\_ une lettre ? – Non, \_\_\_\_\_ un colis.

## 4 Écrivez la fin des verbes « mettre », « lire », « écrire », « vendre », « attendre », « descendre ».

Je met <u>z</u>	Elle ven <u>z</u>	Il écri <u>z</u>	Ils attend <u>z</u>
Vous li <u>z</u>	Tu li <u>z</u>	Elle atten <u>z</u>	Je descen <u>z</u>
Il descen <u>z</u>	Elles écri <u>z</u>	Nous met <u>z</u>	Tu li <u>z</u>

## 5 Transformez le texte, selon le modèle.

### En classe :

On décrit la vie dans notre pays.  
On répond aux questions.  
On lit des articles de journaux.  
On traduit des mots.  
On écrit des résumés.

*Nous décrivons la vie dans notre pays.*

---



---



---



---

## 6 Décrivez vos habitudes.

Vous lisez beaucoup, un peu/des romans, des magazines.../le soir, le week-end...  
Vous écrivez souvent, rarement.../des lettres, des cartes.../des devoirs, des rapports...  
Vous conduisez vite, assez vite, lentement/bien, très bien, mal...

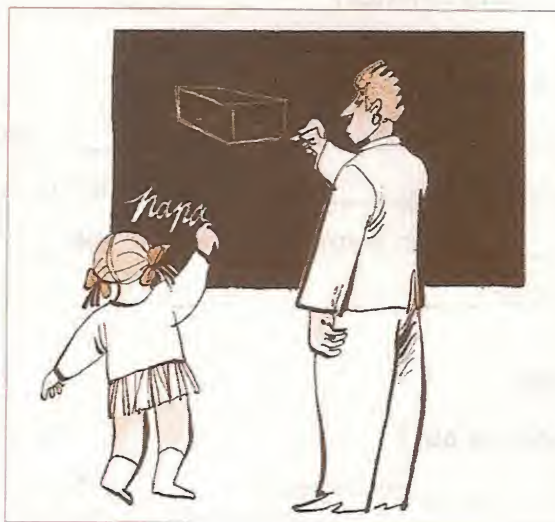


# JE SAIS, JE CONNAIS. JE CROIS, JE VOIS.

CAS PARTICULIERS de verbes à deux formes

Elle **sait** écrire.

Elle **connaît**  
l'alphabet.



Vous **savez** dessiner.

Vous **connaissez**  
la perspective.

## ■ CONNAÎTRE

			+ ss
Je	<b>connai-s</b>	Nous	<b>connaiss-ons</b>
Tu	<b>connai-s</b>	Vous	<b>connaiss-ez</b>
Il/Elle/On	<b>connai-t</b>	Ils/Elles	<b>connaiss-ent</b>

- « Connaître » + nom

Elle connaît **l'alphabet**.  
Il connaît **le code** de la route.



- « Savoir » = connaissance apprise, « pouvoir » = possibilité, capacité :

Je sais lire.

## ■ SAVOIR

			+ v
Je	<b>sai-s</b>	Nous	<b>sav-ons</b>
Tu	<b>sai-s</b>	Vous	<b>sav-ez</b>
Il/Elle/On	<b>sai-t</b>	Ils/Elles	<b>sav-ent</b>

- « Savoir » + verbe

Elle sait **lire**.  
Il sait **conduire**.

Je peux lire sans lunettes.

## ■ CROIRE

			+ y
Je	<b>croi-s</b>	Nous	<b>croy-ons</b>
Tu	<b>croi-s</b>	Vous	<b>croy-ez</b>
Il/Elle/On	<b>croi-t</b>	Ils/Elles	<b>croi-ent</b>



- Dites : *Ils croient.*
- Dites : *Ils voient.*

Ne dites pas : *Ils croivent.*  
Ne dites pas : *Ils voyent.*

## ■ VOIR

			+ y
Je	<b>voi-s</b>	Nous	<b>voy-ons</b>
Tu	<b>voi-s</b>	Vous	<b>voy-ez</b>
Il/Elle/On	<b>voi-t</b>	Ils/Elles	<b>voy-ent</b>

**1 « Savoir ». Complétez, selon le modèle.**

- |                                   |                                 |  |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| - Vous savez conduire ?           | - <i>Oui, je sais conduire.</i> | - <i>Non, je ne sais pas conduire.</i> |
| - Vous savez nager ?              | - _____                         | - _____                                |
| - Vous savez skier ?              | - _____                         | - _____                                |
| - Vous savez taper à la machine ? | - _____                         | - _____                                |

**2 « Savoir ». Complétez. Mettez au pluriel.**

Un enfant *sait* marcher vers un an.

*Les enfants savent marcher vers un an.*

Il \_\_\_\_\_ parler vers deux ans.

\_\_\_\_\_

Il \_\_\_\_\_ compter vers quatre ans.

\_\_\_\_\_

Il \_\_\_\_\_ lire vers six ans.

\_\_\_\_\_

**3 « Savoir » et « connaître ». Complétez.**

- Elle *sait* taper à la machine mais elle ne \_\_\_\_\_ pas l'informatique.
- Est-ce que tu \_\_\_\_\_ l'adresse de Max ? - Oui, je \_\_\_\_\_ où il habite.
- Tu \_\_\_\_\_ parler espagnol ? - Non, je \_\_\_\_\_ dire seulement *hombre* !
- Je ne \_\_\_\_\_ pas le frère de Zoé, mais je \_\_\_\_\_ qu'il est très beau.

**4 « Voir » et « croire ». Complétez.**

**a. Voir**

- Tu *vois* cette lumière bleue dans le ciel : c'est un satellite. - 2. Si vous \_\_\_\_\_ un taxi, appelez-le.
- Les animaux \_\_\_\_\_ moins de couleurs que nous. - 4. Je \_\_\_\_\_ mal sans mes lunettes.

**b. Croire**

- Quelle est la nationalité de Max ? - Je \_\_\_\_\_ qu'il est anglais. - 2. - Vous \_\_\_\_\_ qu'il va pleuvoir ?
- Les bouddhistes \_\_\_\_\_ à la réincarnation. - 4. - Tu \_\_\_\_\_ que les Martiens existent ?

**5 Complétez avec les verbes manquants.**

**Le père Noël**

Mes enfants Luc et Thomas *craient* encore au Père Noël. Tous les ans, ils \_\_\_\_\_ leurs chaussures devant la cheminée et ils \_\_\_\_\_ avec impatience la nuit. Tous les ans, ils \_\_\_\_\_ dans le jardin lorsqu'ils \_\_\_\_\_ un bruit de clochettes. Quand nous \_\_\_\_\_ leurs petits visages émerveillés devant les cadeaux, nous \_\_\_\_\_ nous aussi que le vieil homme existe. Un service de la poste \_\_\_\_\_ depuis quelques années aux lettres que les enfants \_\_\_\_\_. Alors, c'est normal, Luc et Thomas \_\_\_\_\_ seulement ce qu'ils \_\_\_\_\_.

croire / mettre  
attendre  
sortir / entendre  
voir / croire  
répondre  
écrire  
croire / voir



# JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.

LES VERBES en « -IR », « -RE », « -OIR » à trois formes (type « boire »)

Je **bois**  
du café.



Ils **boivent**  
de la bière.

Vous **buvez** de l'eau.

BOI-RE		
Je	<b>boi-s</b>	Nous <b>buv-ons</b>
Tu	<b>boi-s</b>	Vous <b>buv-ez</b>
Il / Elle / On <b>boi-t</b>		
Ils / Elles <b>boiv-ent</b>		

RECEV-OIR		
Je	<b>reçoi-s</b>	Nous <b>recev-ons</b>
Tu	<b>reçoi-s</b>	Vous <b>recev-ez</b>
Il / Elle / On <b>reçoi-t</b>		
Ils / Elles <b>reçoiv-ent</b>		

PREND-RE		
Je	<b>prend-s</b>	Nous <b>pren-ons</b>
Tu	<b>prend-s</b>	Vous <b>pren-ez</b>
Il / Elle / On <b>prend</b>		
Ils / Elles <b>prenn-ent</b>		

VEN-IR		
Je	<b>vien-s</b>	Nous <b>ven-ons</b>
Tu	<b>vien-s</b>	Vous <b>ven-ez</b>
Il / Elle / On <b>vien-t</b>		
Ils / Elles <b>vienn-ent</b>		

(Et : apprendre, comprendre)

(Et : devenir, revenir, tenir, se souvenir)

♪ • Je **prends** Il **apprend**

## 1 a. Complétez avec le verbe « boire », selon le modèle.

Boissons : café – vin rouge – vin blanc – Coca – eau – chocolat – lait – jus de pomme.

Le matin, *je bois du café*

À midi, \_\_\_\_\_

Le soir \_\_\_\_\_

Avec le poisson, \_\_\_\_\_

Avec le fromage, \_\_\_\_\_

*Mes enfants boivent du chocolat.*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## b. Posez des questions à partir de l'exercice n°1 et répondez librement.

– *Le matin, qu'est-ce que vous buvez ?*

– *Le matin,* \_\_\_\_\_

– *À midi,* \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

## 2 Conjuguez le verbe « prendre », selon le modèle.

Moyens de transports : RER – bus – train – métro – tramway – taxi.

Je *prends le RER.*

Nous \_\_\_\_\_

Tu \_\_\_\_\_

Vous \_\_\_\_\_

Mike \_\_\_\_\_

Mes parents \_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « prendre », « apprendre » et « comprendre ».

1. – Vous *prenez* le bus ou le train ?

– Je \_\_\_\_\_ le bus. Mes amis \_\_\_\_\_ le train.

2. – Vous \_\_\_\_\_ l'anglais ou le français ?

– J' \_\_\_\_\_ l'anglais. Mes sœurs \_\_\_\_\_ le français.

3. – Vous \_\_\_\_\_ tout ou presque tout ?

– Je \_\_\_\_\_ tout. Mes parents \_\_\_\_\_ presque tout.

## 4 Complétez avec les verbes « venir », « devenir », « revenir » et « tenir ».

1. Je *viens* du sud de la France, mon mari \_\_\_\_\_ de Bretagne.

2. Quand on chauffe la cire, elle \_\_\_\_\_ molle.

3. Attendez-moi : je \_\_\_\_\_ dans cinq minutes !

4. La statue de la Liberté \_\_\_\_\_ un flambeau dans la main.

5. Ils sont partis en vacances il y a dix jours et ils \_\_\_\_\_ aujourd'hui.



# JE VEUX PARTIR ! JE PEUX PARTIR ? JE DOIS PARTIR...

**LES VERBES** en « -OIR » à trois formes (suivis d'un infinitif)



Il **veut** attraper le bus.

Il **peut** arriver à temps.

Il **doit** courir.

## ■ VOULOIR : intention, désir

Je	<b>veu-x</b>	Nous	<b>voul-ons</b>
Tu	<b>veu-x</b>	Vous	<b>voul-ez</b>
Il / Elle / On	<b>veu-t</b>		
Ils / Elles <b>veul-ent</b>			

## ■ POUVOIR : possibilité en général

Je	<b>peu-x</b>	Nous	<b>pouv-ons</b>
Tu	<b>peu-x</b>	Vous	<b>pouv-ez</b>
Il / Elle / On	<b>peu-t</b>		
Ils / Elles <b>peuv-ent</b>			

## ■ DEVOIR : obligation en général

Je	<b>doi-s</b>	Nous	<b>dev-ons</b>
Tu	<b>doi-s</b>	Vous	<b>dev-ez</b>
Il / Elle / On	<b>doi-t</b>		
Ils / Elles <b>doiv-ent</b>			

- « Il faut » est l'équivalent de « on doit » (nécessité générale):

*Il faut manger pour vivre. = On doit manger...*



- Dites : Je **dois** partir.  
Dites : Je **peux** rester.

Ne dites pas : ~~C'est nécessaire pour moi de...~~  
Ne dites pas : ~~C'est possible pour moi de...~~

1 Complétez avec le verbe « vouloir ».

Pour les vacances

Je *veux* aller à la campagne.

Mon mari \_\_\_\_\_ aller à la montagne.

Mon fils \_\_\_\_\_ aller au bord de la mer.

Mes filles \_\_\_\_\_ aller à Paris.

Désirs

Max et Léa \_\_\_\_\_ se marier.

Emma \_\_\_\_\_ devenir actrice.

Jean \_\_\_\_\_ changer de voiture.

Nous \_\_\_\_\_ changer d'appartement.

2 « Pouvoir ». Complétez.

- Sylvestre est très fort : il *peut* soulever deux cents kilos.
- Certains moines \_\_\_\_\_ rester plusieurs jours sans manger.
- Je ne \_\_\_\_\_ pas fermer cette fenêtre. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ m'aider ?
- Est-ce que je \_\_\_\_\_ essayer cette robe ? – Bien sûr, vous \_\_\_\_\_ aller dans la cabine 2.
- Il y a trop de bruit : je ne \_\_\_\_\_ pas travailler.

3 « Devoir ». Complétez selon le modèle.

manger – maigrir – dormir – partir – aller à la banque – attendre

- Je suis fatigué. *Je dois dormir.*
- Il est trop gros. \_\_\_\_\_
- Tu es trop maigre. \_\_\_\_\_
- Je n'ai plus d'argent. \_\_\_\_\_
- Nous sommes pressés. \_\_\_\_\_
- Vous êtes en avance. \_\_\_\_\_

4 « On peut », « on ne peut pas », « on doit (il faut) ». Décrivez. Continuez.

partir quand on veut – aller où on veut – réserver sa place – voir un film – dormir – porter beaucoup de bagages  
partir à l'heure – utiliser son ordinateur – téléphoner – mettre sa ceinture – se reposer

En voiture	En train	En avion
<i>On peut partir quand on veut.</i>	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

5 Faites des phrases avec « pouvoir », « devoir », « vouloir ».

- On *peut* fumer dans un restaurant mais on \_\_\_\_\_ aller dans un espace réservé.
- On \_\_\_\_\_ voter à dix-huit ans, mais on \_\_\_\_\_ être inscrit à la mairie.
- Si tu \_\_\_\_\_ être musclé, tu \_\_\_\_\_ faire du sport.
- Si vous \_\_\_\_\_ faire des progrès, vous \_\_\_\_\_ travailler !



# JE FAIS DU TENNIS. TU FAIS LA CUISINE.

## LE VERBE « FAIRE » : activités

Je **fais** de la natation.



Je **fais** du tennis.

Je **fais** les courses.

Je **fais** la cuisine.

### ■ « FAIRE » de + activité sportive

*Je **fais** de la natation.*  
*Je **fais** du judo.*

*Je **fais** de la gymnastique.*  
*Je **fais** du basket.*

- « Jouer à » + sports d'équipe et jeux

*Je joue **au** football.*  
*Je joue **au** scrabble.*

(Conjugaison de « jouer », voir verbes en « -er », p. 24.)

- « Jouer de » + instrument de musique

*Je joue **du** piano.*  
*Je joue **du** saxo.*

### ■ « FAIRE » + travaux de la maison

*Je **fais** le ménage.*  
*Tu **fais** la vaisselle.*

« FAIRE » et « DIRE » ont une conjugaison irrégulière :

#### FAI-RE

*Je fai-s*  
*Tu fai-s*  
*Il fai-t*  
*Nous fais-ons*  
*Vous fait-es*  
*Ils font*

#### DI-RE

*Je di-s*  
*Tu di-s*  
*Il di-t*  
*Nous dis-ons*  
*Vous dit-es*  
*Ils dis-ent*

**1** Faites des phrases avec les verbes « faire » + sport, selon le modèle.

natation	judo	escalade	tennis	danse
Lucile	Quentin	Thomas	Estelle	Patrick
Simon	Carole	Clément		

Lucile et Simon font de la natation. \_\_\_\_\_

**2** Complétez avec « faire » ou « jouer » et les prépositions « à » ou « de ».

Chère Maman,

Je m'amuse bien chez ici : le matin je *fais du* jogging avec papy. Après, je \_\_\_\_\_ football avec les enfants du village. L'après-midi, je \_\_\_\_\_ tennis avec Benoît et le soir, nous \_\_\_\_\_ cartes ou nous \_\_\_\_\_ scrabble. Quelquefois Benoît \_\_\_\_\_ guitare, papy \_\_\_\_\_ accordéon et moi je \_\_\_\_\_ tambour. C'est rigolo !  
À bientôt. Grosses bises.

**3** Complétez en utilisant le verbe « faire » + travaux de la maison.

Toute la famille participe :

Mon père fait la cuisine. Mes frères \_\_\_\_\_

**4** Complétez avec les verbes « faire » ou « dire » et les prépositions manquantes.

1. – Vous *faites du* rugby ou *du* football ? – Je \_\_\_\_\_ football.
2. Vous \_\_\_\_\_ « madame » ou « Jacqueline » à votre professeur ?
3. Nous \_\_\_\_\_ ski à Zakopane, vous \_\_\_\_\_ ski à Innsbruck.
4. Pour dire « merci », on \_\_\_\_\_ « aligato » en japonais.
5. Les Français \_\_\_\_\_ « à vos souhaits » quand quelqu'un éternue.

**5** Formule de politesse. Complétez selon le modèle.

1. *Quelqu'un arrive : vous dites* « bonjour ».
2. \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ « au revoir ».
3. \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ « à vos souhaits ».

**6** Décrivez vos activités :

- dans la maison ;
- dans un club de gymnastique.

**7** Imaginez un orchestre idéal.

Miles Davis joue de la trompette.  
Arthur Rubinstein \_\_\_\_\_



# JE VAIS À ROME, TU VAS À LONDRES...

## LE VERBE « ALLER » : conjugaison au présent

Je **vais** à la plage.  
Tu **vas** à la plage.  
Il **va** à la plage.



Nous **allons** à la plage.  
Vous **allez** à la plage.

Ils **vont** à la plage.

■ « **ALLER** » est, en général, suivi d'un **lieu** :

Je	<b>vais</b>	à Paris.	Nous	<b>allons</b>	en France.
Tu	<b>vas</b>	à la plage.	Vous	<b>allez</b>	au Maroc.
Il/Elle/On	<b>va</b>	au cinéma.	Ils/Elles	<b>vont</b>	chez des amis.

- « **À** » indique le lieu où **on est**, mais aussi le lieu où **on va** :

*Je suis **à** Milan. Je vais **à** Rome.*

- Avec une personne, on utilise « **chez** » : *Je vais **chez** Paul. / **chez** des amis.*

(Voir « au », « à la », « à l' », p. 38.)

## ■ « **EN TRAIN** », « **EN AVION** », « **À PIED** »

- « **En** » + moyen de transport (fermé en général)

Je vais à Rome	<b>en train.</b>
	<b>en voiture.</b>
	<b>en avion.</b>



- *Je vais au bureau **à** pied, **à** bicyclette ou **à** cheval!*

**1 Répondez aux questions, selon le modèle.**

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1. – Vous allez à Varsovie ou à Poznań ?          | – <i>Je vais à Poznań.</i> |
| 2. – Vous allez à la mer ou à la montagne ?       | – _____                    |
| 3. – Vous allez au cinéma ou au théâtre ?         | – _____                    |
| 4. – Vous allez au restaurant ou à la cafétéria ? | – _____                    |
| 5. – Vous allez en Espagne ou au Portugal ?       | – _____                    |
| 6. – Vous allez à Grenade ou à Cordoue ?          | – _____                    |

**2 Complétez selon le modèle. Donnez votre emploi du temps.**

**Emploi du temps**

Le matin, *je vais à l'université.*

À midi, \_\_\_\_\_ cafétéria.

L'après-midi, \_\_\_\_\_ Marie.

À dix-huit heures, \_\_\_\_\_ piscine.

Le soir, \_\_\_\_\_ cinéma.


**3 Complétez selon le modèle.**

- |  |   |
|--|---|
| 1. – Notre fils <i>va</i> aux États-Unis | 3. – Ce soir, nous _____ au restaurant. |
| – Il _____ à New York ?                  | – Vous _____ chez « Pietro » ?          |
| – Non, _____ à Boston.                   | – Non, _____ chez « Lulu ».             |
| 2. – Rachel _____ en Angleterre.         | 4. – Les voisins _____ à la montagne.   |
| – Elle _____ à Londres ?                 | – Ils _____ à l'hôtel ?                 |
| – Non, _____ à Manchester.               | – Non, _____ chez des amis.             |

**4 Complétez avec « aller » et « à », « à la », « au », « à l' » ou « chez ».**

- Quand je *vais à* Paris, *je vais à l'hôtel* Luxor.
- Quand tu \_\_\_\_\_ mer, \_\_\_\_\_ camping des Mimosas.
- Quand Jean \_\_\_\_\_ montagne, \_\_\_\_\_ son ami Pierrot.
- Quand mes enfants \_\_\_\_\_ campagne, \_\_\_\_\_ leur oncle Pierre.
- Quand Julia \_\_\_\_\_ Venise, \_\_\_\_\_ pension « Flora ».
- Quand nous \_\_\_\_\_ Londres, \_\_\_\_\_ auberge « Sweet Shadow ».

**5 Complétez, selon le modèle.**

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1. Je <i>vais au</i> bureau <i>en</i> voiture. | 4. Nous _____ Brésil _____ avion. |
| 2. Tu _____ piscine _____ métro.               | 5. Vous _____ Pologne _____ car.  |
| 3. Elle _____ Lisbonne _____ train.            | 6. Elles _____ école _____ pied.  |



## EXERCICES

### 1 Les verbes au présent. Mettez au pluriel.

Théo est sportif, il a 16 ans et il fait plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, il va à la piscine, le samedi, il fait du football, le dimanche matin, il met un jogging et il part toute la matinée dans les bois. Tous les matins, il prend des vitamines et il va au lycée en rollers.

Théo et Léo sont \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### 2 Les verbes au présent. Complétez.

prendre – apprendre – boire – faire – écrire – aller – lire – partir

1. Je \_\_\_\_\_ de la bière.
2. Elle \_\_\_\_\_ le russe.
3. Ils \_\_\_\_\_ des cartes postales.
4. Tu \_\_\_\_\_ du judo ?
5. On \_\_\_\_\_ au cinéma.
6. Elles \_\_\_\_\_ des romans.
7. Il \_\_\_\_\_ le métro.
8. Nous \_\_\_\_\_ la vaisselle.
9. Je \_\_\_\_\_ en avion.

### 3 Les verbes au présent. Complétez, selon le modèle.

1. sortir / prendre *Quand je sors, je prends mon parapluie.*
2. lire / mettre \_\_\_\_\_ mes lunettes.
3. conduire / mettre \_\_\_\_\_ ma ceinture.
4. boire du lait / dormir \_\_\_\_\_ mieux la nuit.

### 4 « Je vais » et « je veux ». Complétez.

1. \_\_\_\_\_ chez le coiffeur parce que \_\_\_\_\_ changer de coiffure.
2. \_\_\_\_\_ faire un régime parce que \_\_\_\_\_ perdre du poids.
3. \_\_\_\_\_ obtenir une augmentation et \_\_\_\_\_ rencontrer le directeur.
4. \_\_\_\_\_ trouver un logement plus grand : \_\_\_\_\_ avoir un bébé dans un mois.

### 5 « Aller » et « boire ». Conjuguez, selon le modèle. Continuez librement.

Grèce : retzina – Portugal : vinho verde – Italie : chianti – Japon : saké

*Quand je vais en Grèce, je bois du retzina. Quand tu \_\_\_\_\_*  
 \_\_\_\_\_

### 6 Avez-vous des « trucs » pour :

- faire passer le hoquet ?
- chasser les moustiques ?
- conserver les fleurs ?

### 7 Qu'est-ce qu'on doit faire quand :

- on part en voiture ?
- on veut devenir un champion ?
- on cherche du travail ?

**1 Complétez avec les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.**

(30 points)

	Points
1. Je finis à 19 h, le directeur _____ à 18 h, les secrétaires _____ à 17 h.	2
2. – Nous partons en vacances en août, et vous ? – Moi, je _____ en juillet, mais mon mari _____ en août.	2
3. Je _____ avec un stylo noir, vous _____ avec un stylo bleu, le professeur _____ avec un stylo rouge.	3
4. Je _____ du basket. Ma sœur _____ du tennis. Mes frères _____ du judo.	3
5. Tous les jours, je _____ au bureau _____ voiture.	2
6. La nuit, je _____ 6 h. Mon mari _____ 8 h. Les enfants _____ 10 h.	3
7. – Vous devez partir à midi ? Moi, je _____ à deux heures.	2
8. – Vous _____ une aspirine quand vous _____ mal à la tête ? – Non, je _____ une tisane.	3
9. – Qu'est-ce que vous _____ comme entrée ? – Je _____ des huîtres et mes enfants _____ des crevettes en sauce.	3
10. – Si tu _____ maigrir, tu _____ faire un régime !	2
11. – Qu'est-ce que vous _____ quand _____ très chaud ?	2
12. – _____ la fenêtre ? – Bien sûr, vous pouvez fermer la fenêtre !	3

**2 Révision des verbes au présent. Complétez avec les verbes manquants.**

(10 points)

recevoir – répondre – pouvoir – devoir – faire – voir – entendre – vouloir – pouvoir – attendre

Chère Julia,

Je \_\_\_\_\_ ta lettre aujourd'hui et je \_\_\_\_\_ tout de suite à ta question. Oui, la maison est grande et on \_\_\_\_\_ dormir tous ici (mais on \_\_\_\_\_ apporter des duvets : la nuit, il \_\_\_\_\_ froid). La maison est très agréable : on \_\_\_\_\_ la mer par les fenêtres et on \_\_\_\_\_ le bruit des vagues.

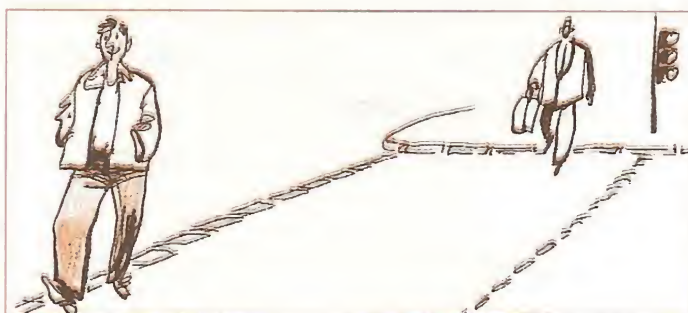
Si tu \_\_\_\_\_ d'autres détails, tu \_\_\_\_\_ téléphoner ici après six heures. J'\_\_\_\_\_ votre visite avec impatience ! À bientôt, Chloé.



# JE VAIS MANGER, TU VAS MANGER...

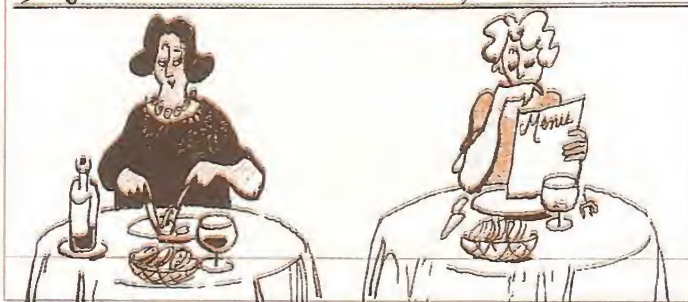
## LE FUTUR PROCHE

Il traverse.



Il **va** traverser.

Elle mange.



Elle **va** manger.

### ■ Formation = « **aller** » + **infinitif**

Aujourd'hui :

Je travaille  
Tu travailles  
Il travaille  
Nous travaillons  
Vous travaillez  
Ils travaillent

Demain :

Je **vais** travailler  
Tu **vas** travailler  
Il **va** travailler  
Nous **allons** travailler  
Vous **allez** travailler  
Ils **vont** travailler

### ■ Le futur proche est très fréquent. Il indique :

- Un événement immédiat ou prévisible :

*Attention : tu **vas** tomber.*

*Le ciel est gris : il **va** pleuvoir.*

- Des changements à venir :

*Mon fils **va** partir à l'étranger.*

*Ma fille **va** avoir un bébé.*



- Dites : Je **vais** travailler.

Ne dites pas : Je ~~vais~~ travailler.

Je ~~vais~~ **ai** travailler.

## 1 Mettez au futur proche.

### Aujourd'hui

Je commence à huit heures.

Je déjeune à midi.

Je termine à six heures.

Je rentre à sept heures.

Je dîne à huit heures.

### Demain

*Je vais commencer à neuf heures.*

---



---



---



---

## 2 Max va partir en voyage : mettez dans l'ordre.

prendre l'avion – faire sa valise – enregistrer ses bagages – aller à l'aéroport

*Il va faire sa valise. Il* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Mettez au futur proche, selon le modèle.

Ils partent en week-end au bord de la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laissent les bagages à l'hôtel. Ils boivent un café sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.

*Ils vont partir en week-end.* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Faites des phrases selon le modèle.

- |           |                    |
|-----------|--------------------|
| faim •    | • boire            |
| sommeil • | • manger           |
| soif •    | • dormir           |
| chaud •   | • aller à la plage |

*Nous avons faim : nous allons manger.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 5 Complétez avec le verbe « entrer » et un futur proche, selon le modèle.

1. Elle *entre dans un* restaurant : *elle va manger.*

2. Tu \_\_\_\_\_ cinéma : \_\_\_\_\_

3. Nous \_\_\_\_\_ banque : \_\_\_\_\_

4. Ils \_\_\_\_\_ école de langues : \_\_\_\_\_

5. Vous \_\_\_\_\_ supermarché : \_\_\_\_\_

## 6 Décrivez les différents projets, dans les détails.

Max : peindre son appartement.

Ann et John : acheter une voiture.

Paul et moi : partir en vacances.



## J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en « -er »

Il achète  
du pain.Il a acheté  
du pain.Elle mange  
une pomme.Elle a mangé  
une pomme.

- On utilise le passé composé pour raconter des actions et des événements passés :

*En 1995, j'**ai** gagné au Loto.*

*L'année dernière, j'**ai** acheté une voiture.*

*Hier, il **a** neigé.*

- Formation : « **avoir** » + participe en « -é »

**Mang-er**

Aujourd'hui :

Je mange

Tu manges

Il mange

Nous mangeons

Vous mangez

Ils mangent

Hier :

J'**ai** mangéTu **as** mangéIl **a** mangéNous **avons** mangéVous **avez** mangéIls **ont** mangé

## 1 Mettez au passé composé.

1. – En général, je dîne chez moi.
2. – Le soir, souvent, je mange des pâtes.
3. – D'habitude, je regarde la 2<sup>e</sup> chaîne.
4. – D'habitude, je travaille jusqu'à cinq heures.
5. – En général, je passe la soirée avec Mike.

*Hier, j'ai dîné au restaurant.*

---



---



---



---

## 2 Complétez selon le modèle.

Hier :

J'ai dîné dans un restaurant chinois

J'ai mangé du canard laqué.

J'ai invité Michèle.

J'ai payé cent euros.

J'ai laissé cinq euros de pourboire.

Hier :

Mike *a dîné* dans un restaurant grec.

Il \_\_\_\_\_ de la moussaka.

Il \_\_\_\_\_ Élisabeth.

Il \_\_\_\_\_ deux cents euros.

Il \_\_\_\_\_ dix euros de pourboire.

## 3 Lisez puis mettez au passé.

Je commence à travailler à neuf heures. Je travaille jusqu'à midi. À midi, j'achète un sandwich. Je mange dans le jardin. Je marche. Je fume une cigarette. Je regarde les vitrines. Je téléphone à Dorota. Je recommence le travail à deux heures. Je termine à six heures. Je passe la soirée avec Dorota. Nous écoutons des disques. Nous dansons. Nous jouons au poker.

*Hier, j'ai commencé* \_\_\_\_\_

---

## 4 Complétez avec les verbes au passé composé.

rencontrer – regarder – visiter – passer – gagner – écouter

1. Hier matin, *j'ai rencontré* Stella au marché.
2. Hier soir, tu \_\_\_\_\_ un film à la télé.
3. La semaine dernière, vous \_\_\_\_\_ le musée du Louvre.
4. L'année dernière, nous \_\_\_\_\_ nos vacances en Espagne.
5. En 2001, ils \_\_\_\_\_ 15 000 € à la loterie.
6. Hier soir, nous \_\_\_\_\_ des disques des Beatles.

## 5 Racontez au passé la soirée d'Ana et de Pedro.

paella – albums de photos – disques de flamenco – scrabble – cigarillos – cassettes vidéo

*Ils ont mangé une paella, ils* \_\_\_\_\_

---



## J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en « -ir », « -re », « -oir »

Il a vu  
un moustique.

Il a pris  
sa chaussure.



Il a mis  
sa chaise  
sur le lit.

Il a perdu  
l'équilibre.

## • Participes passés en « -u »

Boire	<i>J'ai bu</i>
Lire	<i>J'ai lu</i>
Voir	<i>J'ai vu</i>
Attendre	<i>J'ai attendu</i>
Entendre	<i>J'ai entendu</i>
Répondre	<i>J'ai répondu</i>
Perdre	<i>J'ai perdu</i>
Recevoir	<i>J'ai reçu</i>
Courir	<i>J'ai couru</i>
Devoir	<i>J'ai dû</i>
Pouvoir	<i>J'ai pu</i>
Vouloir	<i>J'ai voulu</i>

## • Participes passés en « -i »

Finir	<i>J'ai fini</i>
Dormir	<i>J'ai dormi</i>
Sourire	<i>J'ai souri</i>

## • Participes passés en « -is »

Prendre	<i>J'ai pris</i>
Apprendre	<i>J'ai appris</i>
Comprendre	<i>J'ai compris</i>
Mettre	<i>J'ai mis</i>

## • Participes passés en « -it »

Dire	<i>J'ai dit</i>
Écrire	<i>J'ai écrit</i>

## • Autres cas

Faire	<i>J'ai fait</i>
Être	<i>J'ai été</i>
Avoir	<i>J'ai eu</i>

♪ On prononce « u ».

(Participes passés avec « être », voir p. 114.)

# 1 Mettez au passé composé, selon le modèle.

En vacances, le matin :

Je dors jusqu'à midi.

Je bois un café.

Je lis le journal.

Je mets un jogging.

Je fais le tour du parc.

Je prends une douche.

J'écris à mes amis.

Hier aussi :

*J'ai dormi jusqu'à midi.*

## 2 Transformez au passé composé.

Ivan lit le journal. Il voit une offre d'emploi intéressante. Il écrit une lettre. Il attend une réponse. Il reçoit une convocation. Il a un rendez-vous. Il met une cravate. Il prend un taxi. Il voit le chef du personnel. Il répond à des centaines de questions. Il a une réponse positive. Il boit du champagne avec ses amis.

Ivan a lu \_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec des verbes au passé composé. Imaginez d'autres situations.

**Distractions**

Au lieu de verser l'eau dans la théière, *j'ai versé* l'eau dans la boîte à thé.

Au lieu de mettre de l'huile dans la poêle, \_\_\_\_\_ du liquide vaisselle.

Au lieu de prendre les clés du bureau, \_\_\_\_\_ les clés de la cave.

Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au boucher, \_\_\_\_\_ « Bonjour, madame. »

Au lieu de mettre du sel dans le riz, \_\_\_\_\_ du sucre en poudre.

Au lieu de prendre mon sac, \_\_\_\_\_ la poubelle.

## 4 Complétez avec des verbes au passé composé.

**Dans le métro**

Senji a vu Keiko dans le métro.

Keiko \_\_\_\_\_ à Senji.

Tout de suite, Senji \_\_\_\_\_.

Alors, pour retrouver Keiko, Senji \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ le métro.

Il \_\_\_\_\_ des poésies, il \_\_\_\_\_ des mélodies.

Un jour, dans le métro, il \_\_\_\_\_ Keiko.

Il \_\_\_\_\_ et il \_\_\_\_\_ :

« Je vous aime ! Je m'appelle Senji. »

Simplement elle \_\_\_\_\_ : « Bonjour Senji, je suis Keiko. »

(voir)

(sourire)

(comprendre)

(prendre, reprendre)

(apprendre, écrire)

(revoir)

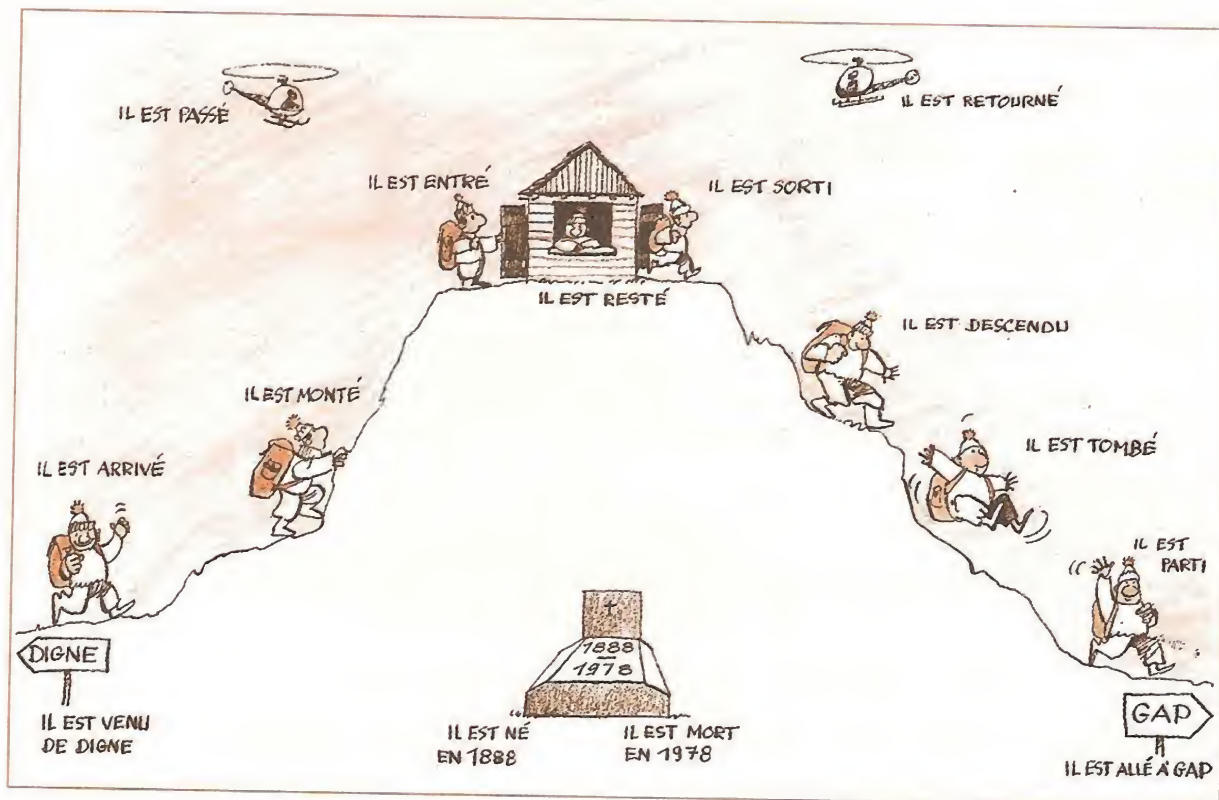
(courir, dire)

(répondre)



# IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE »



■ Les verbes du type « **ARRIVER / PARTIR** » s'utilisent avec « être ».

- Ces verbes indiquent un **changement de lieu** :

arriver / partir	<i>Il est arrivé</i>	<i>Il est parti</i>
entrer / sortir	<i>Il est entré</i>	<i>Il est sorti</i>
monter / descendre / tomber	<i>Il est monté</i>	<i>Il est descendu</i> <i>Il est tombé</i>
aller / venir	<i>Il est allé</i>	<i>Il est venu</i>
naître / mourir	<i>Il est né</i>	<i>Il est mort</i>
passer	<i>Il est passé</i>	
retourner	<i>Il est retourné</i>	

- « **Rester** » s'utilise avec « être » : *Il est resté.*

En tout : 14 verbes (+ les composés : rentrer, devenir, revenir, repartir...).



- « Marcher », « courir », « sauter », etc. (mouvement simple), s'utilisent avec « avoir ».

■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

*Il est arrivé. / Elle est arrivée.   Il est entré. / Elle est entrée.*

## 1 Mettez au passé composé. Changez les horaires.

1. D'habitude, Max part à 8 heures.
2. D'habitude, le bus arrive à 8 h 10.
3. En général, le facteur passe à 10 heures.
4. En général, le professeur reste jusqu'à 18 heures.
5. Normalement, la comtesse sort vers 17 heures.

*Hier, il est parti à 9 heures.*

---



---



---



---

## 2 Complétez avec les verbes au passé. Accordez si c'est nécessaire.

aller – partir – monter – rester – rentrer

Abel *est allé* à Rio.

- Il \_\_\_\_\_ en avion.  
 Il \_\_\_\_\_ sur le Pain de sucre.  
 Il \_\_\_\_\_ quinze jours à Rio.  
 Il \_\_\_\_\_ hier.

Clara *est allée* en Sicile.

- Elle \_\_\_\_\_ en train.  
 Elle \_\_\_\_\_ sur l'Etna.  
 Elle \_\_\_\_\_ un mois en Sicile.  
 Elle \_\_\_\_\_ avant-hier.

## 3 Complétez avec des verbes au passé composé.

1. Le train \_\_\_\_\_ à 10 h et \_\_\_\_\_ à midi.
2. L'ascenseur \_\_\_\_\_ au 30<sup>e</sup> étage, puis \_\_\_\_\_ au sous-sol.
3. Le voleur \_\_\_\_\_ par la fenêtre, puis \_\_\_\_\_ par la porte.
4. Picasso \_\_\_\_\_ en 1881 et \_\_\_\_\_ en 1973.

## 4 Mettez le texte au passé composé.

Monsieur Dumas arrive au bureau vers 8 h. Il entre par la porte de service. Il descend au sous-sol. Il sort avec une grosse valise. Il va à la gare. Il revient vers 9 h. Il entre par la porte principale. Il monte en ascenseur. À 10 h, une voiture de police arrive. L'inspecteur Henri sort de la voiture et il entre dans l'immeuble. Il monte au 5<sup>e</sup> étage. Il sort vers midi avec monsieur Dumas. Il va au commissariat. Puis il remonte dans sa voiture, il va à la consigne de la gare, il va à l'aéroport, il part pour Miami.

*Hier, monsieur Dumas est arrivé au bureau* \_\_\_\_\_

## 5 Imaginez un article de journal sur une grande voyageuse.

**Gaston Bonod**

Il est né en 1905. Il est mort en 1992.

Il est allé en Chine et au Tibet.

Il est monté sur l'Himalaya.

Il est descendu dans le cratère de l'Etna.

**Madeleine Roux-Delon**

---



---



---



---

## 6 Décrivez leurs déplacements au passé composé : le facteur, le chat de la maison, un écolier.



## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE » (suite)

- Verbes de type « **arriver / partir** » : conjugaison complète

### Part-ir

Je	<b>suis</b>	parti(e)	Nous	<b>sommes</b>	parti(e)s
Tu	<b>es</b>	parti(e)	Vous	<b>êtes</b>	parti(e)s
Il	<b>est</b>	parti	Ils	<b>sont</b>	partis
Elle		partie	Elles		parties
On		parti(e)s			



- Suivis d'un complément d'objet, ces verbes se construisent avec « avoir » :

**Sans** complément :

Elle **est** sortie.

Elle **est** entrée.

Elle **est** descendue.

**Avec** un complément :

Elle **a** sorti **le chien**.

Elle **a** rentré **la voiture**.

Elle **a** descendu **la poubelle**.

## LES VERBES PRONOMINAUX se construisent avec « être ».

- Les pronoms se placent **devant** le verbe « être » :

### Se lever

Je	me	<b>suis</b>	levé(e)	Nous	nous	<b>sommes</b>	levé(e)s
Tu	t'	<b>es</b>	levé(e)	Vous	vous	<b>êtes</b>	levé(e)s
Il	s'	<b>est</b>	levé	Ils	se	<b>sont</b>	levés
Elle	s'	<b>est</b>	levée	Elles	se	<b>sont</b>	levées
On	s'	<b>est</b>	levé(e)s				

- Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

Il **est** parti.

Ils **sont** partis.

Il **s'est** levé.

Ils **se sont** levés.

Elle **est** partie.

Elles **sont** parties.

Elle **s'est** levée.

Elles **se sont** levées.

## 1 Conjuguez au passé composé. Complétez librement.

- |              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| 1. (aller)   | Je <i>suis allé(e)</i> à la montagne. |
| 2. (partir)  | Elle _____ en avion.                  |
| 3. (arriver) | Nous _____ le matin.                  |
| 4. (monter)  | Ils _____ sur le mont Blanc.          |
| 5. (revenir) | On _____ à pied.                      |

Tu *es allé(e)* à la mer.

- Il \_\_\_\_\_
- Vous \_\_\_\_\_
- Elles \_\_\_\_\_
- Ils \_\_\_\_\_

## 2 « Être » ou « avoir » : complétez au passé composé.

- |              |   |
|--------------|---|
| 1. passer    | Ils <i>ont passé</i> les vacances à Côme et <i>ils sont passés</i> par la Suisse. |
| 2. sortir    | Ils _____ de la voiture et _____ les bagages.                                     |
| 3. rentrer   | Ils _____ la voiture au garage et _____ dans la maison.                           |
| 4. monter    | Ils _____ l'escalier à pied et _____ au huitième étage.                           |
| 5. descendre | Ils _____ à la cave et _____ la poubelle.   |

## 3 « Être » ou « avoir » : complétez au passé composé.

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| 1. (entrer/sortir)    | Les gangsters <i>sont entrés</i> par la porte et _____ par la fenêtre. |
| 2. (arriver/sortir)   | Les enfants _____ de l'école et ils _____ tous leurs jouets.           |
| 3. (descendre/monter) | Jean _____ à la cave et il _____ au grenier.                           |
| 4. (sortir/monter)    | Carlo _____ de la voiture et il _____ les valises.                     |
| 5. (rentrer/sortir)   | Anne _____ la voiture et elle _____ la poubelle.                       |

## 4 Répondez au passé composé.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1. – Ce matin, vous vous êtes levé(e) tôt ?        | – <i>Oui, je me suis levé(e) tôt.</i> |
| 2. – Hier soir, vous vous êtes couché(e) tard ?    | – _____                               |
| 3. – Vous vous êtes endormi(e) tout de suite ?     | – _____                               |
| 4. – Samedi dernier, vous vous êtes reposé(e) ?    | – _____                               |
| 5. – Dimanche dernier, vous vous êtes promené(e) ? | – _____                               |

## 5 Décrivez les actions au passé composé :

### Des voyageurs dans un train de nuit

aller à la gare – monter dans le train – s'installer  
se laver – se déshabiller – se coucher – se réveiller – etc.

*Ils sont allés à la gare* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Deux jeunes filles avant une fête

se laver – s'habiller – se maquiller  
se coiffer – se parfumer – partir – etc.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

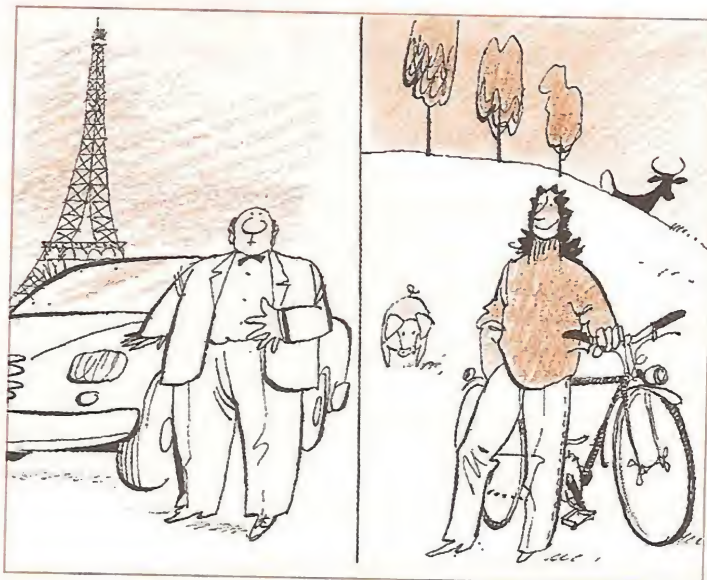


# QUAND J'ÉTAIS PETIT, J'AVAIS UN CHIEN...

## L'IMPARFAIT

Maintenant :

je suis gros,  
j'ai une voiture,  
j'habite à Paris.



Avant :

j'étais mince,  
j'avais un vélo,  
j'habitais à Gap.

- L'imparfait exprime des **habitudes** passées :

Maintenant :  
*J'habite à Paris.*  
*Je suis avocat.*  
*J'ai une voiture.*

Avant :  
*J'habitais à Nice.*  
*J'étais étudiant.*  
*J'avais un vélo.*

- Conjugaison

**Habiter**

<i>J'</i>	<i>habit-ais</i>	<i>Nous</i>	<i>habit-ions</i>
<i>Tu</i>	<i>habit-ais</i>	<i>Vous</i>	<i>habit-iez</i>
<i>Il/Elle</i>	<i>habit-ait</i>	<i>Ils/Elles</i>	<i>habit-aient</i>

- **Formation** : on remplace la finale de « vous » au présent par :  
« -ais », « -ais », « -ait » ; « -ions », « -iez », « -aient »

<i>Vous pren-ez</i>	<i>Je pren-ais</i>
<i>Vous buv-ez</i>	<i>Je buv-ais</i>
<i>Vous finiss-ez</i>	<i>Je finiss-ais</i>
<i>Vous croy-ez</i>	<i>Je croy-ais</i>



- Faire : *Je **faisais**...* Dire : *Je **disais**...* Il y a : *Il y **avait**...*
- Verbes en « -ger » : *Je **mangeais**, je **voyageais*** (g + e + a)
- Verbes en « -cer » : *Je **commençais*** (ç + a)

**1** Mettez à l'imparfait, selon le modèle.

Maintenant,

j'habite en France.  
Je travaille à Paris.  
Je parle français.  
Je regarde la télévision française.  
Je mange des croissants.  
Je bois du café.

Avant,

*J'habitais* en Angleterre.  
\_\_\_\_\_ à Londres.  
\_\_\_\_\_ seulement anglais.  
\_\_\_\_\_ la BBC.  
\_\_\_\_\_ des œufs au bacon.  
\_\_\_\_\_ du thé.

**2** Complétez les phrases, selon le modèle. Donnez des exemples personnels.

Quand j'étais petit...

Je voulais être vétérinaire, *ma sœur voulait* être pilote, *mes cousines voulaient* être actrices.

Je faisais de l'escalade, \_\_\_\_\_ du tennis, \_\_\_\_\_ de la danse.

J'aimais les animaux, \_\_\_\_\_ les voitures, \_\_\_\_\_ les poupées.

Je croyais au Père Noël, \_\_\_\_\_ aux tröls, \_\_\_\_\_ aux fées.

Je lisais « Boule et Bill », \_\_\_\_\_ « Tintin », \_\_\_\_\_ Andersen.

**3** Complétez avec les finales de l'imparfait.

Je lisais	Tu habit	Nous regard	Vous voul	Nous dis
Il pleuv	Il fais	Tu pren	On chant	Ils fais
Nous pren	Vous ét	Il ét	Nous dorm	Vous av

**4** « Il y a » / « Il y avait » : faites des phrases au présent et à l'imparfait. Continuez.

parking / place – supermarché / épicerie – immeubles modernes / vieilles maisons – petit square / grand jardin

Dans mon quartier :

*Maintenant il y a un parking, avant il y avait une place.*

*Maintenant* \_\_\_\_\_

**5** a. Décrivez le portrait et les habitudes d'un ancien professeur.

*Il parlait doucement, il arrivait toujours en retard,* \_\_\_\_\_

b. Stella Star s'est mariée sept fois. Imaginez.

*Quand elle vivait avec Sylvestre, elle faisait du karaté. Quand elle vivait avec Ludwig,* \_\_\_\_\_



# QUAND JE SERAI GRAND, JE SERAI PRÉSIDENT.

## LE FUTUR SIMPLE

Maintenant :

Je suis au bureau.  
Je lis des rapports.  
Il fait froid.



Dans 3 mois :

Je **serai** à la plage.  
Je **lirai** des romans.  
Il **fera** chaud.

- Le futur simple exprime des projets, une réalité future :

Maintenant :

*J'habite dans une grande ville.  
Je suis comptable.  
J'ai un petit studio.*

Plus tard :

*J'**habiterai** à la campagne.  
Je **serai** agriculteur.  
J'**aurai** une grande maison.*

- Conjugaison

**Habiter**

<i>J'</i>	<i>habiter-ai</i>	<i>Nous</i>	<i>habiter-<b>ons</b></i>
<i>Tu</i>	<i>habiter-<b>as</b></i>	<i>Vous</i>	<i>habiter-<b>ez</b></i>
<i>Il / Elle</i>	<i>habiter-<b>a</b></i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>habiter-<b>ont</b></i>

- **Formation** : le futur simple se forme sur le « r » de l'infinitif  
+ « -ai », « -as », « -a » ; « -ons », « -ez », « -ont »

Parler  
Manger  
Boire  
Dire

*Je parler-ai  
Je manger-ai  
Je boir-ai  
Je dir-ai*



~~boir~~ je boirai



- Cas particuliers

Être  
Avoir  
Faire

*Je **serai**  
J'**aurai**  
Je **ferai***

Aller  
Venir  
Voir

*J'**irai**  
Je **viendrai**  
Je **verrai***

1 Mettez au futur simple. Continuez librement.

Actuellement,

j'habite dans une grande ville.  
Je travaille 12 heures par jour.  
Je mange des produits surgelés.  
J'ai un appartement moderne.  
Je vois des tours par ma fenêtre.  
Il fait presque toujours froid.  
Je suis pâle et fatigué.

Plus tard,

*j'habiterai en Provence.*

---

---

---

---

---

---

---

2 Mettez au futur simple. Continuez librement.

se lever – se laver – prendre le métro – aller au boulot – sourire – manger – se coucher – pleurer

Demain :

*Comme d'habitude, je me lèverai.*

*Comme d'habitude,* \_\_\_\_\_

---

---

---

3 Complétez les prédictions d'un sorcier indien du XVII<sup>e</sup> siècle. Continuez.

Un jour, les hommes *valeront* dans le ciel dans des oiseaux de fer  
qui \_\_\_\_\_ un bruit de tonnerre. Ils \_\_\_\_\_ les mers et  
ils \_\_\_\_\_ jusqu'au bout de la terre. Ils \_\_\_\_\_ dans des  
maisons hautes comme des montagnes où le soleil \_\_\_\_\_ même  
la nuit. Ils \_\_\_\_\_ du feu sans bois. Ils \_\_\_\_\_ dans des  
cornes et, même sans crier, on les \_\_\_\_\_ de très loin.  
Les hommes \_\_\_\_\_ leurs nuits à regarder dans des boîtes noires  
des esprits qui \_\_\_\_\_ sans cesse.

(voler)  
(faire / traverser)  
(aller / habiter)  
(briller)  
(faire / parler)  
(entendre)  
(passer)  
(se battre)

4 Complétez avec des verbes au futur simple. Continuez librement.

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1. revenir / amener | Quand je <i>reviendrai</i> en France, j' <i>amènerai</i> ma fille. |
| 2. trouver / être   | Quand tu _____ cette lettre, je _____ loin.                        |
| 3. venir / manger   | Quand vous _____ chez nous, on _____ dans le jardin.               |
| 4. avoir / passer   | Quand tu _____ 18 ans, tu _____ le permis de conduire.             |
| 5. faire / aller    | Quand il _____ chaud, nous _____ à la plage.                       |

5 Que ferez-vous : demain, à la même heure ? le 31 décembre ? l'été prochain ?



# JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER, JE MANGEAIS, JE MANGERAI

## LE PRÉSENT, LE PASSÉ, LE FUTUR (résumé)

PASSÉ COMPOSÉ		FUTUR PROCHE
IMPARFAIT	PRÉSENT	FUTUR SIMPLE
<i>Avant, j'habitais à Kobé.</i>	<i>Maintenant, j'habite à Osaka.</i>	<i>Plus tard, j'habiterai à Tokyo.</i>
↓ <i>En 1995, j'ai déménagé.</i>		↓ <i>Bientôt, je vais déménager.</i>

■ **Les temps simples** expriment des habitudes, des **situations**...

Maintenant : *J'habite à Osaka, je suis étudiant, j'ai une moto.*

Avant : *J'habitais à Kobe, j'étais lycéen, j'avais un vélo.*

Plus tard : *J'habiterai à Tokyo, je serai diplomate, j'aurai une Volvo.*

■ **Le passé composé** et **le futur proche** expriment des **événements**, des changements :

En 1995 : *J'ai déménagé, je suis allé à Paris.*

Le mois prochain : *Je vais déménager. Je vais aller à Bruxelles.*



- Le passé composé raconte une **succession** d'événements :

*Il est arrivé. (Après) il a pris un taxi. (Après) il est allé à l'hôtel.*

①

②

③

- L'imparfait décrit une **situation**, sans changement de temps :

*Quand il est arrivé, il pleuvait. Il était fatigué. C'était la nuit...*

①

①

①

**1** Transformez à l'imparfait et au futur simple, selon le modèle.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Maintenant, <i>j'habite</i> à Rome.<br>Avant, _____ à Milan.<br>Plus tard, _____ à Berlin.               | 3. Maintenant, <i>je suis</i> lycéen.<br>Avant, _____ écolier.<br>Plus tard, je _____ étudiant.       |
| 2. Maintenant, <i>je parle</i> un peu français.<br>Avant, _____ très mal.<br>Plus tard, _____ parfaitement. | 4. Maintenant, <i>j'ai</i> un appartement.<br>Avant, _____ un studio.<br>Plus tard, _____ une maison. |

**2** Complétez librement au futur simple. Continuez à toutes les personnes.

- Quand je serai grand, je \_\_\_\_\_
- Quand Ada aura assez d'argent, elle \_\_\_\_\_
- Quand il fera plus chaud, on \_\_\_\_\_
- Quand j'irai en France, je \_\_\_\_\_

**3** a. Complétez avec des verbes au présent puis à l'imparfait, selon le modèle.

sortir – prendre – lire – jouer – monter – aller – se promener

Maintenant,

M. Dupré *sort* à 11 h du matin.

Il \_\_\_\_\_ son café au « Monaco's ».

Il \_\_\_\_\_ le *Journal de la Bourse*.

Il \_\_\_\_\_ au casino.

Il \_\_\_\_\_ dans sa Rolls.

Il \_\_\_\_\_ à la plage.

Il \_\_\_\_\_ avec ses enfants.

Avant,

M. Dupré *sortait* à 7 h du matin.

Il \_\_\_\_\_ son café « Chez Lulu ».

Il \_\_\_\_\_ *Paris-Turf*.

Il \_\_\_\_\_ au tiercé.

Il \_\_\_\_\_ dans sa vieille Peugeot.

Il \_\_\_\_\_ au bureau.

Il \_\_\_\_\_ avec son chien.

b. Imaginez les raisons du changement de M. Dupré. (héritage, déménagement, rencontres, etc.)

**4** Complétez avec des verbes au présent, à l'imparfait ou au passé composé.

- acheter:** Avant *j'achetais* mes habits chez « Spring ». Un jour, *j'ai acheté* mes habits par correspondance. Maintenant, *j'achète toujours mes habits par correspondance*.
- boire:** Avant, Léa \_\_\_\_\_ du café « Latazza ». Un jour, \_\_\_\_\_ du café « Kawa ». Maintenant, \_\_\_\_\_
- aller:** Avant, nous \_\_\_\_\_ à l'hôtel Tourista. Un jour, nous \_\_\_\_\_ à l'hôtel Panorama. Maintenant, \_\_\_\_\_



## EXERCICES

**1** Le passé composé avec « être » et « avoir ». Transformez, selon le modèle. Continuez.

Louis Duchamp

Naît en 1970.

Passes son baccalauréat en 1988.

Part pour l'Australie en 1989.

Reste 3 ans à Melbourne.

Passes une licence d'économie.

Rentre en France.

Fait un stage dans une entreprise.

Se marie en 1993. A une fille en 1994.

Entre dans la société Trenette en 1995.

*Il est né en 1970.*

**2** Le passé composé et le futur proche. Complétez. Continuer librement.

1. visiter      Nous *avons visité* Chambord. Nous *allons visiter* Blois.
2. passer      Le bateau \_\_\_\_\_ devant le Louvre. Il \_\_\_\_\_ devant Notre-Dame.
3. manger      Les enfants \_\_\_\_\_ un sandwich. Ils \_\_\_\_\_ une glace.
4. lire      J' \_\_\_\_\_ *Anna Karenine*. Je \_\_\_\_\_ *Guerre et Paix*.

**3** Le passé composé et l'imparfait. Décrivez, racontez.

1. Avant, je ne fermais jamais ma porte à clé. *Un jour, des voleurs* \_\_\_\_\_
2. Avant, Massimo était célibataire... \_\_\_\_\_
3. Avant, ma mère ne conduisait pas... \_\_\_\_\_
4. Avant, les Martiens ne connaissaient pas les Terriens... \_\_\_\_\_

**4** Le présent et le futur simple. Imaginez les discours du futur maire.

Il constate

La circulation \_\_\_\_\_

Les jardins \_\_\_\_\_

La pollution \_\_\_\_\_

Les jeunes \_\_\_\_\_

Il propose

Je \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5** Le passé composé et l'imparfait. Imaginez.

- Des amis : ils s'adoraient, ils se sont fâchés. Pourquoi ?
- Un sportif : il était le favori, il a perdu. Pourquoi ?

**1** Complétez avec des verbes au présent, au futur proche, au passé composé ou au futur simple.  
(30 points)

	Points
1. Tu viens au café avec moi ? On _____ un sandwich et _____ une bière.	2
2. Sylvie et Laurent _____ déménager parce qu'ils _____ un bébé.	2
3. Samedi dernier, nous _____ un couscous, puis nous _____ au cinéma.	2
4. Hier soir, j' _____ un imperméable et j' _____ sous la pluie pendant deux heures.	2
5. – Est-ce que vous _____ le film <i>Le Bossu de Notre-Dame</i> ? – Non, mais j' _____ le livre de Victor Hugo.	2
6. Hier, Max et Théo _____ jusqu'au 3 <sup>e</sup> étage de la tour Eiffel à pied et ils _____ en ascenseur !	2
7. Ce matin, Paul _____ levé tôt, il _____ rasé et il _____ sorti.	3
8. Plus tard, quand Max _____ 18 ans, il _____ le permis et ses parents lui _____ une voiture.	3
9. Dans deux mois, nous _____ en vacances: nous _____ à la plage tous les jours et nous _____ du volley-ball sur le sable.	3
10. Avant, je _____ de la bière classique, un jour _____ de la bière sans alcool, maintenant, je _____ toujours de la bière sans alcool.	3
11. Quand j' _____ petit, je _____ un chien qui _____ tout noir avec une tache blanche.	3
12. Ce matin, je _____ levé à 7 heures, je _____ à l'aéroport en taxi et j' _____ un avion pour Casablanca.	3

**2** Mettez les verbes soulignés au passé composé ou à l'imparfait.  
(10 points)

**Stella Star**

Stella habite un petit village. Elle est très jolie. Elle chante tout le temps. Un jour, un homme arrive dans son village. C'est un grand photographe. Il est malade et il a besoin de se reposer. Il tombe amoureux de Stella. Il fait beaucoup de photos de la jeune fille. Elle devient célèbre dans le monde entier.



# IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS

« IL Y A », « PENDANT », « DEPUIS », « DANS » : prépositions de temps

Il est parti  
**il y a** deux jours.



Il arrivera  
**dans** deux jours.

Il a dormi **pendant**  
quatre heures.

Il marche **depuis**  
deux heures.

## ■ « DEPUIS » : durée qui continue

- « Depuis » + présent

*Je suis professeur **depuis** 1995.*

*Je travaille **depuis** huit heures.*



- Dites : *Je travaille **depuis** 2 heures.*  
Ne dites pas : *Je travaille ~~pour~~ 2 heures.*

## ■ « PENDANT » : durée finie et limitée

- « Pendant » + passé composé

*J'ai été secrétaire **pendant** 6 jours.*

*J'ai dormi **pendant** 4 heures.*



- Dites : *J'ai dormi **pendant** 2 heures.*  
Ne dites pas : *J'ai dormi ~~pour~~ 2 heures.*

## ■ « IL Y A » : moment dans le passé

*J'ai passé le bac **il y a** trois ans.*

*Je suis arrivé **il y a** dix jours.*

## ■ « DANS » : moment dans le futur

*Je passerai la licence **dans** six mois.*

*Je partirai **dans** trois semaines.*

## ■ « EN » : courte quantité de temps utilisé

*J'ai fait le voyage **en** 8 heures.*

*J'ai tout fini **en** 3 jours.*

**1** Complétez avec un verbe au présent et « depuis ».

- |             |   |
|-------------|---|
| 1. être     | Je <i>suis</i> professeur <i>depuis</i> 1985. |
| 2. habiter  | Michaël _____ en Australie _____ vingt ans.   |
| 3. parler   | Anne _____ avec Sophie _____ deux heures.     |
| 4. attendre | Nous _____ le bus _____ une demi-heure.       |

**2** Complétez avec « depuis » ou « pendant ». Continuez librement.

Sophie a 17 ans. Elle partage les intérêts de sa mère à son âge.

- |  |   |
|--|---|
| Sophie étudie le russe <i>depuis</i> deux ans    | <i>Sa mère a étudié le russe pendant cinq ans !</i> |
| Elle a un correspondant à Moscou _____ six mois. | _____   |
| Elle joue du piano _____ trois ans.              | _____   |
| Elle fait de la danse _____ huit ans.            | _____   |

**3** Complétez avec « depuis » ou « il y a ». Donnez des informations personnelles.

J'habite à Paris \_\_\_\_\_ vingt ans.  
 J'étudie le français \_\_\_\_\_ un an.  
 J'ai commencé \_\_\_\_\_ un an.  
 J'ai acheté ce livre \_\_\_\_\_ deux mois.  
 J'ai la même montre \_\_\_\_\_ trois ans.


**4** Faites des phrases avec « il y a » ou « dans ».

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| (partir/rentrer)          | 1. Mes parents <i>sont partis il y a dix jours. Ils rentreront dans une semaine.</i> |
| (commencer/finir)         | 2. Le cours _____  |
| (arriver/repartir)        | 3. L'avion _____   |
| (se rencontrer/se marier) | 4. Max et Léa _____  |

**5** Complétez avec « pendant », « il y a », « dans » ou « en ».

Les agriculteurs soignent leurs récoltes \_\_\_\_\_ des mois mais un orage peut tout détruire \_\_\_\_\_ quelques minutes. En ce moment, c'est la fin de l'hiver, les arbres sont nus mais \_\_\_\_\_ trois mois, ils seront couverts de fleurs. Si tout va bien, les graines qu'ils ont semées \_\_\_\_\_ deux mois donneront des radis \_\_\_\_\_ une semaine.

**6** Complétez librement avec « depuis », « il y a », « dans » ou « en ».

J'étudie le français _____	Je partirai en vacances _____
J'ai acheté mon livre _____	J'ai fait trois exercices _____



# OÙ ? QUAND ? COMMENT ? COMBIEN ? POURQUOI ?

L'INTERROGATION (2) : sur le lieu, le temps, la manière

– Où  
allez-vous ?

– Quand  
partez-vous ?



– Comment  
partez-vous ?

– Combien coûte  
le voyage ?

– Pourquoi partez-vous ?

## ■ « OÙ ? », « QUAND ? », « COMMENT ? », « COMBIEN ? », « POURQUOI ? »

- L'interrogatif est en début de phrase : on inverse le verbe et le sujet :

Lieu	– <b>Où</b> allez-vous ?	– À Milan.
Temps	– <b>Quand</b> partez-vous ?	– Mardi.
Quantité	– <b>Combien</b> payez-vous ?	– 1 000 F
Manière	– <b>Comment</b> partez-vous ?	– En train.
Cause et but	– <b>Pourquoi</b> partez-vous en train ?	– Parce que j'ai peur de l'avion. – Pour voyager de nuit.

- En français familier, on place l'interrogatif à la fin, sans inversion :

- Vous allez **où** ?
- Vous partez **quand** ?

## 1 Transformez selon le modèle avec « où », « quand », « comment ».

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1. – Vous partez lundi ou mardi ?           | – <i>Quand partez-vous ?</i> |
| 2. – Vous allez à la mer ou à la montagne ? | _____                        |
| 3. – Vous partez en car ou en train ?       | _____                        |
| 4. – Vous revenez samedi ou dimanche ?      | _____                        |

## 2 Associez les questions et les réponses. Imaginez d'autres dialogues (train, bateau...).

- |                                     |   |                        |
|-------------------------------------|---|------------------------|
| – Où arrive le bus ?                | • | • – À trois heures     |
| – Quand part le prochain bus        | • | • – Moins d'une heure. |
| – Combien coûte le billet ?         | • | • – Sur la place.      |
| – Combien de temps dure le voyage ? | • | • – 8 euros.           |

## 3 « Où », « quand », « comment », « combien », « pourquoi », « parce que » : complétez.

- Où habitez-vous ?
- \_\_\_\_\_ travaillez-vous ?
- \_\_\_\_\_ partez-vous en vacances ?
- \_\_\_\_\_ allez-vous habituellement ?
- \_\_\_\_\_ partez-vous en juillet ?
- \_\_\_\_\_ partez-vous ?
- \_\_\_\_\_ de temps partez-vous ?

- *J'habite* à Lausanne.
- \_\_\_\_\_ dans une banque.
- \_\_\_\_\_ en septembre.
- \_\_\_\_\_ toujours en Espagne.
- \_\_\_\_\_ il y a moins de monde.
- \_\_\_\_\_ en train ou en avion.
- \_\_\_\_\_ quinze jours.

## 4 Posez des questions avec « où », « quand » et « combien ». Continuez le dialogue.

La communication est mauvaise

- |   |  |
|---|--|
| – Allô ? Michèle ? J'arrive le ... juin !       | – <i>Quand est-ce que tu arrives ?</i> |
| – Le 1 <sup>er</sup> juin. Je pars le ... mai ! | – _____ ?                              |
| – Le 31. Et j'arrive le 1 <sup>er</sup> à ... ! | – _____ ?                              |
| – Roissy. Je resterai ... jours à Paris.        | – _____ ?                              |
| – Deux jours. Et je reviendrai le ... !         | – _____ ?                              |

## 5 Imaginez des dialogues :

- **au restaurant** (nom, date de réservation, nombre de personnes, place, mode de paiement) ;
- **dans une agence de voyages** (dates d'arrivée et de départ, lieu, type de transport, hôtel, prix).

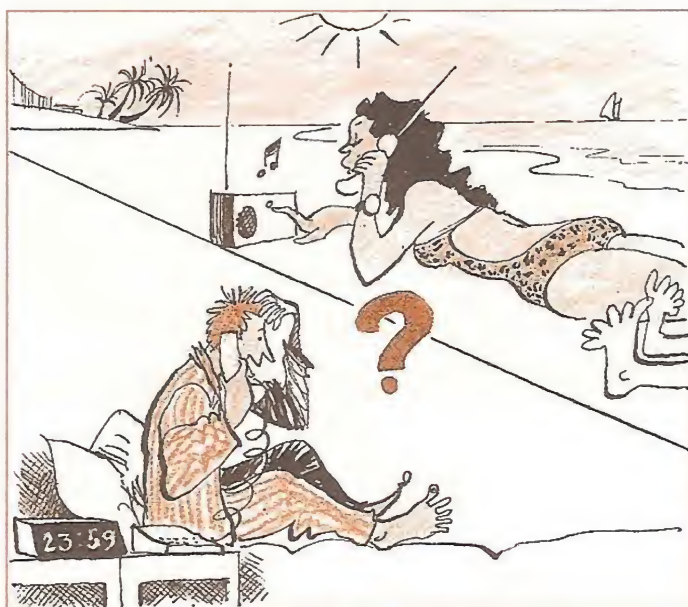


- QUI HABITE ICI ? QU'EST-CE QU'IL FAIT ?
- QUELLE EST SA PROFESSION ?

L'INTERROGATION (3) : sur une personne ou une chose

– Quelle heure est-il à Rio ?

– Quel temps fait-il ?



– Qu'est-ce que tu fais en ce moment ?

– Qu'est-ce que tu écoutes ?

– Qui est avec toi ?

■ « QUI » remplace une personne :

– *Qui* habite ici ?

– *Qui* cherchez-vous ?

■ « QUE », « QUOI », « QU'EST-CE QUE » remplacent une chose :

• Formel

– *Que* cherchez-vous ?

– *Que* buvez-vous ?

• Courant

– *Qu'est-ce que* vous cherchez ?

– *Qu'est-ce que* vous buvez ?

• Familier

– Vous cherchez *quoi* ?

– Vous buvez *quoi* ?

(Voir aussi « Qui est-ce ? » et « Qu'est-ce que c'est ? », p. 64.)

■ « QUEL(S) » et « QUELLE(S) » s'accordent avec le nom qu'ils accompagnent :

	Masculin	Féminin
Singulier	– <i>Quel</i> livre ?	– <i>Quelle</i> voiture ?
Pluriel	– <i>Quels</i> livres ?	– <i>Quelles</i> voitures ?

## 1 Posez des questions avec « qui ».

1. – Quelqu'un habite ici ? – *Qui habite ici ?*
2. – Quelqu'un travaille ici ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous cherchez quelqu'un ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous attendez quelqu'un ? – \_\_\_\_\_

## 2 Posez des questions avec « qu'est-ce que » ou « que ».

1. – Vous buvez quelque chose ? – *Qu'est-ce que vous buvez ? / Que buvez-vous ?*
2. – Vous mangez quelque chose ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous cherchez quelque chose ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous voulez quelque chose ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous attendez quelque chose ? – \_\_\_\_\_

## 3 « Quel(s) », « quelle(s) » : posez des questions.

- Tu connais la nouvelle ?
- Tu n'as pas regardé l'émission ?
- Le ministre est en prison !
- Ils ont retrouvé la valise !
- Les bijoux étaient faux !
- Les photos étaient truquées !

– *Quelle nouvelle ?*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « qu'est-ce que », « quel », « quelle ».

1. – *Quelle* est votre profession ? \_\_\_\_\_ vous faites ?
2. – \_\_\_\_\_ est votre adresse ? \_\_\_\_\_ est votre âge ?
3. – \_\_\_\_\_ vous faites cet été ? \_\_\_\_\_ est votre programme ?
4. – \_\_\_\_\_ est le menu aujourd'hui ? \_\_\_\_\_ on mange ?
5. – \_\_\_\_\_ temps fait-il à Lisbonne ? \_\_\_\_\_ j'emporte comme vêtement ?

## 5 Complétez avec « qui », « quel », « quelle ».

- \_\_\_\_\_ a découvert l'Amérique ? – Christophe Colomb.
- \_\_\_\_\_ est la capitale du Brésil ? – Brasilia.
- \_\_\_\_\_ acteur a été président des États-Unis ? – Ronald Reagan.
- \_\_\_\_\_ ? – Oslo.

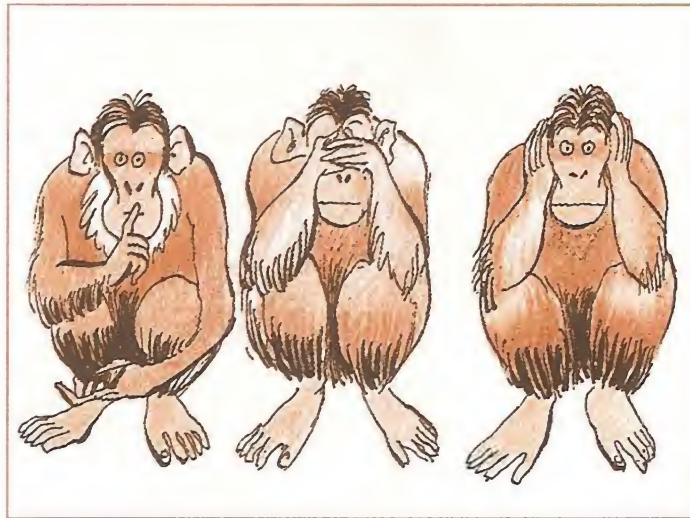
## 6 Complétez librement.

- Qui \_\_\_\_\_ ? – Qu'est-ce que \_\_\_\_\_ ?
- Quelle \_\_\_\_\_ ? – Quel \_\_\_\_\_ ?



IL NE DIT RIEN.  
IL NE SORT JAMAIS.  
IL NE RIT PLUS.

LA NÉGATION (2): «ne ... rien», «ne ... jamais», «ne ... personne»



Il ne dit rien.

Il n'entend rien.

Il ne voit rien.

■ LA NÉGATION se place **avant** et **après** le verbe :

- « Ne ... jamais »

*Elle ne sort jamais.*  
*Elle ne danse jamais.*  
*Elle ne rit jamais.*

- « Ne ... plus »

*Il ne fume plus.*  
*Il ne boit plus.*  
*Il ne sort plus.*

- « Ne ... rien »

*Je ne vois rien.*  
*Je n'entends rien.*  
*Je ne dis rien.*

- « Ne ... personne »

*Tu ne vois personne.*  
*Tu n'invites personne.*  
*Tu n'aimes personne.*

■ « PERSONNE » et « RIEN », sujets d'un verbe, sont seulement suivis par « ne » :

*Personne ne parle.*  
*Rien ne bouge.*



- Dites : **Personne n'est venu.**

Ne dites pas : *Personne n'est pas venu.*

(Voir « ne ... pas », pp. 18, 22, 50.)

(Voir « pas de », « plus de », « jamais de », pp. 52, 82.)

## 1 Faites des phrases avec « ne ... jamais ».

Sur Mars	Il pleut tout le temps.	Dans le Sahara	<i>Il ne pleut jamais.</i>
La Joconde	Elle sourit tout le temps.	Buster Keaton	_____
La cigale	Elle chante tout le temps.	La fourmi	_____
La fourmi	Elle travaille tout le temps.	La cigale	_____

## 2 Le gangster Toto Moka est maintenant en prison. Faites des phrases avec « ne ... plus ».

Il jouait au poker.  
Il dansait le mambo.  
Il fumait le cigare.  
Il jouait au casino.  
Il buvait du champagne.  
Il se cachait. La police le cherchait.

*Il ne joue plus au poker.*

## 3 Répondez avec « personne ... ne » et « rien ... ne ».

Le professeur (à voix haute)

- Tout le monde est d'accord ?
- Tout le monde a compris ?
- Tout est clair ?
- Tout le monde a fait les exercices ?
- Tout est très facile !

Les élèves (à voix basse)

*- Non, personne n'est d'accord.*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 4 Transformez avec « ne ... rien », « ne ... personne », « rien ... ne », « personne ... ne ».

Dans le noir

- Là : je vois quelque chose !
- Écoute : j'entends quelque chose !
- Regarde : je vois quelqu'un !
- Quelque chose bouge !
- Quelqu'un a crié !

*- Je ne vois rien...*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 5 Complétez le texte avec « ne ... jamais rien », « ne ... jamais personne ».

Au marché aux puces,

Léa achète toujours quelque chose. *Moi, je n'achète jamais rien.*

Elle trouve toujours quelque chose. \_\_\_\_\_

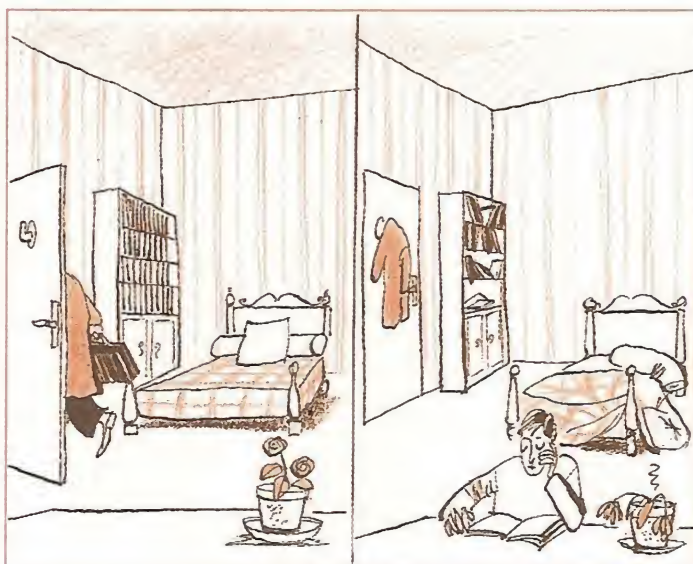
Elle rencontre toujours quelqu'un. \_\_\_\_\_



# IL N'A PAS MANGÉ. IL N'EST PAS SORTI.

LA NÉGATION et L'INTERROGATION au passé composé

Il a fait son lit.  
Il a rangé ses livres.  
Il a arrosé les fleurs.  
Il est sorti.



Il n'a pas fait son lit.  
Il n'a pas rangé ses livres.  
Il n'a pas arrosé les fleurs.  
Il n'est pas sorti.

– Est-ce qu'il a travaillé? – Est-ce qu'il a dormi?

## ■ LA NÉGATION se place avant et après le verbe conjugué:

Je	<b>n'</b>	ai	<b>pas</b>	mangé.
Tu	<b>n'</b>	as	<b>pas</b>	travaillé.
Elle	<b>n'</b>	est	<b>pas</b>	sortie.
Nous	<b>ne</b>	sommes	<b>jamais</b>	partis.
Vous	<b>n'</b>	avez	<b>rien</b>	vu.
Ils	<b>ne</b>	sont	<b>plus</b>	revenus.



- « **Ne ... personne** » : « personne » se place **après** le participe passé :

Nous **n'**avons vu **personne**.

- À la forme négative, « du », « de la », « des » deviennent « de ».

– Vous avez déjà fait du ski? – Non, je n'ai jamais fait **de** ski.

## ■ L'INTERROGATION

- Avec intonation :

– Il a travaillé?  
– Il a dormi?

- Avec « est-ce que » :

– **Est-ce qu'il a travaillé?**  
– **Est-ce qu'il a dormi?**

## 1 Répondez à la forme négative.

Fin de journée...

- Le facteur est passé ?
- Jean a téléphoné ?
- Les enfants ont dîné ?
- La femme de ménage est venue ?
- Le chien est sorti ?

- *Non, il n'est pas passé.*

## 2 Complétez à la forme affirmative, puis négative.

1. visiter *J'ai visité le Louvre, mais je n'ai pas visité Notre-Dame.*
2. dormir \_\_\_\_\_ à l'hôtel Tourista, \_\_\_\_\_ au Ritz.
3. boire \_\_\_\_\_ du vin rouge, \_\_\_\_\_ de champagne.
4. voir \_\_\_\_\_ *La Joconde*, \_\_\_\_\_ Catherine Deneuve.
5. aller \_\_\_\_\_ à Versailles, \_\_\_\_\_ à Disneyland.

## 3 Posez des questions et répondez avec « ne ... jamais ».

lire - voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire

1. - *Vous avez déjà lu des livres de Tolstoï ?* - *Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoï.*
2. - \_\_\_\_\_ les ballets du Bolchoï ? - \_\_\_\_\_
3. - \_\_\_\_\_ de la bière chinoise ? - \_\_\_\_\_
4. - \_\_\_\_\_ dans un hamac ? - \_\_\_\_\_
5. - \_\_\_\_\_ une Cadillac ? - \_\_\_\_\_
6. - \_\_\_\_\_ des choux à la crème ? - \_\_\_\_\_
7. - \_\_\_\_\_ des poèmes ? - \_\_\_\_\_
8. - \_\_\_\_\_ « Je vous aime » ? - \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « ne ... rien », « ne ... jamais ».

Robinson a vu un bateau

- Il a crié quelque chose, *mais ils n'ont rien entendu.* (entendre)
- Il a fait des signaux, \_\_\_\_\_ (voir)
- Il a envoyé des messages, \_\_\_\_\_ (recevoir)
- Il a attendu longtemps, \_\_\_\_\_ (revenir)

## 5 Faites une liste de ce que vous n'avez pas fait dans votre vie.

*Je n'ai pas vu Naples, je ne suis pas allé(e) sur Mars* \_\_\_\_\_



## EXERCICES

### 1 « Où », « sur » et « dans ». Prépositions de lieu. Posez des questions. Répondez.

- |                |               |
|----------------|---------------|
| les invités •  | • le four     |
| le champagne • | • ton nez     |
| le poulet •    | • la terrasse |
| mes lunettes • | • le frigo    |

- Où sont les invités ? - Ils sont sur la terrasse.

---



---



---

### 2 « Quel », « quelle », « où », « quand », « qu'est-ce que ». Posez des questions.

- Je ne suis pas français.
- Je ne suis pas professeur.
- Nous ne sommes pas le 8 mai.
- Je n'habite pas à Paris.
- Je ne travaille pas à Lyon.
- Je ne bois pas de café le matin.
- Il n'est pas midi.

- Quelle est votre nationalité ?

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

### 3 « Ne ... jamais ». Caractériser des personnes selon le modèle.

Catherine

*Elle ne met jamais de robe.*

*Elle ne porte jamais de rouge.*

*Elle ne mange jamais de tomates.*

Élisabeth

---



---



---

### 4 Le passé composé : affirmation et négation. Complétez.

Elle n'est pas au rendez-vous.

Elle a oublié notre rendez-vous !

(oublier)

Elle \_\_\_\_\_ de bar.

(se tromper)

Elle \_\_\_\_\_ mon message.

(avoir)

Elle \_\_\_\_\_ l'adresse.

(perdre)

Elle \_\_\_\_\_ de place pour se garer.

(trouver)

Elle \_\_\_\_\_ un accident.

(avoir)

### 5 Le passé composé, « ne ... pas », « ne ... jamais », « ne ... rien », « ne ... personne ». Transformez.

**Toto Moka : un espion ?**

Il a travaillé pour la CIA. Il a rencontré monsieur X.

Il a volé quelque chose au ministère de la Défense.

Il a caché quelque chose dans son jardin.

Il a tué quelqu'un.

**Il est suspecté. Il nie.**

*Je n'ai jamais travaillé pour la CIA !*

---



---



---

**1** Complétez avec « depuis », « pendant », « il y a », « en », « dans », des négations ou des questions.

(30 points)

	Points
1. Je travaille _____ dix ans et j'habite en France _____ trois ans.	2
2. Je suis allée aux États-Unis _____ un an et je suis restée à Los Angeles _____ six mois.	2
3. Nous nous sommes rencontrés _____ dix ans. Nous sommes mariés _____ sept ans et nous avons eu une fille _____ quatre ans.	3
4. Rodrigo a fait tout le tour de l'Europe _____ deux mois et il repartira pour le Brésil _____ une semaine.	2
5. Il a plu _____ trois jours, mais _____ hier, il fait très beau.	2
6. – _____ ? – Je travaille dans une banque.	2
7. – _____ ? – Je pars en vacances en août.	2
8. – _____ ? – Je cherche mes lunettes.	2
9. – Est-ce que vous connaissez quelqu'un à Rio? – Non, _____.	3
10. – Tu as mangé quelque chose à midi? – Non, _____.	3
11. – Est-ce que tu as rencontré quelqu'un dans le couloir? – Non, _____.	3
12. – Vous avez déjà fait du judo? – Non, _____ judo.	4

**2** Conjuguez les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.

(10 points)

**Ludwig Berg (compositeur)**

– Monsieur Berg, vous _____ en France depuis plus de vingt ans, je crois?	habiter
– Oui, je _____ ici depuis exactement vingt-deux ans.	vivre
– Vous _____ un Oscar pour la musique du film <i>Gun 999</i> , il y a deux ans, et vous _____ trois millions de disques de votre album «Stellor» l'année dernière. Vos commentaires?	recevoir
– Je _____ «Gun Melody» en deux jours et «Stellor» en deux semaines.	vendre
Je _____ plus d'argent en trois ans que depuis que je suis né. Vive le cinéma!	écrire
– Quels sont vos projets?	gagner
– Quand mon nouvel album _____, dans un mois, je _____ en vacances en Jamaïque pour un an.	sortir – partir
– La musique est votre seule passion?	
– Oui, à sept ans, je _____ de fumer et je _____ le violoncelle.	arrêter – commencer



- ELLE MANGE DU POISSON ?  
– OUI, ELLE EN MANGE.

### LE PRONOM « EN »

Il y a **de la** neige partout.

Il y **en** a sur les montagnes.

Il y **en** a dans les champs.



Il y **en** a un peu sur les arbres.

Il y **en** a beaucoup sur les toits.

« En » remplace, en général, un nom précédé par « de ». Il se place **devant** le verbe.

■ « **EN** » remplace les partitifs :

- |                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| – Vous mangez <b>de la</b> salade ? | – Oui, j' <b>en</b> mange. |
| – Vous buvez <b>du</b> vin ?        | – Oui, j' <b>en</b> bois.  |
| – Vous avez <b>des</b> enfants ?    | – Oui, j' <b>en</b> ai.    |

• « **En** » est nécessaire même quand la quantité est exprimée :

- |  |   |
|--|---|
| – Il y a <b>trois</b> chaises ?        | – Oui, il y <b>en</b> a <b>trois</b> .    |
| – Il y a <b>beaucoup</b> d'étudiants ? | – Oui, il y <b>en</b> a <b>beaucoup</b> . |



- Dites : Il y **en** a trois.  
Il y **en** a beaucoup.

Ne dites pas : ~~Il y a trois.~~  
~~Il y a beaucoup.~~

■ On utilise « en » dans les constructions avec « **de** » :

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| – Vous parlez <b>de</b> votre travail ? | – Oui, j' <b>en</b> parle souvent. |
| – Vous rêvez <b>de</b> votre famille ?  | – Oui, j' <b>en</b> rêve.          |
| – Vous faites <b>de</b> la danse ?      | – Oui, j' <b>en</b> fais.          |



• J'**en** ai  
n

Il y **en** a  
n

## 1 Faites des phrases avec « en », selon le modèle.

Le matin :

- Vous mangez des céréales ?
- Vous buvez du thé ?
- Vous mettez du lait ?
- Vous écoutez du jazz ?
- Vous faites de la gymnastique ?

- *Oui, j'en mange.*

## 2 Répondez avec « en », selon le modèle.

1. - Katia mange de la salade ?
2. - Ahmed mange du fromage ?
3. - Florence et Inès mangent des légumes ?
4. - Vincent achète du pain ?
5. - Anna achète de la glace ?
6. - Les enfants achètent des bonbons ?

- *Oui, elle en mange.*

## 3 Posez des questions. Répondez. Précisez « un peu », « très peu » ou « beaucoup ».

1. lait - 2. beurre - 3. salade - 4. fromage - 5. eau

1. - *Est-ce qu'il y a du lait ?*

- *Il y en a un peu.*

2. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

3. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

4. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

5. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

## 4 Répondez. Précisez les quantités, selon le modèle.

1. - Il y a combien de ministres au gouvernement ? (32) - *Il y en a trente-deux.*
2. - Les moustiques ont combien de pattes ? (6) - \_\_\_\_\_
3. - Les chameaux ont combien de bosses ? (2) - \_\_\_\_\_
4. - Les chats ont combien de vies ? (7) - \_\_\_\_\_
5. - Les Martiens ont combien de doigts ? (12) - \_\_\_\_\_
6. - Il y a combien de cigarettes dans un paquet ? (20) - \_\_\_\_\_

## 5 Répondez affirmativement. Utilisez « en ».

- Vous avez des enfants ? - Vous avez un garage ? - Vous avez deux voitures ? - Vous avez trois chats ?
- Vous parlez souvent de votre travail ? - Vous faites beaucoup de sport ?



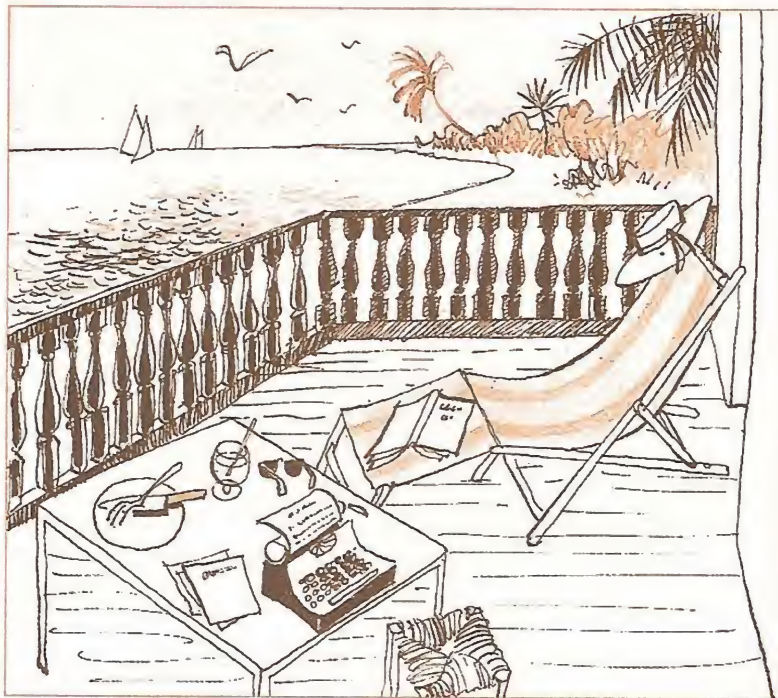
# JE VAIS AU CINÉMA. J'Y VAIS À SIX HEURES.

## LE PRONOM « Y »

Je suis **sur**  
ma terrasse.

J'y mange.

J'y dors.



J'y suis  
très souvent.

J'y travaille.

J'y lis.

### ■ « Y » évite de répéter un nom de lieu :

*Je vais à la gare.  
Je vais en Espagne.  
Je suis chez moi.  
J'habite dans cette rue.*

*J'y vais en taxi.  
J'y vais en avion.  
J'y suis jusqu'à six heures.  
J'y habite depuis deux mois.*

### ■ « Y » remplace « à » + un nom de chose :

*Je pense à mon pays.  
Elle croit à l'astrologie.*

*J'y pense souvent.  
Elle y croit.*

♪ • Vous y allez ?  
z

Nous y habitons.  
z

⚠ • Dites : J'y vais !  
On y va !

Ne dites pas : ~~Je vais.~~  
~~On va!~~

## 1 Répondez aux questions, selon le modèle.

1. – Vous allez à la montagne en été ou en hiver ? – *J'y vais en été.*
2. – Vous allez à la piscine le samedi ou le jeudi ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous allez à la mer en juillet ou en août ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous allez au cinéma le samedi ou le dimanche ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous allez au marché le mardi ou le jeudi ? – \_\_\_\_\_

## 2 Transformez selon le modèle.

- Je vais au bureau en métro.
- Je vais à la cantine à midi.
- Je vais à la piscine le mardi.
- Je reste au bureau jusqu'à cinq heures.
- Je dîne « Chez Lulu » vers sept heures.

– *Moi, j'y vais en voiture.*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 3 Complétez selon le modèle en choisissant un moyen de transport.

1. – Quand nous allons à la campagne, *nous y allons en train.*
2. – Quand je vais chez ma mère, *j'y vais en car.*
3. – Quand vous allez à Rome, vous \_\_\_\_\_ ?
4. – Quand nous allons en Espagne, nous \_\_\_\_\_.
5. – Quand ils vont à la mer, ils \_\_\_\_\_.
6. – Quand elle va à l'école, elle \_\_\_\_\_.

## 4 Répondez en utilisant « y », selon le modèle.

travailler – manger – dormir – jouer aux fléchettes – danser

- Que fait-on dans un bureau ? – *On y travaille.*
- Que fait-on dans un restaurant ? – \_\_\_\_\_
- Que fait-on dans une chambre ? – \_\_\_\_\_
- Que fait-on dans un pub irlandais ? – \_\_\_\_\_
- Que fait-on sur le pont d'Avignon ? – \_\_\_\_\_

## 5 Que font les gens au marché ? à la piscine ? dans une discothèque ?

\_\_\_\_\_



# IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE.

« LE », « LA », « LES » : les pronoms compléments directs

Il regarde  
le garçon.

Il regarde  
la fille.

Il regarde  
les enfants.



Il le regarde.

Il la regarde.

Il les regarde.

■ Pour éviter de répéter un nom complément, on utilise un **pronom complément**.

- « Le », « la », « les » remplacent des noms de personne, d'animal ou de chose.

Masculin :	Il regarde <b>le</b> garçon.	Il <b>le</b> regarde.
	Il regarde <b>le</b> ciel.	
Féminin :	Il regarde <b>la</b> fille.	Il <b>la</b> regarde.
	Il regarde <b>la</b> fontaine.	
Pluriel :	Il regarde <b>les</b> enfants.	Il <b>les</b> regarde.
	Il regarde <b>les</b> oiseaux.	

■ Les pronoms compléments se placent **devant** le verbe :

Il	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">me te le/la</div>	regarde.	Il	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">nous vous les</div>	regarde.
----	--	----------	----	--	----------

- « Me », « te », « le » et « la » deviennent « m' », « t' » et « l' » devant voyelle ou « h » muet :

Il **m'**aime      Il **t'**aime      Il **l'**aime

• Il **nous** invite      Il **vous** attend      Il **les** adore

z

z

z

## 1 Répondez aux questions avec « le », « l' », « la » ou « les ».

- |  |   |
|--|---|
| 1. – Vous prenez <u>le métro</u> à huit heures?  | – <i>Oui, je le prends à huit heures.</i> |
| 2. – Vous lisez <u>le journal</u> dans le métro? | – _____                                   |
| 3. – Vous regardez <u>la télé</u> le soir?       | – _____                                   |
| 4. – Vous écoutez <u>la radio</u> le matin?      | – _____                                   |
| 5. – Vous faites <u>les exercices</u> tout seul? | – _____                                   |

## 2 Remplacez les noms par les pronoms « le », « la », « les ».

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. Elle gare sa voiture dans la rue.         | <i>Elle la gare dans la rue.</i> |
| 2. Elle achète le journal dans un kiosque.   | _____                            |
| 3. Elle ouvre son courrier dans l'ascenseur. | _____                            |
| 4. Elle enlève ses chaussures dans l'entrée. | _____                            |
| 5. Elle prépare le repas dans la cuisine.    | _____                            |

## 3 Transformez avec « le » ou « la », selon le modèle. Continuez librement.

### Un ticket de métro

acheter – composer – déchirer – jeter

*Je l'achète, je* \_\_\_\_\_

### Une chemise

mettre – enlever – laver – repasser – ranger

*Je* \_\_\_\_\_

## 4 Transformez avec « le », « la », « les », selon le modèle.

### L'actrice

maquiller – coiffer – habiller – parfumer

*On la maquille, \_\_\_\_\_*

### Les figurants

appeler – rassembler – diriger – aider

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Le metteur en scène

écouter – respecter – admirer – aimer

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 5 Complétez selon le modèle.

**Les livres:** Les écrivains *les écrivent*,  
les lecteurs \_\_\_\_\_.

**Le biberon:** La maman \_\_\_\_\_  
le bébé \_\_\_\_\_.

**Le feu:** Le pyromane \_\_\_\_\_  
le pompier \_\_\_\_\_.

**Le pain:** \_\_\_\_\_.

## 6 Complétez avec « le », « la », « les » ou « se ».

**La souris et le chat**

Quand il \_\_\_\_\_ voit, il \_\_\_\_\_ poursuit.

Quand elle \_\_\_\_\_ voit, elle \_\_\_\_\_ cache.

**Paul et Marie**

Quand il \_\_\_\_\_ ennueie, il \_\_\_\_\_ appelle,

Quand il \_\_\_\_\_ entend, il \_\_\_\_\_ sent mieux,

Quand ils \_\_\_\_\_ voient, ils \_\_\_\_\_ disputent.



# IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.

« **LUI** » et « **LEUR** » : les pronoms compléments indirects

Il parle  
à Max.

Il offre des fleurs  
à Katia.

Il dit bonjour  
à ses amis.



Il **lui** parle.

Il **lui** offre  
des fleurs.

Il **leur** dit  
bonjour.

■ Avec les verbes qui se construisent avec « à » + nom de personne, on utilise « lui » ou « leur ».

- « **Lui** » remplace un nom masculin ou féminin :

Je téléphone **à** Pierre.

Je **lui** téléphone.

Je téléphone **à** Marie.

Je **lui** téléphone.

- « **Leur** » remplace un nom pluriel :

Je téléphone **à** mes cousins.

Je **leur** téléphone.

Je téléphone **à** mes cousines.

Je **leur** téléphone.

■ Les pronoms compléments indirects se placent **devant** le verbe :

Paul me  
te  
lui téléphone.

Marie nous  
vous  
leur écrit.



- Dites : Il **me** téléphone.

Ne dites pas : Il téléphone ~~à moi~~.

■ Beaucoup de verbes de « **communication** » se construisent avec « à » :

Parler **à**  
Écrire **à**

Téléphoner **à**  
Répondre **à**

Dire **à**  
Envoyer **à**

Donner **à**  
Offrir **à**

**1** Répondez aux questions avec « lui » ou « leur ».

- |                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. – Vous parlez à Julie ?           | – <i>Oui, je lui parle.</i>  |
| 2. – Vous parlez à Paul et à Julie ? | – <i>Oui, je leur parle.</i> |
| 3. – Vous téléphonez à Teresa ?      | – _____                      |
| 4. – Vous écrivez à Louis ?          | – _____                      |
| 5. – Vous téléphonez à vos parents ? | – _____                      |
| 6. – Vous écrivez à vos amis ?       | – _____                      |

**2** Transformez, selon le modèle.

Max est amoureux de Lola.

Il téléphone à Lola.  
Il écrit à Lola.  
Il envoie des télégrammes à Lola.  
Il offre des fleurs à Lola.  
Il fait des cadeaux à Lola.

*Il lui téléphone.*

---

---

---

---

---

**3** Faites des textes avec « lui » puis « leur ».

faire un cadeau – raconter une histoire – donner un verre de lait – chanter une chanson

Fanny est malade

*La grand-mère lui fait un cadeau,*  
*elle* \_\_\_\_\_

---

---

---

Les enfants sont malades

*Leur grand-mère* \_\_\_\_\_

---

---

---

**4** Écrivez un texte selon le modèle.

dire bonjour – donner des journaux – apporter à boire – expliquer les mesures de sécurité – offrir des bonbons  
vendre des produits hors taxe – souhaiter un bon séjour

Dans l'avion, les hôtesses accueillent les passagers. *Elles leur disent bonjour.* \_\_\_\_\_

---

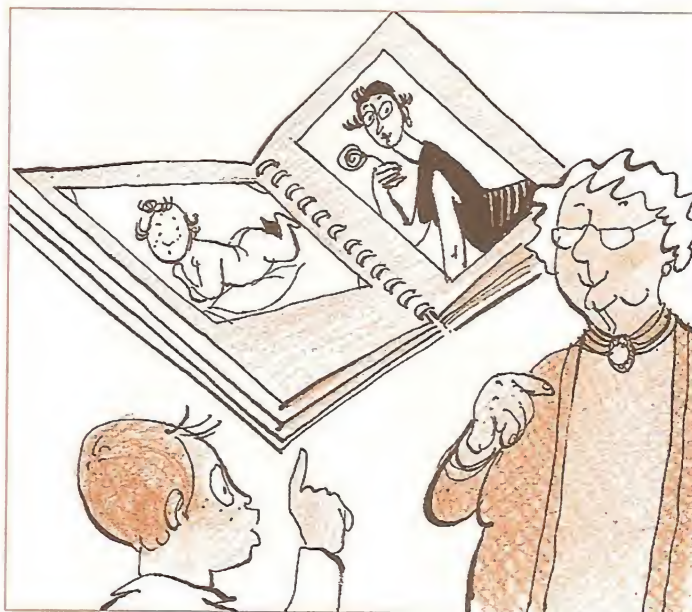
---

**5** Complétez avec « lui », « le » ou « l' ».

Le médecin reçoit le malade. Il \_\_\_\_\_ pose des questions. Il \_\_\_\_\_ examine, il \_\_\_\_\_ donne des médicaments. Le malade \_\_\_\_\_ écoute, il \_\_\_\_\_ répond, il \_\_\_\_\_ paye, il \_\_\_\_\_ remercie, il \_\_\_\_\_ dit « au revoir ».



## LES PRONOMS TONIQUES



– C'est toi ?

– Oui, c'est moi !

- Pour identifier une personne, on peut utiliser « c'est » + un pronom **tonique** :

C'est **moi.**  
**toi.**  
**lui.**  
**elle.**

C'est **nous.**  
**vous.**  
**eux.**  
**elles.**

Formel : *Ce sont eux / elles.*

- Après une **préposition**, on utilise un pronom tonique :

Je travaille **avec toi.**  
**chez lui.**  
**pour eux.**

- « À » + pronom tonique exprime la possession :

– C'est à Max ?                      – Oui, c'est à **lui.**  
– C'est à Léa ?                      – Oui, c'est à **elle.**

- Un pronom tonique peut renforcer un sujet :

– **Moi**, j'aime le bleu.  
– **Lui**, il aime le vert.



- Un pronom tonique n'est jamais directement sujet de la phrase.
- Dites : *Il est polonais.*                      Ne dites pas : ~~Lui~~ est polonais.

**1** Répondez selon le modèle.

1. C'est ton père, sur cette photo ? – *Oui, c'est lui.*
2. C'est ta mère, sur ce portrait ? – \_\_\_\_\_
3. C'est toi, sur le journal ? – \_\_\_\_\_
4. C'est Bip Blop, à la télévision ? – \_\_\_\_\_

**2** Complétez (plusieurs possibilités).

1. – C'est mon sac : *il est à moi.*
2. – C'est ton livre : \_\_\_\_\_
3. – C'est son vélo : \_\_\_\_\_
4. – C'est leur ballon : \_\_\_\_\_

**3** Faites des phrases avec des prépositions et des pronoms toniques.

1. Je parle avec Katia.
2. Vous dînez chez monsieur Dubois.
3. Il travaille avec Waldek.
4. Elle est chez Anne et Sophie.
5. Nous partons sans les enfants.

*Je parle avec elle.*

---



---



---



---

**4** Complétez selon le modèle.

1. – Janush est polonais. Et Waldek ?
2. – Gilles est professeur. Et Patrick ?
3. – Chico est brésilien. Et Caetano ?
4. – Anne n'est pas française. Et Max ?
5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David ?
6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie ?

– *Il est polonais, lui aussi.*

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– *Il n'est pas français, lui non plus.*

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

**5** Complétez, selon le modèle.

*Moi, je suis célibataire.*

\_\_\_\_\_ es marié

\_\_\_\_\_ est anglais.

\_\_\_\_\_ est française.

\_\_\_\_\_ sommes fatigués.

\_\_\_\_\_ êtes en forme !

\_\_\_\_\_ sont courageux.

\_\_\_\_\_ sont paresseuses.

**6** Placez les personnes selon le modèle.

**Photo de groupe**

– *Tai, tu es à gauche.*

– \_\_\_\_\_, il est derrière.

– \_\_\_\_\_, elle est au centre.

– \_\_\_\_\_, ils sont devant.

– \_\_\_\_\_, vous êtes là.

– \_\_\_\_\_, je suis ici.

**7** Continuez.

*Je dîne chez moi. Tu dînes chez toi. Il \_\_\_\_\_*



# L'HOMME QUI PASSE...

## L'HOMME QUE JE REGARDE...

« QUI » et « QUE » : les relatifs simples

La gondole  
**qui** passe  
est belle.

Le gondolier  
**qui** chante  
est beau.



La gondole  
**que** je filme  
est belle.

Le gondolier  
**que** je filme  
est beau.

Pour relier plusieurs phrases en une seule, on utilise des relatifs.

■ « **QUI** » remplace une personne ou une chose **sujet** du verbe :

*Une gondole passe. Cette gondole est belle.*  
*La gondole **qui** passe est belle.*

*Un gondolier chante. Ce gondolier est beau.*  
*Le gondolier **qui** chante est beau.*

■ « **QUE** » remplace une personne ou une chose **complément** du verbe :

*Je filme une gondole. Cette gondole est belle.*  
*La gondole **que** je filme est belle.*

*Je filme un gondolier. Ce gondolier est beau.*  
*Le gondolier **que** je filme est beau.*



• Cas le plus fréquent : « qui » + **verbe**, « que » + **pronom** :

*La femme **qui** attend...*

*La femme **que** tu attends...*

**1** Complétez avec « qui » ou « que », selon le modèle.

1. Le pull *qui* est en vitrine est très joli. Le pull *que* tu portes est très joli.
2. La femme \_\_\_\_\_ passe est rousse. La femme \_\_\_\_\_ je regarde est rousse.
3. L'homme \_\_\_\_\_ parle est journaliste. L'homme \_\_\_\_\_ j'écoute est journaliste.
4. La statue \_\_\_\_\_ est sur la place est bizarre. La statue \_\_\_\_\_ je photographie est bizarre.
5. Le bus \_\_\_\_\_ passe est le 27. Le bus \_\_\_\_\_ je prends est le 27.

**2** Transformez.

**Dans la rue**

Une femme passe. Elle est blonde.  
Elle mange un gâteau. Il est énorme.  
Un bus arrive. Il est vide.  
J'attends un ami. Il est en retard.

La femme \_\_\_\_\_  
Le gâteau \_\_\_\_\_  
Le bus \_\_\_\_\_  
L'ami \_\_\_\_\_

**3** Complétez puis transformez en utilisant « qui » ou « que ».

1. Je lis un livre *qui* est intéressant. Le livre *que je lis est intéressant.*
2. Il fait des gâteaux \_\_\_\_\_ sont délicieux. Les gâteaux \_\_\_\_\_
3. Elle peint des tableaux \_\_\_\_\_ sont très beaux. Les tableaux \_\_\_\_\_
4. Nous faisons des exercices \_\_\_\_\_ sont difficiles. Les exercices \_\_\_\_\_
5. Tu invites des amis \_\_\_\_\_ sont insupportables. Les amis \_\_\_\_\_

**4** Complétez les devinettes avec « qui » et « que ».

**Quel est l'oiseau**

\_\_\_\_\_ vient des pays chauds,  
\_\_\_\_\_ a un gros bec,  
\_\_\_\_\_ a des couleurs vives,  
\_\_\_\_\_ répète des mots ?

**Quelle est la chose**

\_\_\_\_\_ est petite,  
\_\_\_\_\_ est sucrée,  
\_\_\_\_\_ les enfants adorent,  
\_\_\_\_\_ les dentistes détestent ?

**Quel est le personnage** \_\_\_\_\_ Victor Hugo a créé, \_\_\_\_\_ Disney a adapté, \_\_\_\_\_ est bossu et \_\_\_\_\_ est amoureux d'Esmeralda ?

**5** Donnez des définitions, selon le modèle. Continuez librement.

Un aspirateur : *C'est un appareil qui aspire la poussière.*

Un pharmacien : *C'est une personne qui vend des médicaments.*

Un lave-vaisselle : \_\_\_\_\_

Un libraire : \_\_\_\_\_



## EXERCICES

### 1 Verbes, partitifs, « en ». Faites des phrases selon le modèle.

café / 6 tasses	Anna <i>boit du café. Elle en boit six tasses par jour.</i>
pain / 55 kilos	Les Français _____ par an.
lait / 2 litres	Le bébé _____ par jour.
gymnastique / 4 heures	Bruno _____ par semaine.
exercices / une dizaine	Les étudiants _____ par jour.

### 2 Pronom « y ». Faites des phrases avec un lieu, puis avec « y ».

piscine (5 heures)  
dentiste (matin)

montagne (février)  
Espagne (été)

cinéma (20 heures)  
mes parents (Noël)

*Je vais à la piscine. J'y vais à cinq heures.* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 3 Pronoms « le », « la », « les », « lui », « leur ». Complétez selon le modèle.

Karima	Je <i>l'</i> aime et je <i>lui</i> offre des fleurs.
Les voisins	Je _____ invite et je _____ montre mon appartement.
Ma sœur	Je _____ écris et je _____ demande des nouvelles.
Les enfants	Je _____ lave et je _____ habille.
La psychanalyste	Je _____ parle et je _____ raconte tout.

### 4 Pronoms « le », « la », « les », questions. Répondez et continuez le dialogue.

- Où mettez-vous vos clés ?	- <i>Je les mets dans ma poche.</i>
- _____ votre manteau ?	- _____
- _____ votre voiture ?	- _____
- _____ vos papiers ?	- _____
- _____ vos pantoufles ?	- _____
- _____ votre journal ?	- _____

### 5 Relatifs « qui », « que ». Complétez.

Proverbes, citations, etc.

- « L'homme \_\_\_\_\_ monte à cheval oublie Dieu. L'homme \_\_\_\_\_ descend du cheval oublie le cheval. » (Proverbe égyptien)
- « Une vache \_\_\_\_\_ mèche, c'est beau. » (Chanson de Charles Trenet)
- « Les femmes \_\_\_\_\_ les hommes préfèrent sont les femmes \_\_\_\_\_ aiment les hommes. » (Publicité)

**1 Complétez avec « en », « y », « le », « lui », « leur », « les » et les verbes manquants.**

(30 points)

	Points
1. Vous mettez du sucre dans votre café ? – _____ deux morceaux, merci.	2
2. Est-ce qu'il y a du lait dans le frigo ? – Oui, il _____ un litre.	2
3. Les enfants boivent du Coca-Cola à tous les repas. Ils _____ beaucoup trop !	2
4. Tu vas chez le dentiste à cinq heures ? – Non, _____ à 4 heures.	2
5. Melissa adore son petit frère : elle _____ regarde, elle _____ caresse, elle _____ embrasse et elle _____ parle tout le temps.	4
6. Vous écrivez à vos amis ? – Oui, je _____ écris et je _____ téléphone très souvent.	2
7. Tu connais les voisins ? – Oui, je _____ connais bien et je _____ invite souvent.	2
8. Le film _____ passe à la télé est un film _____ j'ai vu au moins trois fois.	2
9. – Êtes-vous déjà monté à la tour Eiffel ? – Oui, _____ l'année dernière.	2
10. – Avez-vous déjà mangé du caviar ? – Oui, _____ une fois.	2
11. – Est-ce que vous avez vu Max ? – Oui, _____ vu et je _____ parlé.	4
12. – Est-ce que tu as pris les livres ? – Oui, je _____ pris et je _____ mis dans mon sac.	4

**2 Complétez avec « qui », « que », « le », « les », « lui », « leur », « en » et « y ».**

(10 points)

**Le Bulgare**

Il y avait dans mon village un homme \_\_\_\_\_ vivait seul avec son chien. Cet homme \_\_\_\_\_ tout le monde appelait « Le Bulgare » dormait le jour et vivait la nuit. Il partait tous les soirs dans la campagne et il \_\_\_\_\_ passait la nuit. Le matin, quand j'allais à l'école, je \_\_\_\_\_ rencontrais sur mon chemin. Il portait toujours un gros sac gris \_\_\_\_\_ semblait très lourd. Le Bulgare ramassait des racines, des plantes et des champignons et il \_\_\_\_\_ vendait au marché. Quand il trouvait des fraises des bois, il \_\_\_\_\_ donnait toujours une partie aux enfants du village. Il \_\_\_\_\_ distribuait aussi des noisettes et même des truffes. On aimait bien le Bulgare, on \_\_\_\_\_ suivait, on \_\_\_\_\_ posait des questions. C'était notre ami.



# ANNEXES GRAMMATICALES

## 1. L'ADVERBE

- L'adverbe modifie le verbe :

*Je dors **bien**.*

*Je mange **beaucoup**.*

*Je parle **lentement**.*

## 2. PLACE DES ADVERBES « bien », « mal », « mieux », « beaucoup », « assez »

- Après le verbe :

<i>Je dors</i>	<b>mal.</b>
<i>Je dormais</i>	<b>bien.</b>
<i>Je dormirai</i>	<b>mieux.</b>

- Entre deux verbes :

<i>J'ai</i>		<i>dormi.</i>
<i>Tu as</i>	<b>bien</b>	<i>dansé.</i>
<i>Il a</i>		<i>mangé.</i>

<i>Je vais</i>		<i>dormir.</i>
<i>Tu sais</i>	<b>bien</b>	<i>danser.</i>
<i>Il aime</i>		<i>manger.</i>

## 3. PLACE DE LA NÉGATION

- Avant et après le premier verbe :

<i>Je</i>	<b>ne</b>	<i>dors</i>		<i>Je</i>	<b>n'</b>	<i>ai</i>	<b>pas</b>	<i>dormi.</i>		<i>Je</i>	<b>ne</b>	<i>vais</i>	<b>pas</b>	<i>dormir.</i>
		<i>danse</i>	<b>pas.</b>					<i>dansé.</i>						<i>danser.</i>
		<i>mange</i>						<i>mangé.</i>						<i>manger.</i>



- Rien ne sépare le sujet et la négation : *Je ne dors pas. Je n'ai pas dormi.*

- L'adverbe se place après la négation

*Je n'ai pas **bien** dormi. Je ne vais pas **beaucoup** manger.*

## 4. PLACE DU PRONOM COMPLÉMENT

- Devant le **premier** verbe :

<i>Il</i>	<b>le</b>	<i>rencontre</i>	<i>Il</i>	<b>l'</b>	<i>a rencontré(e).</i>
	<b>lui</b>	<i>téléphone.</i>		<b>lui</b>	<i>a téléphoné.</i>
	<b>en</b>	<i>achète.</i>		<b>en</b>	<i>a acheté.</i>

- Devant le **deuxième** verbe, s'il est à l'**infinitif**.

<i>veut</i>	<b>le</b>	<i>rencontrer.</i>
<i>Il doit</i>	<b>lui</b>	<i>téléphoner.</i>
<i>pense</i>	<b>en</b>	<i>acheter.</i>



- Rien ne sépare le pronom et son verbe : *Je ne le regarde pas. Je ne l'ai pas regardé.*

## 5. L'IMPÉRATIF

- **Formation** : verbe sans sujet

Regarde!      Écoute! (pas de « s »)  
 Regardons!    Écoutons!  
 Regardez!      Écoutez!

- **La négation** est régulière :

regarde  
**Ne** parlons **pas!**  
 bougez

- **Le pronom se place devant** le verbe à la forme négative :

Ne **le** regarde pas!  
 Ne **lui** parle pas!  
 Ne **me** téléphone pas!  
 Ne **te** dépêche pas!

- **Le pronom se place après** le verbe à la forme affirmative :

Regarde-**le**!  
 Parle-**lui**!  
 Téléphonez-**moi**! (« me » devient « moi »)  
 Dépêche-**toi**! (« te » devient « toi »)

## 6. LE DISCOURS DIRECT ET INDIRECT

Il dit : « Il fait beau. »  
 Il dit : « **Est-ce qu'**il pleut? »  
 Il dit : « **Qu'est-ce que** tu fais? »  
 Il dit : « Viens! »

Il dit **qu'**il fait beau.  
 Il demande **s'**il pleut.  
 Il demande **ce que** tu fais.  
 Il lui dit **de** venir.

## 7. LE PASSÉ PROCHE (PASSÉ RÉCENT)

- « **Venir de** » + **infinitif** exprime un passé très récent :

Il **vient de** sortir = Il est sorti il y a quelques minutes.  
 Je **viens de** manger = J'ai mangé il y a quelques minutes.

## 8. LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

- On peut remplacer un adjectif démonstratif et un nom par un pronom :

ce livre  
 cette voiture  
 ces livres  
 ces voitures

<b>celui-ci</b>		<b>celui-là</b>
<b>celle-ci</b>	ou	<b>celle-là</b>
<b>ceux-ci</b>		<b>ceux-là</b>
<b>celles-ci</b>		<b>celles-là</b>

(pas de différence  
 entre « -ci » et « -là »)

## 9. LES PRONOMS POSSESSIFS

- On peut remplacer un adjectif possessif et un nom par un pronom :

	livre	voiture		livres	voitures
mon / ma	<b>le mien</b>	<b>la mienne</b>	mes	<b>les miens</b>	<b>les miennes</b>
ton / ta	<b>le tien</b>	<b>la tienne</b>	tes	<b>les tiens</b>	<b>les tiennes</b>
son / sa	<b>le sien</b>	<b>la sienne</b>	ses	<b>les siens</b>	<b>les siennes</b>
notre	<b>le nôtre</b>	<b>la nôtre</b>	nos	<b>les nôtres</b>	<b>les nôtres</b>
votre	<b>le vôtre</b>	<b>la vôtre</b>	vos	<b>les vôtres</b>	<b>les vôtres</b>
leur	<b>le leur</b>	<b>la leur</b>	leurs	<b>les leurs</b>	<b>les leurs</b>



# TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
<b>ÊTRE</b>	je suis tu es il est nous sommes vous êtes ils sont	je vais être tu vas être il va être nous allons être vous allez être ils vont être	j' ai été tu as été il a été nous avons été vous avez été ils ont été	j' étais tu étais il était nous étions vous étiez ils étaient	je serai tu seras il sera nous serons vous serez ils seront	sois  soyons soyez
<b>AVOIR</b>	j' ai tu as il a nous avons vous avez ils ont	je vais avoir tu vas avoir il va avoir nous allons avoir vous allez avoir ils vont avoir	j' ai eu tu as eu il a eu nous avons eu vous avez eu ils ont eu	j' avais tu avais il avait nous avions vous aviez ils avaient	j' aurai tu auras il aura nous aurons vous aurez ils auront	aie  ayons ayez
<b>ALLER</b>	je vais tu vas il va nous allons vous allez ils vont	je vais aller tu vas aller il va aller nous allons aller vous allez aller ils vont aller	je suis allé tu es allé il est allé nous sommes allés vous êtes allés ils sont allés	j' allais tu allais il allait nous allions vous alliez ils allaient	j' irai tu iras il ira nous irons vous irez ils iront	va  allons allez
<b>VERBES en -ER DÎNER</b>	je dîne tu dînes il dîne nous dînons vous dînez ils dînent	je vais dîner tu vas dîner il va dîner nous allons dîner vous allez dîner ils vont dîner	j' ai dîné tu as dîné il a dîné nous avons dîné vous avez dîné ils ont dîné	je dînais tu dînais il dînait nous dînions vous dîniez ils dînaient	je dînerai tu dîneras il dînera nous dînerons vous dînez ils dîneront	dîne  dînons dînez
<b>VERBES en -ER ACHETER</b>	j' achète tu achètes il achète nous achetons vous achetez ils achètent	je vais acheter tu vas acheter il va acheter nous allons acheter vous allez acheter ils vont acheter	j' ai acheté tu as acheté il a acheté nous avons acheté vous avez acheté ils ont acheté	j' achetais tu achetais il achetait nous achetions vous achetiez ils achetaient	j' achèterai tu achèteras il achètera nous achèterons vous achèterez ils achèteront	achète  achetons achetez
<b>VERBES en -ER MANGER</b>	je mange tu manges il mange nous mangeons vous mangez ils mangent	je vais manger tu vas manger il va manger nous allons manger vous allez manger ils vont manger	j' ai mangé tu as mangé il a mangé nous avons mangé vous avez mangé ils ont mangé	je mangeais tu mangeais il mangeait nous mangions vous mangiez ils mangeaient	je mangerai tu mangeras il mangera nous mangerons vous mangerez ils mangeront	mange  mangeons mangez



infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
<b>BOIRE</b>	je bois tu bois il boit nous buvons vous buvez ils boivent	je vais boire tu vas boire il va boire nous allons boire vous allez boire ils vont boire	j' ai bu tu as bu il a bu nous avons bu vous avez bu ils ont bu	je buvais tu buvais il buvait nous buvions vous buviez ils buvaient	je boirai tu boiras il boira nous boirons vous boirez ils boiront	bois  buvons buvez
<b>CONNAÎTRE</b>	je connais tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils connaissent	je vais connaître tu vas connaître il va connaître nous allons connaître vous allez connaître ils vont connaître	j' ai connu tu as connu il a connu nous avons connu vous avez connu ils ont connu	je connaissais tu connaissais il connaissait nous connaissions vous connaissiez ils connaissaient	je connaîtrai tu connaîtras il connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils connaîtront	connais  connaissons connaissez
<b>DEVOIR</b>	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent	je vais devoir tu vas devoir il va devoir nous allons devoir vous allez devoir ils vont devoir	j' ai dû tu as dû il a dû nous avons dû vous avez dû ils ont dû	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devaient	je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront	
<b>DIRE</b>	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je vais dire tu vas dire il va dire nous allons dire vous allez dire ils vont dire	j' ai dit tu as dit il a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	je dirai tu diras il dira nous dirons vous direz ils diront	dis  disons dites
<b>ÉCRIRE</b>	j' écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je vais écrire tu vas écrire il va écrire nous allons écrire vous allez écrire ils vont écrire	j' ai écrit tu as écrit il a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils ont écrit	j' écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j' écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrivez ils écriront	écris  écrivons écrivez
<b>FAIRE</b>	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je vais faire tu vas faire il va faire nous allons faire vous allez faire ils vont faire	j' ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	je ferai tu feras il fera nous ferons vous ferez ils feront	fais  faisons faites



# TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
FALLOIR	il faut	il va falloir	il a fallu	il fallait	il faudra	
FINIR	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je vais finir tu vas finir il va finir nous allons finir vous allez finir ils vont finir	j' ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	finis  finissons finissez
SE LEVER	je me lève tu te lèves il se lève nous nous levons vous vous levez ils se lèvent	je vais me lever tu vas te lever il va se lever nous allons nous lever vous allez vous lever ils vont se lever	je me suis levé tu t'es levé il s'est levé nous nous sommes levés vous vous êtes levés ils se sont levés	je me levais tu te levais il se levait nous nous levions vous vous leviez ils se levaient	je me lèverai tu te lèveras il se lèvera nous nous lèverons vous vous lèverez ils se lèveront	lève-toi  levons-nous levez-vous
METTRE	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre	j' ai mis tu as mis il a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	mets  mettons mettez
OUVRIR	j' ouvre tu ouvres il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent	je vais ouvrir tu vas ouvrir il va ouvrir nous allons ouvrir vous allez ouvrir ils vont ouvrir	j' ai ouvert tu as ouvert il a ouvert nous avons ouvert vous avez ouvert ils ont ouvert	j' ouvrais tu ouvrais il ouvrirait nous ouvririons vous ouvririez ils ouvriraient	j' ouvrirai tu ouvriras il ouvrira nous ouvrirons vous ouvrirez ils ouvriront	ouvre  ouvrons ouvrez
PARTIR	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je vais partir tu vas partir il va partir nous allons partir vous allez partir ils vont partir	je suis parti tu es parti il est parti nous sommes partis vous êtes partis ils sont partis	je partais tu partais il partait nous partions vous partiez ils partaient	je partirai tu partiras il partira nous partirons partirez ils partiront	pars  partons partez
PLEUVOIR	il pleut	il va pleuvoir	il a plu	il pleuvait	il pleuvra	
POUVOIR	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je vais pouvoir tu vas pouvoir il va pouvoir nous allons pouvoir vous allez pouvoir ils vont pouvoir	j' ai pu tu as pu il a pu nous avons pu vous avez pu ils ont pu	je pouvais tu pouvais il pouvait nous pouvions vous pouviez ils pouvaient	je pourrai tu pourras il pourra nous pourrons vous pourrez ils pourront	



# TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
<b>PRENDRE</b>	je prends tu prends il prend nous prenons vous prenez ils prennent	je vais prendre tu vas prendre il va prendre nous allons prendre vous allez prendre ils vont prendre	j' ai pris tu as pris il a pris nous avons pris vous avez pris ils ont pris	je prenais tu prenais il prenait nous prenions vous preniez ils prenaient	je prendrai tu prendras il prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront	prends  prenons prenez
<b>SAVOIR</b>	je sais tu sais il sait nous savons vous savez ils savent	je vais savoir tu vas savoir il va savoir nous allons savoir vous allez savoir ils vont savoir	j' ai su tu as su il a su nous avons su vous avez su ils ont su	je savais tu savais il savait nous savions vous saviez ils savaient	je saurai tu sauras il saura nous saurons vous saurez ils sauront	sache  sachons sachez
<b>VENIR</b>	je viens tu viens il vient nous venons vous venez ils viennent	je vais venir tu vas venir il va venir nous allons venir vous allez venir ils vont venir	je suis venu tu es venu il est venu nous sommes venus vous êtes venus ils sont venus	je venais tu venais il venait nous venions vous veniez ils venaient	je viendrai tu viendras il viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront	viens  venez
<b>VIVRE</b>	je vis tu vis il vit nous vivons vous vivez ils vivent	je vais vivre tu vas vivre il va vivre nous allons vivre vous allez vivre ils vont vivre	j' ai vécu tu as vécu il a vécu nous avons vécu vous avez vécu ils ont vécu	je vivais tu vivais il vivait nous vivions vous viviez ils vivaient	je vivrai tu vivras il vivra nous vivrons vous vivrez ils vivront	vis  vivons vivez
<b>VOIR</b>	je vois tu vois il voit nous voyons vous voyez ils voient	je vais voir tu vas voir il va voir nous allons voir vous allez voir ils vont voir	j' ai vu tu as vu il a vu nous avons vu vous avez vu ils ont vu	je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	je verrai tu verras il verra nous verrons vous verrez ils verront	vois  voyons voyez
<b>VOULOIR</b>	je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent	je vais vouloir tu vas vouloir il va vouloir nous allons vouloir vous allez vouloir ils vont vouloir	j' ai voulu tu as voulu il a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils ont voulu	je voulais tu voulais il voulait nous voulions vous vouliez ils voulaient	je voudrai tu voudras il voudra nous voudrions vous voudrez ils voudront	veuillez

NB présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple
il y a	il va y avoir	il y a eu	il y avait	il y aura



# INDEX

## A

À	
– « À la », « à l' », « au » .....	38
– « à » + lieu .....	56
– « à » + temps .....	76
– verbes + « à » .....	144
– « à » + pronom tonique (possession) .....	146
Accord	
– des adjectifs .....	10, 12, 14
– des participes passés .....	114, 116
Adjectif	
– masculin et féminin .....	10, 12
– singulier et pluriel .....	14
– place de l'adjectif .....	44
– adjectifs démonstratifs .....	42
– adjectifs possessifs .....	40
Adverbes .....	152 (§ 1, 2 et 3)
Âge .....	46
« Aimer » (verbe) .....	20, 37, 39
« Aller » .....	104
Article	
– article et nom .....	30
– article indéfini (« un », « une », « des ») .....	36
– article défini (« le », « la », « les ») .....	36
– article et négation .....	52
– article contracté avec « à » .....	38
– article contracté avec « de » .....	38
– article partitif .....	80
« Au » (« à » + « le ») .....	38
« Au » + pays .....	58
« Au » (= avec) .....	39
« Aussi ... que » .....	84
« Autant ... de » .....	86
« Avoir »	
– au présent .....	44, 46, 48, 50, 52
– « avoir » + âge .....	46
– « avoir froid », « faim » .....	48
– « avoir les yeux bleus, noirs », etc. ....	46
– « avoir mal » .....	48
– « avoir » et la négation .....	52
– auxiliaire .....	110, 112
– « il y a » .....	62

## B

« Beaucoup », « bien » .....	152 (§ 1.2)
« Besoin » (« avoir besoin de ») .....	48
« Bien » / « mieux » .....	84
« Bon » / « meilleur » .....	84

## C

« Ce » + temps (« ce soir ») .....	42
« Ce », « cette », « ces » .....	42

« Celui », « celle », « ceux » .....	153 (§ 8)
« C'est »	
– « c'est » / « ce sont » + nom .....	64, 66
– « c'est » et « il est » .....	66
– « c'est » + adjectif .....	68
– « c'est moi », « c'est lui », etc. ....	146
« Chez » + personne .....	56
« Combien ? » .....	128
« Comment ? » .....	128
Commentaire .....	68
Comparaison	
– comparer des qualités .....	84
– comparer des quantités .....	86
Conjugaisons (voir verbes)	
– conjugaisons (tableau) .....	154 à 157
« Connaître » et « savoir » .....	96
Contraction .....	38
« Croire » et « voir » .....	96

## D

« Dans » + lieu .....	60
« Dans » + temps .....	126
Date et jour .....	74
« De »	
– « de » + lieu (origine) .....	56
– « des » (indéfini) .....	36
– « du », « de la », « des » (contractés) .....	38
– « du », « de la », « des » (partitifs) .....	80
– « pas de » .....	82, 52, 134
– « de » après un superlatif .....	86
Démonstratifs .....	42
« Depuis » .....	126
« Devant », « derrière » .....	60
« Devoir » + inf. ....	100
Discours direct et indirect .....	153 (§ 6)

## E

« En »	
– « en » + lieu .....	58
– « en » + mois et saisons .....	78
– « en » + transport .....	104
– « en » (pronom complément) .....	138
– « en » (durée) .....	126
Est-ce que .....	18
« Être » .....	16

## F

« Faire » .....	102
– « faire » + temps (« il fait ») .....	78
– « faire » + activités (sport, cuisine, etc.) .....	102
– « faire » et « jouer » .....	102
« Falloir » (« il faut ») .....	100



Féminin	
– féminin des adjectifs.....	8, 10
– féminin des noms.....	30, 32
Futur proche.....	108
Futur simple.....	120

## G, H

Genre (voir <i>masculin et féminin</i> )	
Heure.....	76

## I

Identification (« c'est »).....	42
Identification et description (« c'est »/ « il est »).....	44
« Il est » + heure.....	76
« Il est » et « c'est ».....	66
« Il fait » + temps (météo).....	78
« Il faut ».....	100
« Il y a » + lieu (existence).....	62
« Il y a » + temps (date).....	126
Imparfait.....	118
Impératif.....	153 (§ 5)
Interrogation.....	18
– avec « est-ce que ».....	18, 22, 50
– « Qui est-ce ? ».....	
– « Qu'est-ce que c'est ? ».....	
– « Qu'est-ce qu'il y a ? ».....	60
– « Où, quand, comment.. ? ».....	128

## J

« Jamais » (« ne ... jamais »).....	134
« Jouer » et « faire ».....	102
Jour et date.....	74

## L

« Le », « la », « les » (articles définis).....	36
« Le », « la », « les » (pronoms compléments).....	144
« Le » + date (« le 3 mai »).....	74
« Le » + jour (« le samedi »).....	74
« Le » + moment (« le matin »).....	76
« Leur », « leurs ».....	40
Lieu.....	56, 58, 60
Localisations.....	56, 58, 60
« Loin de ».....	56
« Lui », « leur » (pronoms compléments).....	144
« Lui », « eux » (pronoms toniques).....	146

## M

Masculin et Féminin	
– des adjectifs.....	10, 12
– des noms de pays.....	58
– des noms de personnes.....	24
– des noms de choses.....	26
– des possessifs.....	40
– des démonstratifs.....	42

« Meilleur ».....	84
« Mien » (« le mien », « le tien », etc.).....	153 (§ 9)
« Mieux ».....	84
« Moi », « toi », etc.....	146
Mois et saisons.....	78
« Mon », « ma », « mes »..	40

## N

Nationalité.....	8, 10
Négation : « ne...pas ».....	
– avec « être ».....	18
– avec « avoir ».....	50
– avec les verbes en « -er ».....	22
– avec le passé composé.....	134
– avec le futur proche.....	152 (§ 3)
Négation : « ne... rien », « ne... jamais », « ne... personne », etc.....	132
Nom et article.....	30
Nombres cardinaux (pour compter).....	74
Nombres ordinaux (pour classer).....	72
Noms	
– masculin et féminin des noms.....	30, 32
– singulier et pluriel des noms.....	34
« Notre », « nos ».....	40
« Nous » et « on ».....	16
Numéraux.....	72, 74

## O

« On » = « nous ».....	16
« On » = généralité.....	16
« Où ? » (interrogation).....	128

## P

Participes passés.....	112
Partitifs.....	70
« Pas de ».....	52, 82
Passé composé	
– passé composé avec « être ».....	114, 116
– passé composé avec « avoir ».....	110, 112
– passé composé des verbes en « -ir », « -re », « -oir ».....	
Passé proche.....	153 (§ 7)
Pays.....	58
« Pendant ».....	126
« Personne » (« ne... personne »).....	132
Place	
– place des adjectifs.....	44
– place de l'adverbe.....	152 (§ 2)
– place de la négation.....	152 (§ 3)
– place du pronom complément.....	152 (§ 4)
Pluriel	
– pluriel des noms.....	34
– pluriel des adjectifs.....	14
« Plus ... que », « moins ... que ».....	84
« Plus de », « moins de ».....	86



Possessifs.....	40	- des noms.....	28
Possession		« Son », « sa », « ses ».....	40
- « avoir » + nom.....	44	« Sous ».....	60
- « mon », « ton », « son ».....	40	Superlatif.....	86
- « le mien », « le tien ».....	153 (§ 9)	« Sur ».....	60
- « à moi », « à toi ».....	40		
« Pouvoir ».....	100	<b>T</b>	
Prépositions		Temps (voir <i>verbes</i> ).....	
- prépositions de lieu.....	56, 58, 60	Temps (le présent, le passé, le futur).....	122
- prépositions de temps.....	126	Temps (tableau de conjugaisons).....	154
- préposition « à » + article défini.....	38	« Ton », « ta », « tes ».....	40
- préposition « de » + article défini.....	38	« Tu » et « vous ».....	16
« Près de ».....	56		
Présent (voir <i>verbes</i> )		<b>U</b>	
Présentation.....	8, 64	« Un », « une », « des » (articles indéfinis).....	30, 34, 36
Profession.....	8, 10, 12		
Pronominaux (verbes).....	26	<b>V</b>	
Pronoms		« Venir de ».....	153 (§7)
- pronom complément « en ».....	138	Verbes à l'imparfait.....	118
- pronom complément « y ».....	140	Verbes au futur proche.....	108
- pronoms compléments « le », « la », « les ».....	142	Verbes au futur simple.....	120
- pronoms compléments « lui », leur ».....	144	Verbes au passé composé avec « avoir »	
- pronoms démonstratifs.....	42	- verbes en « -er ».....	110
- pronoms personnels sujets.....	16	- verbes en « -ir », « -re », « -oir ».....	112
- pronoms possessifs.....	153	Verbes au passé composé avec « être »	
- pronoms réfléchis (verbes pronominaux).....	26	- verbes de type « arriver / partir ».....	114, 116
- pronoms toniques.....	146	- verbes pronominaux.....	116
		Verbes au présent	
<b>Q</b>		- verbe « être ».....	16
« Quand ? ».....	128	- verbe « avoir ».....	50
Quantité		- verbe « aller ».....	104
- quantité indéterminée (partitifs).....	70	- verbes en « -er ».....	22, 24, 26
- quantité exprimée (ou déterminée).....	72	- verbes en « -ir », « -re », « -oir ».....	90, 92, 94, 98
- comparaison de quantité.....	86	- verbes « connaître », « savoir », « croire », « voir ».....	96
« Quel(le)s ? ».....	130	- verbes « vouloir », « devoir », « pouvoir ».....	100
Question (voir <i>interrogation</i> )		- verbes « faire » et « dire ».....	102
« Qu'est-ce que c'est ? ».....	64	Verbes aux temps principaux	
« Qu'est-ce qu'il y a ? ».....	62	(tableau de conjugaisons).....	154
« Qui », « que » ?.....	130	« Voir ».....	96
« Qui », « que » (relatifs).....	148	« Votre », « vos ».....	40
« Qui est-ce ? ».....	64	« Vouloir ».....	100
« Quoi », « que », « qu'est-ce que ? ».....	130	« Vous » et « tu ».....	16
<b>R</b>		<b>Y</b>	
Relatifs « qui », « que ».....	148	Y (pronom complément).....	140
« Rien » (« ne... rien »).....	132, 134	- « il y a » (+ lieu).....	62
		- « il y a » (+ temps).....	126
<b>S</b>			
Saisons.....	78		
« Savoir » et « connaître ».....	96		
Singulier et pluriel			
- des adjectifs.....	14		

# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

DU FRANÇAIS

Niveau débutant

Evelyn Audureau

Cette grammaire d'apprentissage s'adresse à des adolescents et des adultes en début d'apprentissage.

- **Pédagogique**, elle offre sur la *page de gauche* un cours de grammaire, sur la *page de droite* des exercices d'application et des activités de communication.
- **Progressive**, elle suit la progression classique des méthodes de français. La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome.
- **Des exercices de récapitulation et des bilans** permettent révisions et évaluations.
- **Des conjugaisons et des annexes** complètent l'ouvrage.

Cette grammaire peut servir de support de cours ou de guide pour un auto-apprentissage. Elle est particulièrement recommandée aux étudiants qui préparent les épreuves du DELF.

Les corrigés sont fournis dans un livret séparé (033859).

ISBN : 978-2-09-033858-4



CLE  
INTERNATIONAL



Niveau débutant

# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

DU FRANÇAIS

avec 400 exercices

CORRIGÉS

CLE  
INTERNATIONAL

Maïa Gregoire

*niveau débutant*

# GRAMMAIRE

*PROGRESSIVE*

*DU FRANÇAIS*

*avec 400 exercices*

CORRIGÉS

CLE  
INTERNATIONAL

27, rue de la Glacière - 75013 Paris  
Vente aux enseignants: 103, boulevard Saint-Michel, 75005 Paris.

♦ **Chapitre 1.**

**Page 8**

· Image 2 : - Vous êtes écrivain? Vous êtes professeur? Vous êtes chercheur?

**Page 9**

**1** 2. - Bonjour, je suis (Gérard Depardieu). - 3. - Bonjour, je suis (Alain Delon). - **4. Exemples.** - Bonjour, je suis Yolanda Gomez.

**2** - Bonjour, je suis Kenji Takashi. Je suis japonais. Je suis chimiste. - Bonjour, je suis John White. Je suis anglais. Je suis étudiant.  
- Bonjour, je suis Bip Blop. Je suis martien. Je suis astronaute.

**3** 3. Oui, je suis anglais. - **4.** - Non, je suis martien. - **5.** Non, je suis français.

**4** 2. - Kenji, vous êtes médecin ou chimiste? - Je suis chimiste.  
3. - John, vous êtes lycéen ou étudiant? - Je suis étudiant.  
4. - Bip, vous êtes astronaute ou professeur? - Je suis astronaute.

**5** **Exemples.** - Bonjour, je suis Boris Roskov. Je suis russe. Je suis médecin.  
- Bonjour, je suis Alberto Rossi. Je suis italien. Je suis journaliste.  
- Bonjour, je suis Kim Chang. Je suis chinois. Je suis étudiant.

♦ **Chapitre 2.**

**Page 10**

· Image : Il est élégant. Il est mince. Il est frisé. Il est sympathique.  
Elle est élégante. Elle est mince. Elle est frisée. Elle est sympathique.

**Page 11**

**1** 2. - Oui, il est anglais. - (Ann est) anglaise ? - Oui, elle est anglaise. - 3. - Oui, il est blond. - (Ann est) blonde ? - Oui, elle est blonde. - **4.** - Oui, il est jeune. - (Ann est) jeune ? - Oui, elle est jeune.

**2** **Exemples. Zaza:** Elle est martienne. Elle est petite. Elle est verte. Elle est amusante. Elle est très intelligente.

**3** 2. - Elle est aussi très intelligente ! - 3. - Elle est aussi très sympathique ! - **4.** - Elle est aussi très amusante !

**4** 3. Elle est (italienne). - **4.** Elle est (étudiante). - **5.** Elle est (mariée). - **6.** Il est (français). - **7.** Elle est (chinoise). - **8.** Il est / Elle est (sympathique). - **9.** Il est (blond).

**5** **Exemples. 1.** - Je suis grand / grande. Je suis assez grand(e). Je suis très grand(e).  
2. - Je suis blond / blonde. Je suis brun / brune. Je suis roux / rousse. Je suis châtain.  
3. - Je suis marié / mariée. Je suis célibataire. Je suis divorcé / divorcée.  
4. - Je suis étudiant / étudiante. Je suis lycéen / lycéenne.

**6** **Exemples. Mon professeur** (homme) : Il est français. Il est assez petit. Il est brun. - **Mon professeur** (femme) : Elle est belge. Elle est assez petite. Elle est brune. - **Mon voisin** : Il est gros. Il est sympathique. Il est bavard. - **Ma voisine** : Elle est jolie. Elle est timide. Elle est blonde.

**Page 13**

**1** infirmière - poissonnière - danseuse - serveuse - présentatrice - actrice - institutrice - chanteuse - professeur - bretonne - colombienne - coréenne - musicienne - chilienne.

**2** **Exemples. Madame Janin** : Elle est boulangère. Elle est jeune et elle est belle. Elle est souriante. Elle est très gentille.

**3** **Exemples. 2. Journaliste:** Elle est curieuse et rapide. - **3. Vendeur:** Il est dynamique et souriant. - **4. Institutrice:** Elle est patiente, calme, gaie et dynamique.

Ce livret s'adresse principalement aux **étudiants** qui travaillent seuls et désirent trouver le corrigé des exercices et quelques suggestions pour les activités ouvertes.

Pour les **enseignants** qui utilisent la *Grammaire progressive du français* comme support de leur cours de grammaire, un encadré indique les développements possibles de certaines illustrations.

- Image : Commentaires complémentaires pouvant être associés à l'image.
- Reprendre : Reprise possible des points vus précédemment.
- Activités : Nouvelles exploitations d'une illustration - applications dans la classe.

Secrétariat d'édition : Christine Grall  
Conception maquette et couverture: Evelyn Audureau  
Composition : CND  
Digitalisation, Adaptation et Révision de : Carla Alexandra Badalo

© CLE International, 1998 - ISBN : 209 033 859-8



4 **Exemples.** Le matin, je suis agriculteur / agricultrice. L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis boulanger / boulangère.

5 (La mer est) bleue. La nuit est noire. L'herbe est verte. La neige est blanche.

6 **Exemples. Le Premier ministre:** Il est sérieux mais il est un peu ennuyeux. - **La voisine:** Elle est gentille mais elle est très bavarde. - **Le professeur:** Il est efficace mais il est un peu sévère.

### Chapitre 3.

#### Page 14

· Image : Max et Léa : Ils sont blonds. Ils sont frisés. Ils sont élégants. Ils sont minces.

#### Page 15

1 **David et Kevin :** Ils sont bruns. Ils sont étudiants. Ils sont grands. Ils sont mariés. Ils sont gentils.

**Tania et Zoé:** Elles sont brésiliennes. Elles sont brunes. Elles sont danseuses. Elles sont grandes. Elles sont célibataires. Elles sont gentilles.

2 **Exemples.** Ils sont grands. Ils sont gentils. Ils sont sympathiques.

3 2. Ils sont intelligents et distraits. -3. Elles sont riches et malheureuses. -4. Ils sont grands et musclés. - 5. Elles sont curieuses et courageuses.

4 2. (Mickael Jackson et Prince) sont petits. -3. (Narcisse et Adonis) sont beaux. -4. (Shakespeare et Hitchcock) sont anglais. - 5. (Roméo et Othello) sont jaloux.

5 2. (Elle) est allemande. (Ils) sont allemands. -3. (Elle) est chinoise. (Ils) sont chinois. -4. (Elle) est russe. (Ils) sont russes.

6 **Exemples. Les Français:** Ils sont bavards et un peu prétentieux. - **Les jeunes:** Ils sont impatientes. Ils sont critiques. Ils sont dynamiques. - **Les Martiens :** Ils sont sympathiques et amusants.

### Chapitre 4. Page 17

1 2. Tu es brun. - 3. Ada **est** grande. - 4. Léo **est** petit. - 5. Nous **sommes** célibataires. - 6. Vous **êtes** marié ? - 7. Les enfants **sont** fatigués. - 8. Ada et Léa **sont** gentilles.

2 (Je) suis fatigué / fatiguée. - (Tu) es fatigué / fatiguée. - (Il) est fatigué. - (Elle) est fatiguée. - (Nous) sommes fatigués / fatiguées. - (Vous) êtes fatigués / fatiguées. - (Ils) sont fatigués. - (Elles) sont fatiguées.

3 **Inconnu :** - Vous êtes calme ? - Vous êtes non-fumeur ? - Vous êtes seul ?  
**Camarade :** - (Tu) es étudiant ? - Tu es calme ? - Tu es non-fumeur ? - Tu es seul ?  
**Deux camarades :** - (Vous) êtes étudiants ? - Vous êtes calmes ? - Vous êtes non-fumeurs ?

4 Nous sommes tristes de partir. - Nous sommes désolé(e)s d'être en retard. - Nous sommes heureux / heureuses d'être en vacances.

5 Nous sommes en vacances. Nous sommes à Rome. Nous sommes sur une place. Nous sommes fatigués.  
- On est en vacances. On est à Rome. On est sur une place. On est fatigués.

6 Quand on est fatigué, on est stressé. - Quand on est en vacances, on est content. - Quand on est au chômage, on est triste.  
- Quand on est en retard, on est pressé.

### Chapitre 5. Page 19

1 2. - Est-ce que vous êtes (anglais[e])? - Est-ce que tu es (anglais[e])? - 3. - Est-ce que vous êtes (marié[e)s)? - Est-ce que tu es (marié[e])? - 4. Est-ce que vous êtes (fatigué[e])? - Est-ce que tu es (fatigué[e])?

2 Je ne suis pas grand. Je ne suis pas français. Je ne suis pas bilingue. Je ne suis pas professeur.

3 Le lit n'est pas confortable. L'eau n'est pas chaude. Les chambres ne sont pas chères.

4 **Exemples. Dans un bon restaurant:** La salle est propre et confortable. Le service est rapide. La nourriture est bonne. Les produits sont sélectionnés. La cuisine est légère.

**Dans un mauvais restaurant:** La salle est bruyante. Elle n'est pas confortable. Elle n'est pas propre. La cuisine est mauvaise. Les produits ne sont pas de bonne qualité.

5 2. - Est-ce que Léa est célibataire ? - Non, elle n'est pas célibataire. Elle est mariée. - 3. Est-ce que la mère de Zaza est martienne ? - Non, elle n'est pas martienne. Elle est vénusienne. - 4. - Est-ce que Bip et Zaza sont blancs ? - Non, ils ne sont pas blancs. Ils sont verts. - 5. Est-ce que la mère de Zaza est verte ? - Non, elle n'est pas verte. Elle est bleue.

6 **Exemples. 1.** - Est-ce que l'histoire est intéressante ? - Est-ce que les acteurs sont bons ? - Est-ce que la salle est confortable ? - 2. - Est-ce que les professeurs sont sévères ? Est-ce que le sujet est difficile ? - 3. - Est-ce que les Martiens sont sympathiques ? - Est-ce que les filles sont belles ?

### Chapitre 6. Page 21

1 2. je travaille - 3. je parle - 4. je mange - 6. j'écoute - 7. j'habite - 8. j'étudie.

2 je commence..., je termine..., je mange..., je dîne..., je regarde..., j'écoute..., j'aime...

3 2. Je mange (un sandwich). - 3. Je regarde (la télévision). - 4. J'écoute (la radio). - 5. J'aime (le cinéma et la musique). - 6. Je travaille (dans une banque).

4 2. - Oui, j'habite à Londres. - 3. - Oui, je travaille à Manchester. - 4. - Oui, j'aime le football. - 5. - Oui, j'étudie le français.

5 **Exemples.** Je suis autrichien. Je parle allemand. J'habite à Vienne. Je travaille à Salzbourg. J'aime la musique et la littérature. J'étudie le français.

### Chapitre 7. Page 23

1 **Moi :** Je travaille... Je commence... Je termine... Je dîne...

**Ma sœur:** Elle travaille (dans une librairie). Elle commence (à 10 heures). Elle termine (à 19 heures). Elle dîne (à 21 heures).

**Exemples. Mes parents:** Ils sont à la retraite. Ils habitent à la campagne. - Ils habitent à Lyon. Mon père est ouvrier. Il travaille dans une usine de voitures. Ma mère est secrétaire. Elle travaille à la mairie.

2 - On nage. - On téléphone. - On mange.

3 1. Je travaille. Vous travaillez. Nous travaillons. - 2. Elle danse. Vous dansez. Nous dansons. - 3. On fume. Vous fumez. Nous fumons. 4. Tu téléphones. Vous téléphonez. Nous téléphonons. - 5. Ils dînent. Vous dînez. Nous dînons.

4 2. - Tu dances ? - Non, je ne danse pas. - 3. - Tu parles espagnol ? - Non, je ne parle pas espagnol. - 4. -Tu aimes le rock? - Non, je n'aime pas le rock.

5 - Non, ils ne jouent pas dans le salon, ils jouent dans leur chambre. - Non, elle ne regarde pas la télévision. Elle étudie le français. - Non, il n'écoute pas la radio. Il regarde la télévision.

**Exemples.** - Est-ce que les parents dînent à la maison ? - Non, ils ne dînent pas à la maison. Ils dînent au restaurant.

- Est-ce que la grand-mère prépare le repas ? - Non, elle ne prépare pas le repas. Elle téléphone à sa sœur.

- Est-ce que le chat mange dans la cuisine? - Non, il ne mange pas dans la cuisine. Il mange sur le balcon.

### Chapitre 8. Page 25

1 -Vous préférez le printemps ou l'automne? -Je préfère le printemps.

- Vous préférez le vin blanc ou le vin rouge ? -Je préfère le vin blanc.

2 2. Tu amènes - 3. Je préfère - 4. Elle répète - 5. Vous préférez - 6. Nous enlevons - 7. Vous répétez - 8. Nous complétons - 9. Nous achetons - 10. Ils pèsent -11. On répète - 12. Il préfère.

3 2. (Il) achète... (Elle) achète... (Nous) achetons... - 3. (Tu) appelles... (Nous) appelons... (Vous) appelez... - 4. (Vous) mangez... (Elle) mange... (Nous) mangeons... - 5. (Vous) voyagez... (Ils) voyagent... (Nous) voyageons...

4 **Bip et Zaza** : Nous visitons... Nous voyageons... Quand nous arrivons..., nous achetons... et nous étudions... Nous posons... Nous goûtons... Nous comparons... nous appelons... Nous aimons... Nous espérons...

5 **Marché**: (je) regarde, je compare, j'achète. - **École maternelle**: (les enfants) dansent, chantent et jouent. - **Classe de langue** : (nous) parlons, nous écoutons, nous répétons. - **Société de consommation** : (on) achète, on jette, on achète.

## Chapitre 9. Page 27

1 **Exemples**. Le lundi, je me lève à huit heures et je me couche à onze heures. Le samedi, je me lève à midi et je me couche à deux heures du matin. Le dimanche, je me lève vers onze heures et je me couche vers minuit.

2 **Exemples. Bruno**: (En semaine, il se lève) à huit heures et il se couche à dix heures et demie. (En vacances,) il se lève toujours tard. - **Ses parents**: En semaine, ils se lèvent vers sept heures et ils se couchent vers minuit. En vacances, ils se lèvent à neuf heures et ils se couchent vers une heure du matin.

3 2. (Quand on a sommeil,) on se couche. - 3. (Quand on est sale,) on se lave. - 4. (Quand on est mouillé,) on se sèche. - 5. (Quand il fait beau,) on se promène. - 6. (Quand on est pressé,) on se dépêche.

4 **Exemples. 1.** - (Le matin, nous) nous levons à huit heures. - 2. - Vous vous couchez à quelle heure, (le soir ?) - Le soir, nous nous couchons à minuit. - 3. - Vous vous levez à quelle heure, (le dimanche ?) - Le dimanche, nous nous levons à dix heures. 4. -Vous vous levez à quelle heure, (en vacances?)- En vacances, nous nous levons à onze heures.

5 **Exemples. Dans la salle de bains**: Je me douche, je me rase, je me parfume. Je me douche, je me maquille, je me parfume. - **Dans la rue** : Je me promène, je me dépêche. - **Dans le jardin** : Je me repose, je me promène. - **Dans la chambre**: Je m'habille, je me déshabille, je me couche.

6 **Exemples. Enfant**: Il se lève à sept heures et demie du matin. Il se couche à neuf heures du soir.  
**Étudiants**: Ils se lèvent à midi. Ils se couchent à quatre heures du matin.  
**Acteur**: Il se lève à deux heures de l'après-midi. Il se couche à six heures du matin.  
**Couple de touristes**: Ils se lèvent à dix heures du matin. Ils se couchent à minuit.

## Exercices récapitulatifs p. 28.

1 2. (Tu) es... tu regardes... - 3. (On) est... on joue... - 4. (Nous) sommes... nous mangeons... - 5. (Vous) êtes... vous visitez... - 6. (Ils) sont... ils étudient...

2 2. (Il) s'appelle Peter. Il habite à Londres. Il est professeur. Il travaille dans une école de langues. - 3. (Elle) s'appelle Françoise. Elle habite à Bruxelles. Elle est serveuse. Elle travaille dans un restaurant. - 4. (Tu) t'appelles Ivan. Tu habites à Moscou. Tu es vendeur. Tu travailles dans un grand magasin.

3 (Les oiseaux) volent mais ils ne parlent pas. - (Les poissons) nagent mais ils ne volent pas. - (Les canards) nagent et ils volent mais ils ne parlent pas.

4 **Exemples**. À midi, je mange une salade. Le soir, je dîne vers vingt heures. Le matin, je me lève avant huit heures. Le soir, je me couche après minuit.

5 **Exemples**. Dans mon pays, on se lève vers huit heures, on déjeune vers trois heures, on dîne vers onze heures. On se couche vers une heure.

## Bilan n° 1 p. 29.

1 1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je **suis** italien. - 2. Vous **êtes** étudiant, Marco ? - 3. - Paul est français ou belge? - Il **est** belge. -4. Jean est grand et blond. Marie est **grande** et **blonde** comme lui. - 5. Ann et Léa sont anglaises. Elles **sont** étudiantes. **Elles sont** très gentilles. - 6. - **Vous** êtes médecin ou dentiste, monsieur Morin ? - Je **suis** dentiste. - 7. - Vous êtes fatigué, Jean ? - Non, **je ne suis pas** fatigué ! - 8. Keiko **est** japonaise. Elle **habite** à Tokyo. Elle **est** étudiante. - 9. J'aime le football, mais **je n'aime pas** le tennis. -10. Le samedi soir, nous **mangeons** des pâtes puis nous **regardons** la télévision ou nous **écoutons** la radio. -11. - Le samedi, vous vous couchez tôt? - Non, **je me couche** tard. - 12. - (**Est-ce que**) vous **travaillez** le samedi ? - Non, je ne travaille pas le samedi.

## 2 Debra

Je m'appelle Debra. Je **suis** américaine. Je **suis** ingénieur. Je **travaille** pour une société pétrolière. Actuellement, **j'habite** à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, **j'étudie** le français dans une école de langues et l'après-midi, je **visite** la ville avec un ami. Je **parle** français toute la journée et le soir, quand je **rentre** à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je **mange** seulement une pomme et je **me couche** tout de suite.

## Chapitre 10.

### Page 30

· Images : un parapluie - un arbre - un manteau - une bicyclette - une fleur  
· Activités : un garçon - une fille - un livre - une table

### Page 31

1 **Personnes** : **un** homme - **une** femme - **un** ami - **une** amie.  
**Transports** : **une** voiture - **un** bus - **un** train - **un** avion - **un** bateau.  
**Logement**: **un** hôtel - **une** maison - **un** appartement - **une** chambre.  
**Meubles** : **un** lit - **une** table - **une** chaise - **un** divan - **un** fauteuil.  
**Aliments**: **un** sandwich - **une** salade - **un** croissant - **un** gâteau.

2 2. **une** femme... - 3. **une** maison... - 4. **un** restaurant... - 5. **un** disque... - 6. **une** salade... - 7. **un** ami... - 8. **un** film... - 9. **une** leçon... -10. **un** bus... -11. **un** garçon... -12. **une** valise...

3 Je regarde un film. - J'écoute un disque. - J'étudie une leçon. - Je porte une valise.

4 1. ... dans **une** maison - 2. **Un** garçon regarde **une** voiture. - 3. **Une** fille mange **un** gâteau. - 4. **Un** homme dîne dans **un** restaurant. - 5. **Un** étudiant achète **un** livre. - 6. **Une** femme cherche **un** appartement.

5 2. un musicien (indien) -3. une architecte (italienne) - 4. une danseuse (américaine).

6 (Une touriste japonaise) parle avec une vendeuse italienne. Une dame brune dîne avec une actrice connue. Une Martienne pressée écoute une boulangère bavarde.  
**Exemples**. Un monsieur furieux insulte un coiffeur indifférent. / Une dame furieuse insulte une coiffeuse indifférente. - Un lycéen blond bavarde avec un serveur amusant. / Une lycéenne blonde bavarde avec une serveuse amusante.

### Page 33

1 **un** voyage... - **une** télévision - **un** réfrigérateur - **un** magnétoscope - **un** téléphone...

2 **une** bicyclette... - **un** ordinateur... - **un** bateau... - **une** voiture... - **un** garage...

3 un couteau et une fourchette - une voiture et un garage - un problème et une solution - un bureau et un téléphone - une addition et une soustraction - un magnétoscope et une cassette vidéo.

4 2. **un** vêtement élégant - 3. **une** publicité originale - 4. **un** ordinateur japonais - 5. **une** plage ensoleillée - 6. **une** voiture italienne - 7. **une** société internationale - 8. **une** émission intéressante.

5 2. Stefania **habite** dans **un** petit appartement. - 3. Marco **téléphone** avec **un** téléphone portable. - 4. Alice **étudie** dans **une** université américaine.

6 **Sujets** : le chômage - la sécurité - la corruption - la santé - la pollution.  
**Qualités** : la tolérance - la bonté - le courage - la curiosité - la gentillesse.

## Chapitre 11. Page 35

1 2. des hommes - 3. des tables - 4. des chaises - 5. des disques - 6. des livres - 7. des stylos - 8. des oiseaux - 9. des gâteaux -10. des journaux.

2 des places - des boulangeries - des épiceries - des cinémas - des restaurants - des jardins - des écoles.



3 **une** télévision - **une** chaîne stéréo - **des** plantes... - **un** tapis... - **des** rideaux... - **des** tableaux... - **une** armoire - **un** meuble... - **un** vase... - **des** fleurs... - **une** étagère... - **des** livres - **des** disques.

4 et **des** immeubles modernes... **une** grande place avec **une** vieille église et **une** jolie fontaine... **un** petit café avec **des** chaises vertes... **un** parking avec **des** arbres.

5 **une** table - **des** livres - **des** disques - **des** vêtements - **un** ordinateur - **des** chaussures - **un** réfrigérateur - **des** étagères. *Exemples.* un appareil photo, un magnétoscope, une armoire.

6 **Boîte aux lettres:** des lettres, des cartes postales, des factures, des prospectus.

**Sac:** des clés, un stylo, des papiers, un agenda, un portefeuille. *Exemples.* un peigne, des mouchoirs en papier, un plan du métro..

### Chapitre 12. Page 37

1 Un pont : **le** pont des Arts - Un jardin : **le** jardin du Luxembourg - **Une** rue : **la** rue de Rivoli - **Une** place : **la** place de l'Étoile - **Une** gare : **la** gare de Lyon. *Exemples.* Un musée : le musée du Prado - Une place : la place Saint-Marc.

2 2. Les oranges sont des fruits. - 3. La France est un pays d'Europe. - 4. Le football est un sport populaire.  
*Exemples.* L'or est un métal précieux. - Les baleines sont des mammifères. - Les papillons sont des insectes.

3 2. J'adore les voitures. J'ai une voiture. - 3. J'adore les ordinateurs. J'ai un ordinateur. - 4. J'adore les vestes en cuir. J'ai une veste en cuir. - 5. J'adore les motos anglaises. J'ai une moto anglaise.

4 *Exemples.* J'aime la chaleur. Je déteste le froid. Je déteste le bruit. J'aime le bois. Je déteste le plastique. J'aime les chats. Je déteste les pigeons. J'aime le bleu. Je déteste l'orange.

5 **une** couleur : **le** rouge - **une** saison : l'automne - **un** animal : l'éléphant - **un** pays : l'Irlande - **un** chiffre : **le** sept.

6 a. la santé, le travail, la famille, les enfants. - b. la mode, la politique, la culture, l'éducation, l'économie.

### Chapitre 13.

#### Page 38

· Image 2 : Le pantalon de la mère est noir. Le tee-shirt de l'enfant est blanc. Le short du père est noir. Les cheveux des parents sont mouillés.

· Reprendre: Ils sont à la mer ou à la montagne, à la plage ou à la piscine?

· Image 1

Reprendre : la pyramide du Louvre - le plafond de l'Opéra - le dôme des Invalides - la colonne de la Bastille.

#### Page 39

1 *Exemples.* (À 9 heures,) je suis à l'école. - (À 13 heures,) je suis au restaurant. - (À 14 heures,) je suis au bureau. - (À 18 heures,) je suis à la piscine. - (À 20 heures,) je suis au cinéma.

2 a. 1. (Je mange une pizza au thon et) aux anchois. - 2. Tu manges une pizza au jambon et au fromage. - 3. Elle mange une pizza aux champignons et à la sauce tomate.  
b. *Exemples.* ... au jambon et aux champignons. - Une tarte à l'orange et aux noix. - Une glace au chocolat et à la vanille. - Un sandwich au saucisson.

3 2. le livre **de** l'étudiant - 3. le vélo **du** professeur - 4. les jouets **des** enfants - 5. le mari **de** la coiffeuse - 6. le stylo **de** l'écrivain - 7. la femme **du** boulanger - 8. la voiture **du** voisin.

4 le stylo de l'écrivain - la couronne de la reine - le micro du chanteur - les cornes du diable - les amis des amis.

5 (Je me souviens) **du** bruit **des** vagues, **du** sourire **de** la Joconde, **du** bleu **du** ciel, **de** l'école et **du** professeur. *Exemple.* de la chaleur du soleil...

6 2. Je visite la tour Eiffel. Je suis à la tour Eiffel. J'envoie une carte de la tour Eiffel.  
3. Je visite les Invalides. Je suis aux Invalides. J'envoie une carte des Invalides.

4. Je visite la Défense. Je suis à la Défense. J'envoie une carte de la Défense.

5. Je visite le musée Picasso. Je suis au musée Picasso. J'envoie une carte du musée Picasso.

### Chapitre 14.

#### Page 40

· Image : Le garçon est brun comme son père. Il est frisé comme son père. Il est habillé comme sa mère.

La fille est blonde comme son père. Elle est habillée comme sa mère. Elle est frisée comme son père.

· Reprendre: Le pull de la mère est orange; son pull est orange. - Le pull de la fille est noir; son pull est noir.

La mère du garçon est blonde; sa mère est blonde. - La mère de la fille est brune; sa mère est brune.

#### Page 41

1 Ma (mère...) - Mon (frère Kevin...) - Ma (soeur Clémence...) - Mon (professeur...).

*Exemples.* Ma mère est blonde. Mon frère est brun. Ma soeur est châtain. Mon professeur est roux.

2 a. ma serviette, mon shampoing, mon sac, mon masque, mes sandales.

b. mon stylo, mes cahiers, mes livres, mon dictionnaire, ma règle, ma gomme.

3 2. sa mère - 3. sa voiture - 4. son vélo - 5. son cahier - 6. son livre - 7. son adresse - 8. son amie.

4 a. Il aime... **sa** bouche, **ses** yeux, **ses** cheveux, **ses** mains, **son** sourire, **sa** silhouette.

b. Elle aime **son** visage, **sa** bouche, **ses** yeux, **ses** cheveux, **ses** mains, **son** sourire, **sa** silhouette, **ses** vêtements, **son** style, **sa** démarche, **son** odeur, **son** accent...

5 a. **son** lit... - **ses** vêtements... - **son** écriture... - **ses** cahiers...

b. **leur** lit... - **leurs** vêtements... - **leur** écriture... - **leurs** cahiers...

6 Tu es chez ton cousin et ta cousine. Il / Elle est chez son cousin et sa cousine. Nous sommes chez notre cousin et notre cousine. Vous êtes chez votre cousin et votre cousine. Ils / Elles sont chez leur cousin et leur cousine.

### Chapitre 15. Page 43

1 

<b>cette</b> maison	<b>ce</b> garçon	<b>cette</b> chambre	<b>ce</b> gâteau	<b>ce</b> pull
<b>cette</b> place	<b>cette</b> fille	<b>ce</b> fauteuil	<b>cette</b> glace	<b>cette</b> robe
<b>ce</b> magasin	<b>ce</b> monsieur	<b>ce</b> lit	<b>ce</b> plat	<b>ce</b> manteau

*Exemples.* Cette place est très agréable. Cette fille est très jolie. Ce plat est trop salé...

2 Cet étudiant est allemand. **Cette** étudiante est **allemande**. Ces étudiants sont **allemands**. Ces étudiantes sont **allemandes**

- Cet acteur est très beau. **Cette** actrice est très **belle**. **Ces** acteurs sont très **beaux**. **Ces** actrices sont très **belles**.

3 **cette** chanson - **ce** gâteau - **Ces** tableaux - **Cette** chaise - **cette** écharpe - **Ce** verre - **Cet** appartement.

4 2. Le matin, d'habitude.. - 3. Le soir, en général..- 4. Ce soir, c'est mon anniversaire..- 5. **Cette** nuit, il y a..- 6. **La** nuit, je dors.

5 a. Ces robes sont chères. - Ces manteaux sont très beaux. - Ces cravates sont horribles.

b. Cette église est ancienne. - Cet hôtel est confortable. - Cet aéroport est moderne.

6 *Exemples.* Je voudrais essayer cette robe bleue avec ces chaussures blanches. Je voudrais essayer cette veste grise avec cette cravate noire.

### Chapitre 16.

#### Page 44

· Image : - J'ai un garage. - Vous avez un grand garage !

- J'ai une piscine. - Vous avez une petite piscine...

- J'ai un jardin. - Vous avez un beau jardin !

· Activités : J'ai un sac noir. J'ai une montre suisse. J'ai un passeport français.

#### Page 45

1 *Exemples.* J'ai une voiture allemande. J'ai une télévision française. J'ai un appareil photo américain. J'ai une montre italienne. J'ai des chaussures anglaises.

- 2 2. J'ai un garçon. Vous avez une fille. - 3. J'ai une soeur. Vous avez un frère. - 4. J'ai un chien. Vous avez un chat.
- 3 **Exemples.** Je suis norvégien. Je parle norvégien. J'ai un passeport norvégien..
- 4 2. - Vous avez un passeport ? - Oui, j'ai un passeport. - 3. Vous avez une carte de crédit. - Oui, j'ai une carte de crédit.  
4. - Vous avez des enfants ? - Oui, j'ai des enfants. - 5. Vous avez des amis français ? Oui, j'ai des amis français.
- 5 - Vous avez un grand appartement, vous avez une jolie femme, vous avez un gros salaire, vous avez des meubles anciens, vous avez des amis sympathiques.
- 6 **Exemples.** J'ai un blouson marron. J'ai un pantalon beige. J'ai un pull rouge.

## Chapitre 17.

### Page 46

- Image 1 : Elle a les cheveux longs. Elle a un long cou. Elle a une jolie bouche.  
Elle a un petit nez. Elle a un joli visage. Elle a du charme.
- Image 2
- Reprendre : Il a trois ans. Il a les cheveux blonds. Il a les yeux noirs. Il a le visage rond.
- Activités : Âge et caractéristiques de Max et Léa (p. 10), Jean Borel (p. 8), la mère, le père, les enfants (p. 38 et p. 40).

### Page 47

- 1 **Manon** : Elle a vingt ans. Elle a les cheveux bruns. Elle a les yeux verts. Elle a le visage rond.  
**Théo**: Il a trente ans. Il a les cheveux roux. Il a les yeux bleus. Il a le visage carré.
- 2 **Exemples.** J'ai vingt-trois ans. Ma femme a vingt-deux ans. Mon père a soixante ans. Ma mère a soixante-deux ans. Mon professeur a environ trente-cinq ans.
- 3 2. Paul : Il a soixante-cinq ans. - 3. Anna : Elle a vingt-deux ans. -4. Marie : Elle a quinze ans. - 5. Jeanne : Elle a cent vingt ans.
- 4 **Bruno**: ... **il est** beau et **il est** intelligent. **Il a** les yeux noirs... **Il a** beaucoup d'amis... **il est** très gentil. **Il a** seulement un gros défaut : **il est** très paresseux.  
**Exemples.** Barbara est jeune. Elle a dix-sept ans. Elle est brune. Elle a les cheveux courts. Elle est très jolie. Elle est très intelligente.
- 5 **a. Moi** : Je suis grand(e). J'ai les cheveux châtain. J'ai les yeux bleus.  
**b. Un boxeur**: Il est fort. Il est musclé. Il a le nez écrasé. Il a les oreilles décollées.  
**c. Le Prince charmant**: Il est grand. Il est blond. Il a les yeux bleus. Il est riche.  
**d. La femme de l'inspecteur Columbo**: Elle est petite. Elle est sympathique. Elle a bon caractère. Elle a de l'humour.

## Chapitre 18.

### Page 48

- Image 1 : Il a mal à l'estomac. Il a mal aux yeux. Il a mal au dos.
- Image 2 : Ils ont soif. Ils ont faim. Ils ont sommeil.  
reprendre : Ils ont chaud et ils ont mal aux pieds. Ils ont froid et ils ont mal à la tête.
- Activités: Imaginez les douleurs d'un footballeur, d'un tennisman, d'un nageur.

### Page 49

- 1 2. Il est chez le dentiste parce qu'il a mal aux dents. - 3. Il est chez le médecin parce qu'il a mal à la gorge. - 4. Il est chez l'ophtalmo parce qu'il a mal aux yeux.
- 2 **Exemples. Désert**: Ils ont soif. Ils ont mal aux yeux. Ils ont envie d'une bière. Ils ont envie d'une douche.  
**Neige**: Ils ont froid. Ils ont faim. Ils ont mal à la gorge. Ils ont mal aux pieds. Ils ont envie d'un chocolat chaud. Ils ont envie d'un bain chaud.
- 3 (Pour écrire,) j'ai besoin d'un cahier et j'ai besoin d'un stylo. - (Pour faire un gâteau,) j'ai besoin d'oeufs et j'ai besoin de farine. - (Pour peindre,) j'ai besoin d'un pinceau et j'ai besoin de peinture.
- 4 (Tu) as mal à la gorge, tu as besoin d'un sirop. - (Il) a mal au dos, il a besoin d'un massage. - (Vous) avez mal aux pieds, vous avez besoin d'un bain de pieds.
- 5 2. (Mon chat) a peur des (oiseaux). - 3. (Mes amies) ont envie d'aller à la (mer). - 4. (Ma fille) a sommeil vers (minuit).  
- 5. (Anne) a envie d'un (café).
- 6 **Exemples. Le médecin**: Il a environ cinquante ans. Il est gros. Il est compétent. - **La kiné**: Elle a trente ans. Elle est blonde. Elle est sympathique. - **La dentiste**: Elle a quarante ans. Elle n'est pas bavarde. Elle a du charme. **L'ophtalmologue**: Il a environ trente ans. Il est calme. Il a l'air doux.

## Chapitre 19. Page 51

- 1 2. (Nous) avons... 3. (Les enfants) ont... 4. (Vous) avez... 5. (Marie) a... 6. (Ils) ont... 7. (On) a... 8. (Tu) as...
- 2 **Il a** huit ans. **Il a** un très bon copain. Ils **ont...** les yeux verts... nous **avons** aussi les cheveux roux. **On a** à peu près le même âge : elle **a** trente et un ans, moi **j'ai** trente-deux ans. Nous **avons** les mêmes goûts, nous **avons** les mêmes disques... Nos enfants **ont** aussi les mêmes livres... et ils **ont** les mêmes copains.
- 3 - Est-ce que tu as soif ? - Non, je n'ai pas soif. / - Est-ce que tu as froid ? - Non, je n'ai pas froid. / - Est-ce que tu as mal à la tête ? - Non, je n'ai pas mal à la tête.
- 4 **a. 2.** Il est chanteur. Il a une jolie voix. - **3.** Il est architecte. Il a une belle maison. - **4.** Il est lycéen. Il a un gros cartable.  
**b. 2.** Ils sont chanteurs. Ils ont une jolie voix. - **3.** Ils sont architectes. Ils ont une belle maison. - **4.** Ils sont écoliers. Ils ont un gros cartable.
- 5 - (Est-ce que ) tu as tes papiers, ta carte de transport, tes clés, tes gants?  
- (Est-ce que) vous avez vos papiers, votre carte, vos clés, vos gants?

## Chapitre 20.

### Page 52

- Image 1 : Il a le gaz. Il a le chauffage. Il n'a pas le gaz. Il n'a pas le chauffage.
- Image 2 : Il a des moustaches. Il n'a pas de moustaches  
Il a une veste. Il n'a pas de veste.  
Il a des cheveux. Il n'a pas de cheveux. (Il est chauve.)
- Activités: Ici, dans cette salle, nous avons l'électricité? Nous avons l'eau? Nous avons le chauffage?  
Nous avons des chaises? Nous avons des fauteuils? Nous avons des tableaux?

### Page 53

- 1 **Campagne**: Nous n'avons pas l'eau courante. Nous n'avons pas le gaz de ville. Nous n'avons pas le téléphone. Nous n'avons pas la télévision. Nous n'avons pas le chauffage central.
- 2 **Panne**: Je n'ai pas de lampe de poche. Je n'ai pas d'allumettes. Je n'ai pas de plan. Je n'ai pas de téléphone.
- 3 - J'ai le permis, mais je n'ai pas de voiture. - Moi, j'ai une voiture, mais je n'ai pas le permis.  
- J'ai un balcon, mais je n'ai pas de plantes. - Moi, j'ai des plantes, mais je n'ai pas de balcon.  
- J'ai des cigarettes, mais je n'ai pas d'allumettes. - Moi, j'ai des allumettes, mais je n'ai pas de cigarettes.  
- J'ai la télévision, mais je n'ai pas d'ordinateur. - Moi, j'ai un ordinateur, mais je n'ai pas la télévision.



4 **Exemples.** J'ai une voiture. Je n'ai pas de moto. J'ai le permis de conduire. J'ai la télévision. Je n'ai pas de jardin. Je n'ai pas de piscine. J'ai un barbecue. J'ai un dictionnaire. Je n'ai pas l'*Encyclopédie universelle*.

**Exercices récapitulatifs p. 54.**

1 2. (Tu) as une (voiture). (C'est) ta voiture. - 3. (Elle) a une (bicyclette). (C'est) sa bicyclette. -4. (Nous) avons une (maison). (C'est) notre maison. - 5. (Il) a un (appartement). (C'est) son appartement.

2 Ce parapluie, c'est le parapluie du monsieur barbu. C'est son parapluie. - Cette écharpe, c'est l'écharpe de la jeune fille brune. C'est son écharpe. - Ce blouson, c'est le blouson du jeune homme roux. C'est son blouson. - Cette voiture, c'est la voiture du voisin. C'est sa voiture. - Cette moto, c'est la moto de la voisine. C'est sa moto.

3 2. ... mais je n' invite pas mes (voisins) - 3. ... mais je ne connais pas ce (monsieur) - 4. ... mais je n'ai pas ma (carte bleue) - 5. ... mais je n' aime pas ce (quartier) - 6. ... mais je n'aime pas le (vert).

4 2. Tu as faim. Tu entres dans une boulangerie. Tu achètes un croissant... - 3. Nous avons soif. Nous entrons dans une épicerie. Nous achetons une bouteille d'eau. - 4. Elle a mal aux pieds. Elle entre dans un magasin de chaussures. Elle achète des sandales.

5 2. Vous mangez à la cafétéria avec vos collègues. - 3. Elle mange à la cantine avec son chef. -4. Nous mangeons à la maison avec nos enfants. -5. Ils mangent au café avec leurs copains.  
*Exemple.* 6. (Tu) manges au restaurant avec tes parents.

**Bilan n° 2 p. 55.**

1 1. Max est un garçon sympathique. Anna est une fille intelligente - 2. Je cherche une maison avec un garage. - 3. La femme de Paul est une femme très sympathique. - 4 J'aime l'Italie et les Italiens. - 5. Je déteste l'hiver, la pluie, et les nuages. - 6. - Regarde cette voiture : c'est la voiture du (/de mon) voisin. - 7. - Qui est cet homme ? - C'est le ministre de la Culture. - 8. ... mais mon père est anglais et ma mère est italienne. -9. ... j'adore son visage, sa bouche, ses yeux... -10. -Vous avez une voiture? Oui, j'ai une petite Renault. -11. -J'ai froid et j'ai mal à la tête. Vous avez peut-être la grippe ! - 12. Vous avez un garage ? - Non, je n'ai pas de garage.

2 Éva  
Éva a quatre ans... elle parle portugais avec sa mère quand elle est à la maison. Elle parle allemand avec son père pendant le week-end, elle parle anglais avec sa baby-sitter, son institutrice et ses camarades quand elle est à l'école et elle parle français avec son amie Charlotte quand elle est au jardin !

**Chapitre 21. Page 57**

1 2. Giorgios est grec. Il est de Corfou. - 3. Ana est espagnole. Elle est de Madrid. - 4. Bjorn est norvégien. Il est d'Oslo.

2 Madame Cruz: Elle est brésilienne. Elle est professeur. Elle est de São Paulo, mais actuellement elle est à Campinas.  
Monsieur Michaux: Il est français. Il est informaticien. Il est d'Aix, mais actuellement il est à Marseille.

3 Elle est à la banque, à l'université, à l'aéroport, chez Pierre, chez sa mère.  
Il est à la piscine, au supermarché, au cinéma, à l'hôtel, chez Anna, chez ses amis.

4 2. Colombo est près de Kandy. -3. Jilin est près de Changchun. -4. New York est loin de Los Angeles.

5 **Exemples.** Je suis de Bruxelles/de Dublin/d' Ottawa.-Je suis à Tokyo/à Naples/à Avignon.- J'habite loin de la mer/près de la mer.

**Chapitre 22.**

**Page 58**

· Activités : Associez les capitales et les pays : Rio est au Brésil. Bogotá est en Colombie. Lima est au Pérou. Buenos Aires est en Argentine.

**Page 59**

1 (Ils aiment) la (Pologne), la (Grèce), le (Brésil), le (Portugal), le (Pakistan), le (Canada). (Ils habitent) en Pologne, en Grèce, au Brésil, au Portugal, au Pakistan, au Canada.

2 la (Suisse), la (Belgique), l'(Allemagne), l'(Italie) et l'(Espagne). - (L')Algérie, (le) Maroc, (la) Tunisie, (la) Libye, (le) Niger, (le) Mali, (le) Sahara occidental et la (Mauritanie).

3 2. Madras est en Inde. - 3. Bucarest est en Roumanie. - 4. Hanoi est au Vietnam. -5. Belem est au Brésil. -6. Quito est en Équateur. -7. Yaoundé est au Cameroun. - 8. Bagdad est en Irak. -9. Acapulco est au Mexique. 10. Chicago est aux États-Unis.

4 2. à Milan, en Italie. - 3. à Londres, en Angleterre. - 4. à Copenhague, au Danemark. - 5. à New York, aux États-Unis.

5 **Exemples.** (Yoko) est japonaise mais elle n'habite pas au Japon. Elle habite à Bruxelles, en Belgique. Carlos est espagnol mais il n'habite pas en Espagne. Il habite à Montréal, au Canada.

**Chapitre 23.**

**Page 60**

· Activités : Situez les objets dans la classe: Le livre est sur la table. La poubelle est sous la table. Le tableau est derrière la table. Les étudiants sont devant le tableau.  
Selon les indications, placez un crayon sur / sous / dans / devant / derrière un livre.  
Situez les objets (p. 140).

**Page 61**

1 a. **Manège:** sur (un cheval), sur (un vélo), dans (un avion), sur (une moto), dans (un autobus).  
b. **Sable:** sur (une serviette), sur (une chaise longue), sous (un parasol), sous (les pins), sous (le ciel bleu), sous (le soleil).

2 1. (La valise est) dans la voiture. - 2. L' argent est dans la portefeuille. Le portefeuille est dans le sac. - 3. Les bougies sont sur le gâteau. Le gâteau est sur la table. -4. Les bijoux sont dans la boîte. La boîte est sur l'étagère. - 5. Les journaux sont dans la poubelle. La poubelle est sous l'évier. - 6. Le vêtement est sur la chaise. La chaise est dans la chambre.

3 2. (Le cinéaste) est derrière (la caméra). (Les acteurs) sont devant la caméra.  
3. (La locomotive) est devant (les wagons). (Les wagons) sont derrière la locomotive.  
4. (Le jardin) est devant (la maison). (La cour) est derrière la maison.

4 (La télévision est) sur un meuble. - (La lampe est) sur une commode. - (Les couverts sont) dans le tiroir. (Le lit est) dans la chambre. - (Les vêtements) sont dans le placard.

5 Regarde : (télécommande) sur la table, sur le canapé... - (pantoufles) sous le lit, dans le placard... (lunettes) sur l'étagère, sur le bureau... - (programme) sur le meuble, dans le tiroir..

6 **Exemples.** Je cache mon argent dans un coffre-fort, dans un tiroir, derrière un tableau, sous une pierre, sur l'armoire, dans un vase, dans le frigo...

**Chapitre 24.**

**Page 62**

· Image : - Qu'est-ce qu'il y a sur la plage ? - Il y a un éléphant.  
- Qu'est-ce qu'il y a dans l'eau ? - Il y a un crocodile.  
- Est-ce qu'il y a des bananes / un oiseau / des fleurs sur l'arbre ?  
- Non, il n'y a pas de bananes, il n'y a pas d'oiseau, il n'y a pas de fleurs...  
· Activités : Dans la classe, est-ce qu'il y a une table? Sur la table, est-ce qu'il y a un livre?  
Dans le livre, est-ce qu'il y a des images ? Sur les images, est-ce qu'il y a des arbres ?  
Situez les personnages et les objets (pp. 44 et 140)

Page 63

- 1

2. - Dans ma cuisine, il y a une cuisinière électrique (à gaz, halogène).  
3. - Dans ma chambre, il y a un grand lit (un petit lit, des lits jumeaux).  
4. - Dans ma salle de bains, il y a une douche (une baignoire).
- 2

1. - Qu'est-ce qu'il y a dans le salon ? - Il y a un canapé, des fauteuils, une télévision.  
2. - Qu'est-ce qu'il y a sur le mur? - Il y a des tableaux, un miroir, des étagères.  
3. - Qu'est-ce qu'il y a sur la table? - Il y a des assiettes, des verres, une bouteille.  
4. - Qu'est-ce qu'il y a dans le tiroir? - Il y a des lunettes, des clés, des papiers.
- 3

Dans une bibliothèque, il y a des livres. - Dans un port, il y a des bateaux. - Dans un magazine, il y a des photos. - Dans une pâtisserie, il y a des gâteaux.
- 4

2. Au Japon, il y a des volcans. - 3. En Égypte, il y a des pyramides. - 4. Au Tibet, il y a des montagnes. - 5. En Australie, il y a des kangourous.
- 5

- Est qu'il y a des lacs ? - Oui, il y a des lacs. / Non, il n'y a pas de lacs. - Est-ce qu'il y a des plages de sable? - Oui, il y a des plages de sable. / Non, il n'y a pas de plages de sable. - Est-ce qu'il y a des éléphants ? - Oui, il y a des éléphants. / Non, il n'y a pas d'éléphants. - Est-ce qu'il y a des ours ? - Oui, il y a des ours. / Non, il n'y a pas d'ours. - Est-ce qu'il y a des moustiques? - Oui, il y a des moustiques. / Non, il n'y a pas de moustiques.
- 6

**Exemples. Sur Mars:** Il y a de la neige. Il n'y a pas de soleil. Il y a des arbres bleus. Il n'y a pas de fleurs. Il y a des fruits noirs. Il n'y a pas de chats.

Chapitre 25.

Page 64

· Activités : Identifiez les personnes et les objets (pp. 8, 42, 46, 60, 62, 64).

Page 65

- 1

C'est (Marta). - Ce sont (des amis). - C'est (un garçon). - C'est (une fille). - Ce sont (des enfants). - C'est (un professeur). C'est (Jean). - Ce sont (des livres). - C'est (un livre). - C'est (un disque). - Ce sont (des cadeaux).
- 2

2. - Qui est-ce ? - C'est Olga Mnouchkine. C'est une danseuse. C'est une Russe.  
3. - Qui est-ce ? - Ce sont les frères Wild. Ce sont des musiciens. Ce sont des guitaristes.  
**Exemples.** - Qui est-ce ? - C'est Shimo et Kenzo. Ce sont des étudiants japonais.  
- Qui est-ce ? - C'est Paul Borel. C'est le frère de Jean.  
Note : On dit « **Ce sont** des amis » (noms de choses), mais « **C'est** Max et Léo » (noms de personnes).

- 3

2. - Qu'est-ce que c'est ? - C'est un avion. C'est un Boeing.  
3. - Qu'est-ce que c'est ? - Ce sont des cadeaux. Ce sont des livres.  
**Exemples.** - Qu'est-ce que c'est ? - C'est une fleur. C'est une tulipe.  
- Qu'est-ce que c'est? - C'est une voiture. C'est une Twingo.
- 4

2. (Une carte orange), qu'est-ce que c'est? - C'est une carte de transport.  
3. (Bongo), qui est-ce? - C'est un chanteur angolais.  
4. (Le TGV), qu'est-ce que c'est? - C'est un train très rapide.  
5. (Internet), qu'est-ce que c'est? - C'est un réseau informatique  
6. (Patricia Kaas), qui est-ce ? - C'est une chanteuse française.
- 5

2. C'est un crayon. Ce n'est pas un stylo. -3. C'est une carte (postale). Ce n'est pas une lettre. -4. Ce sont des dollars. Ce ne sont pas des francs. **Exemples.** C'est un poster. Ce n'est pas un tableau. - Ce sont des chaises. Ce ne sont pas des fauteuils.

Chapitre 26.

Page 66

- Image :

- C'est Jan. C'est un ami. C'est un étudiant/ Il est beau. Il est sportif. Il est sympathique.  
- C'est un sac en toile. C'est un gros sac. / Il est lourd. Il est beige.
- Reprendre :

- Qui est-ce ? - C'est Jan. Il est polonais. C'est un ami de Claude. Il est gentil.  
- Qu'est-ce que c'est ? - C'est un sac en toile. Il est lourd. C'est un sac de voyage.
- Activités :

Identifiez et décrivez les personnes et les objets (p. 56, p. 44)

Page 67

- 1

C'est (un étudiant). Il est (français). C'est (un professeur). C'est (un livre). Il est (bleu). C'est (une jolie femme). Elle est (belle). C'est (Joe Wild). Il est (chanteur). Il est (américain).
- 2

2. - C'est un garçon sérieux ? - Oui, il est très sérieux.  
3. - C'est une belle maison ? - Oui, elle est très belle.  
4. - C'est une jolie fille ? - Oui, elle est très jolie.
- 3

1. Il est (architecte). C'est (un architecte espagnol). - 2. C'est (un footballeur). C'est (Éric Cantona). Il est (français). - 3. C'est (Mme Darmon). C'est (ma concierge). Elle est (gentille). - 4. Ce sont (des amis). Ils sont (grecs). Ils sont (étudiants).
- 4

2. - C'est Tania. C'est une amie. Elle est brésilienne. Elle est linguiste.  
3. - C'est Algodoal. C'est une île d'Amazonie. Elle est sauvage. Elle est très belle.  
4. - Ce sont des colibris. Ce sont des oiseaux. Ils sont très rapides. Ils sont très petits.
- 5

**Exemples. Objet:** C'est un tapis iranien. Il est très ancien. Il est en laine. Il est rouge et noir.  
**Vacances:** C'est Frosinone. C'est une petite ville italienne. C'est Marco. C'est un ami. Il est acteur de théâtre. Il est très amusant.

Chapitre 27. Page 68

- Image :

C'est intéressant. C'est moderne. C'est spécial. C'est triste.
- Activités:

La peinture moderne: c'est intéressant? La grammaire: c'est difficile?  
Dans la classe : c'est clair ? C'est grand ? C'est petit ? C'est gai ? C'est triste ?  
Chez vous: c'est clair? C'est grand ?, etc.

Page 69

- 1

**Exemples.** un livre : C'est intéressant ! - une glace : C'est bon ! - les moustiques : C'est désagréable - la tour Eiffel : C'est grand ! C'est beau !
- 2

- C'est beau ! - C'est horrible !  
- C'est génial ! - C'est stupide !  
- C'est bon ! - C'est mauvais !  
- C'est ennuyeux ! - C'est génial !
- 3

2. C'est sucré, c'est coloré, c'est petit, c'est (un bonbon). - 3. C'est doux, c'est long, c'est chaud, c'est (une écharpe). -4. C'est rond, c'est léger, c'est transparent, c'est (une bulle).
- 4

2. - Elle est (douce, cette écharpe). - Oui, c'est doux, une écharpe / les écharpes.  
3. - Elle est (belle, cette rose). - Oui, c'est beau, une rose / les roses.  
4. - Il est (pratique, ce grand sac).- Oui, c'est pratique, un grand sac / les grands sacs.  
5. - Elle est (mignonne, cette petite fille). - Oui, c'est mignon, une petite fille / les petites filles.
- 5

**Une galerie de peinture:** C'est beau ! C'est cher ! C'est original !  
**Défilé de mode:** C'est original ! C'est sympa ! C'est horrible !  
**Restaurant:** C'est bon ! C'est trop cuit ! C'est cher !
- 6

**Exemples.** - C'est salé, une glace ? - Non, ce n'est pas salé, c'est sucré.  
- C'est grand, une puce ? - Non, ce n'est pas grand, c'est petit.



Exercices récapitulatifs p. 70.

Page 70

- 1

- Qu'est-ce que c'est (le MOMA) ? - C'est un grand musée américain.  
- Qui est-ce (Philippe Noiret) ? - C'est un bon acteur français.  
- Qu'est-ce que c'est (le muscadet) ? - C'est un vin blanc sec.  
- Qu'est-ce que c'est (Le Robert) ? - C'est un gros dictionnaire français.  
- Qui est-ce (Giorgio Armani) ? - C'est un styliste italien connu.
- 2

2. Sur (la table), il y a (un livre). C'est (un dictionnaire). Il est t(rès gros).  
3. Dans (la vitrine), il y a (des chaussures). Elles sont (jaunes). Ce sont (des Mac Beans).  
4. Dans (cette rivière), il y a (des poissons). Ce sont (des truites). Elles sont (énormes).  
5. Sur (le mur), il y a (des affiches). Elles sont (anciennes). Elles sont (très belles).
- 3

Dans la forêt, il y a des vipères. C'est dangereux. - Dans le gâteau, il y a des raisins. C'est bon. - Dans le journal, il y a des reportages. C'est intéressant.
- 4

C'est une chanteuse. Ce n'est pas une actrice. Elle est italienne. Elle n'est pas espagnole.  
C'est un studio. Ce n'est pas un appartement. Il est petit. Il n'est pas grand.  
C'est un stylo. Ce n'est pas un crayon. Il est bleu. Il n'est pas noir.

Bilan n° 3 p. 71.

- 1

1. John travaille à Bombay, **en** Inde. - 2. ... nous passons nos vacances **en** Grèce ou **au** Portugal. - 3. ... **sur** la table, ... **dans** le tiroir. - 4. ... **en** Écosse, **il y a** un gros serpent. - 5. - **Qu'est-ce qu'il y a** sur la table ? Sur la table, **il y a** des fleurs. - 6. - **Qui est-ce?** - **C'est** mon frère Laurent. **Il est** étudiant. -7. - **Qu'est-ce que c'est** ? - **C'est** un ordinateur portable. **Il est** très léger. - 8. - Qui est cet acteur ? **C'est** Toshiro Mifune. **C'est** un grand acteur japonais. - 9. - **C'est** une mandarine ? - Non, ce **n'est** pas une mandarine, **c'est** une orange. - 10. - La Danse Music, **c'est** formidable ! - Oh non, **c'est** horrible ! -11. **Sur** la place, **il y a** une statue. **C'est** une statue de Miró. **Elle est** très colorée. - 12. **Dans le** jardin, **il y a** des fleurs, **ce sont** des roses.
- 2

**Joe Wild**  
- Ce chanteur, à la télévision, **qui est-ce?**  
- **C'est** Joe Wild. **C'est** le frère de Jim Wild.  
- Et la femme derrière, **qui est-ce** ?  
- **C'est** Stella Star. **C'est** une actrice italienne.  
- L'instrument de Joe Wild : **qu'est-ce que c'est?**  
- **C'est** une guitare indienne.  
- Ces mots, sur l'écran, **qu'est-ce que c'est?**  
- **Ce sont** les paroles des chansons.

Chapitre 28.

Page 73

- 1

Un - deux - trois - quatre - cinq - six - sept - huit - neuf - dix.
- 2

Vingt : 20 - Cent cinq : 105 - Mille deux cents : 1200 - Cent : 100 -Cinquante : 50 - Cent cinquante : 150 - Quarante-trois : 43 - Mille : 1 000 - Cinq cents : 500 - Trente-cinq : 35 - Six mille : 6 000.
- 3

2. - Un timbre, combien ça coûte ? - Ça coûte trois francs. - 3. - Un litre d'essence, combien ça coûte ? Ça coûte cinq francs cinquante. - 4. - Un journal, combien ça coûte ? - Ça coûte six francs cinquante. - 5. Un sandwich, combien ça coûte ? - Ça coûte dix francs. - 6. - Un tee-shirt, combien ça coûte ? - Ça coûte quatre-vingt-dix francs.
- 4

1. Zéro, quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, soixante-dix, soixante-deux.  
2. Zéro, un, soixante-quinze, quarante-cinq, vingt-neuf, soixante et onze.  
3. Zéro, trois, quatre-vingt-huit, trente-cinq, quatre-vingt-onze, cinquante et un.

- 5

(Il y a des billets de :) vingt francs, cinquante francs, cent francs, deux cents francs, cinq cents francs.  
(Il y a des pièces de :) cinq centimes, dix centimes, vingt centimes, cinquante centimes, un franc, deux francs, cinq francs, dix francs, vingt francs.
- 6

Henri Huit tua sept reines, deux cardinaux, dix-neuf évêques, treize abbés, cinq cents princes, soixante et un chanoines, quatorze archidiacres, cinquante docteurs, douze marquis, trois cent dix chevaliers et vingt-neuf barons.

Page 75

- 1

Melle Jaudel habite au quatrième étage. - M. Tia Ton Fat habite au troisième étage. - M. et Mme Miller habitent au deuxième étage. - Mme Da Silva habite au premier étage.
- 2

... deuxième. Elle a deux mille quatre cent quatre-vingt-huit points. Anna est troisième. Elle a mille trois cent quatre-vingts points. Fabien est quatrième. Il a neuf cent soixante-quinze points. Julie est cinquième. Elle a six cent trente points. Paul est sixième. Il a trois cent cinquante points.
- 3

2. Allen est un cinéaste américain du vingtième siècle. - 3. Giotto est un peintre italien du quatorzième siècle. -4. Schubert est un musicien autrichien du dix-neuvième siècle.
- 4

2. ✓ (lundi). - 3. Le (mardi) ✓ - 4. ✓ (samedi). - 5. Le (lundi).
- 5

**Exemples.** - Nous sommes le vingt octobre. (Nous sommes mardi. / Nous sommes le mardi 20.)  
- C'est le vingt et un mars. - Je suis née le dix mai mille neuf cent soixante. - C'est le quatorze juillet.

Chapitre 29. Page 77

- 1

2. - Quelle heure est-il ? - Il est huit heures. - 3. - Quelle heure est-il ? - Il est neuf heures et demie (neuf heures trente).  
4. - Quelle heure est-il ? - Il est dix heures et quart (dix heures quinze). - 5. - Quelle heure est-il ? - Il est six heures moins le quart (dix sept heures quarante-cinq).
- 2

... (et elle finit) à quatre heures et demie / seize heures trente. - (Les bureaux ouvrent) à neuf heures (et ils ferment) à six heures / dix-huit heures. - (On déjeune) à une heure / treize heures (et on dîne) à huit heures du soir / vingt heures. - (Il y a des séances de cinéma) à six heures / à dix-huit heures, à huit heures / vingt heures et à dix heures / à vingt-deux heures.
- 3

... À midi et demie, ils regardent « Questions pour un Martien » et à sept heures et demie (dix-neuf heures trente), ils regardent le « Journal télévisé ». Le mardi à huit heures, ils regardent « Cosmicomics », à onze heures, ils regardent « Karaokézako » et à huit heures (vingt heures), ils regardent « Les Terriens attaquent ». Le mercredi à sept heures, ils regardent la Météo, à onze heures et quart (onze heures quinze) ils regardent « Le Journal de la mode » et à neuf heures moins le quart (vingt heures quarante-cinq), ils regardent « Télésport. »
- 4

2. Il y a un bateau à onze heures du soir. - 3. Il y a un bateau à trois heures de l'après-midi. -4. Il y a un train à cinq heures du matin. - 5. Il y a un train à dix heures du soir.
- 5

... il est quatre heures (du matin) à Rio et il est quatre heures (de l'après-midi) à Tokyo. - Quand il est trois heures (de l'après-midi) à Paris, il est onze heures (du matin) à Rio et il est onze heures (du soir) à Tokyo. Quand il est onze heures (du soir) à Paris, il est sept heures (du soir) à Rio et il est sept heures (du matin) à Tokyo.
- 6

La lune se lève, le soir. Je suis en forme, le matin. **Exemples.** Je suis fatigué(e), le soir.

Chapitre 30. Page 78

- Activités :

Aujourd'hui, quel temps fait-il ? Journal : Quel temps fait-il à Rome, à Moscou, à Madrid ?  
Quel temps fait-il ? (p. 30, p. 48 [image 2], p. 120).

Page 79

- 1

**Exemples.** Dans mon pays, au Brésil, il fait très chaud en janvier: c'est l'été. Il fait entre trente et quarante degrés. En août, il fait frais, c'est l'hiver, il pleut souvent, il fait entre quinze et vingt degrés.

**2** 2. ... quand il fait chaud (beau). - **3**. ... quand il pleut. - **4**. ... quand il fait beau. - **5**. ... quand il neige.

**3** 2. ... c'est (chaud) ! - **3**. ... il fait (beau à Paris). - **4**. ... c'est (chaud ou) c'est (froid) ? - **5**. ... il fait (chaud).

**4** 1. **en** automne. - **2**. **en** été, **en** juillet et **en** août. - **3**. **en** automne,... **au** printemps. - **4**. **au** printemps, **au** mois de mai.

**5** Le matin, c'est **le** printemps et **il fait** frais. À midi, c'est l'été, **il fait** chaud. À cinq heures, c'est l'automne : **il** pleut. **La** nuit, c'est l'hiver et **il fait** froid.

## Chapitre 31.

### Page 80

·Image

Reprendre : - Opposition « un » et « du » : c'est **un** gâteau avec **du** chocolat. C'est **un** bol avec **de** la crème.

· Activités: - Quelle est la composition d'un stylo (du plastique, du métal, de l'encre), d'un livre (du papier, de la colle, des photos), d'un sac (du cuir, du métal, du tissu)?  
- Décrivez p. 44 (dans la piscine il y a de l'eau, sur la maison, il y a du lierre, dans le jardin, il y a des arbres et des fleurs, dans le ciel, il y a du soleil (du vent, des nuages).

### Page 81

**1** a. 2. Ils aiment le riz. Ils mangent du riz. - **3**. Ils aiment le chocolat. Ils mangent du chocolat. -**4**. Ils aiment le couscous. Ils mangent du couscous. - **5**. Ils aiment la feta. Ils mangent de la feta. - **6**. Ils aiment le glikko. Ils mangent du glikko.  
b. **Exemples**. J'aime le poisson. Je mange du poisson. - J'aime le melon. Je mange du melon.

**2** 2. Chez le boulanger, on achète du pain. - **3**. Chez le libraire, on achète des livres. - **4**. Chez le poissonnier, on achète du poisson. - **5**. Chez le fleuriste, on achète des fleurs. - **6**. Chez l'épicier, on achète du sel, des pâtes, de l'eau, etc.

**3** 1. ... de l'(espace), des (rangements). - **2**. du (suspense), de l'(action), de l'(amour). -**3**. du (sable fin), du (soleil), des (palmiers).

**4** Dans la cheminée, il y a du feu. - Dans la rue, il y a du monde. -Dans le frigo, il y a du champagne. Dans le porte-monnaie, il y a de l'argent.

**5** 1. ... et du courage. -**2**. Pour faire du vert, il faut du bleu et du jaune. - **3**. Pour faire de la politique, il faut de l'ambition et de l'argent. -**4**. Pour faire de l'or, il faut du plomb et de la magie.

**6** **Exemples. Mère de famille**: du lait, de l'eau, de l'huile, du jambon, des biscuits, des bonbons, de la lessive, du cirage, des piles...

**Vieux monsieur**: du porto, du fromage, des biscuits pour chiens...

**Martien** : du glikko, de la salade, des épinards, des kiwis...

## Chapitre 32.

### Page 82

· Activités : Donnez la composition détaillée d'un croissant (50 grammes de farine, 20 grammes de beurre, 2 grammes de sel, 30 grammes de sucre), d'un sandwich, d'un cocktail, etc.

### Page 83

**1** **Exemples**. **2**. ... de beurre. - **3**. ... de thé. - **4**. ... de timbres. - **5**. ... de farine. - **6**. ... de sel - **7**. ... de vin - **8**. ... de saucisson  
**9**. ... d'eau -**10**. ... de pain de sucre -**11**. ... de fleurs -**12**. ... de cigarettes.

**2** Il y a du sucre dans un paquet de sucre. - Il y a de la moutarde dans un pot de moutarde. -Il y a des pommes de terre dans un sac de pommes de terre. - Il y a des bonbons dans un paquet de bonbons.

**3** 2. - Vous mangez de la (viande) ? - Non, je ne mange pas de viande. - **3**. - Vous mangez des (légumes) ? Non, je ne mange pas de légumes. -**4**. -Vous mangez du (jambon) ? - Non, je ne mange pas de jambon.

**4** Ils mangent du pain, du fromage, des ceufs, des fruits et des légumes. Ils ne mangent pas de viande, pas de poisson, pas de charcuterie.

**5** 2. ... Il y a trop de (sel) et il n'y a pas assez de (sauce). - **3**. ... il y a trop de (travail) et il n'y a pas assez de (vacances). - **4**. ... il y a trop de publicité et il n'y a pas assez de bons films. **Exemples**. Il y a pas assez de débats, pas assez de sport, trop de violence.

**6** **Exemples**. du riz un paquet de riz  
de la sauce tomate trois boîtes de sauce tomate  
des pâtes un kilo de pâtes  
du thon deux boîtes de thon

## Chapitre 33. Page 85

**1** 2. ... **moins** rapide **qu'**un train, mais **plus** rapide **qu'**un vélo. - **3**. ... **plus** léger **que** le lin, mais **moins** léger **que** la soie.

**4**. ... **moins** chaud **qu'**en été, mais il fait **plus** chaud **qu'**en hiver.

**2** **Voiture**: Elle est plus silencieuse, moins chère, plus confortable, plus élégante.

**Ordinateur**: Il est plus petit, plus rapide, plus puissant, moins lourd.

**3** **Exemples. Le géant**: Il a des mains aussi grandes que des valises. Il a une maison aussi grande qu'une montagne.

**Le nain** : Il a des jambes aussi petites que des ciseaux. Il a des mains aussi petites que des olives. Il a une maison aussi petite qu'un sac.

**4** 2. ... (sont) plus silencieuses qu'avant (et elles roulent) plus vite. - **3**. ... (courent) plus vite qu'avant (et ils sautent) plus haut.

**4**. ... (sont) plus grands qu'avant (et ils vivent) plus longtemps.

**5** 2. (Les pâtes au fromage) sont meilleures. (Bip) cuisine mieux. - **3**. (Keiko) travaille mieux. (Les résultats de Keiko) sont meilleurs.

**6** **Exemples. Acteurs**: Stella Star est plus belle et plus mystérieuse que Maryline, mais Maryline est plus naturelle que Stella et elle joue mieux.

**Shampooings**: Le shampooing « Soft » est plus doux que le shampooing « Harsh ». Il rend les cheveux plus souples et plus brillants et il coûte moins cher.

## Chapitre 34. Page 87

**1** 1. Les femmes lisent plus que les hommes. - **2**. Les enfants dorment plus que les adultes. / Les adultes dorment moins que les enfants. - **3**. Les infirmières gagnent moins que les mannequins. / Les mannequins gagnent plus que les infirmières. - **4**. L'essence pollue moins que le diesel. / Le diesel pollue plus que l'essence. - **5**. Les vieux fument autant que les jeunes. Les jeunes fument autant que les vieux.

**2** ... moins de cinémas, plus de jardins, plus de fast-foods, moins de tours, moins de monuments, autant de voitures, autant de bruit.

**3** 2. ... **plus** de gratte-ciel **qu'**à Paris. – **3**. **plus** de voitures **que** dans les villes. - **4**. **moins** de calories **que** dans la viande. - **5**. **autant** d'hommes **que** de femmes.

**4** Il y a moins de livres dans ma bibliothèque que dans une librairie. - Il y a plus d'habitants dans une ville que dans un village. - Il y a autant d'exercices page quatre-vingt-cinq que page quatre-vingt-sept. Il y a moins d'exercices page quatre-vingt-huit. - Il y a autant de jours en janvier qu'en mars. Il y a moins de jours en juin qu'en mars.

**5** Didier est le plus vieux. Max est le plus petit. Didier est le plus grand. Didier est le plus gros. Max est le plus mince. Max gagne le plus (C'est Max qui gagne le plus). Didier gagne le moins (C'est Didier qui gagne le moins). Max travaille le moins (C'est Max qui travaille le moins). Didier travaille le plus (C'est Didier qui travaille le plus).

**6** **Exemples. Le Vieux Moulin** est le meilleur restaurant de la ville. Le nougat au miel est la spécialité la meilleure de ma région. Stella Star est la personnalité la plus populaire de mon pays. Isabelle est ma meilleure amie.



### Exercices récapitulatifs p. 88.

**1** 2. (Une baleine) mesure environ quinze mètres. - 3. (Un nouveau-né) mesure environ cinquante centimètres. -4. (Une main d'adulte) mesure environ vingt centimètres. - 5. (La tour Eiffel) mesure environ trois cent dix mètres. - 6. (Une piscine olympique) mesure environ cinquante mètres. - 7. (Le mont Blanc) mesure environ quatre mille huit cent huit mètres. - 8. (La statue de la Liberté) mesure environ trente-trois mètres.

**2** (Mardi :) c'est le deuxième jour de la semaine. (Jeudi :) c'est le quatrième jour de la semaine. - (Mars :) c'est le troisième mois de l'année. (Mai :) c'est le cinquième mois de l'année. **Exemples.** Samedi : c'est le dernier jour de la semaine. Décembre : c'est le douzième mois de l'année.

**3** Journal télévisé: Il est huit heures. - Météo : Il est huit heures et demie. - Dernière émission : Il est minuit.

**4** 1. ... à Prague qu'à Rome. Il fait aussi chaud à Marseille qu'à Prague.  
2. Le vin est aussi cher que la bière. Le Coca est plus cher que le vin.  
3. Il y a moins de jours en février qu'en mars. Il y a autant de jours en mars qu'en mai.  
4. Il y a plus d'élèves en salle A qu'en salle B. Il y a autant d'élèves en salle A qu'en salle C.  
5. La salle A est plus grande que la salle B. La salle B est aussi grande que la salle C.

**5** **Exemples. Été et hiver :** (Il y a plus de soleil en été) qu'en hiver. Les journées sont plus longues en été qu'en hiver. Il y a moins de lumière en hiver qu'en été. Il y a plus de nuages en hiver qu'en été. Il y a moins de vent en été qu'en hiver. - **Fast food et restaurant :** Il y a plus de plats dans un restaurant qu'au fastfood. La qualité est meilleure. Les sièges sont plus confortables. C'est moins cher au fast-food qu'au restaurant. Il y a plus de bruit. Il y a plus de monde. Il y a plus d'enfants. Il y a moins d'adultes.

### Bilan n° 4 p. 89.

**1** 1. Quand il est sept heures à Paris, il est midi à New York. - 2. À Moscou en juillet, il fait très chaud. - 3. ... du vin, ... de la bière, ... de l'eau. -4. ... des biscottes avec un peu de confiture. - 5. ... du soleil et de l'espace..., beaucoup de bruit. - 6. ... de l'essence ... des biscuits, du café et des revues. - 7. ... de la tension ... pas de sel..., pas de café ! - 8. ... aussi grande que Paul. - 9. ... autant de disques que Max. - 10. ... plus froid en hiver qu'en été. -11. ... moins polluée qu'avant. -12. ... l'oiseau le plus grand du monde, ... l'oiseau le plus petit.

### 2 Mon fils

Mon fils n'aime pas les bonbons. Il préfère le saucisson. À la sortie de l'école, il mange du fromage ou des olives noires et beaucoup de pain, mais il ne mange jamais de biscuits. Le soir, il aime manger des pâtes avec de la sauce tomate et du parmesan. Il aime aussi la glace à la vanille.

### Chapitre 35. Page 91

**1** ... (et je) maigris. / ... et nous maigrissons. - 2. ... (je) grossis (et je) pâlis / ... (nous) maigrissons (et nous) pâlissons. - 3. ... (mon rosier) jaunit. (Au printemps, il) fleurit... / (En automne, mes) rosiers jaunissent. (Au printemps, ils) fleurissent.

**2** 1. - Non, je finis (après Paul). - Vous finissez (tard) ? - Non, je finis (tôt). - 2. - Non, je choisis (la carte). Non, je choisis (du vin rouge). - Vous choisissez (une tarte) ? - Non, je choisis (une glace).

**3** 1. ... je choisis..., je finis... - 2. (Il) réfléchit, il choisit..., il finit... - 3. (Vous) réfléchissez, vous choisissez..., vous finissez...

**4** 1. ... (et les parents) vieillissent. - 2. ... (le pilote) atterrit... (les voyageurs) applaudissent. - 3. ... (nous nous) réunissons et (nous) réfléchissons... - 4. (Roberto) réfléchit... (il) choisit...

**5** Je finis - Tu finis - Il finit - Elle finit - On finit - Nous finissons - Vous finissez - Ils finissent.

### Chapitre 36. Page 93

**1** 1. Je pars en Espagne. - 2. Je pars en voiture (en avion). - 3. Je pars en juin (en juillet). -4. Je dors à Nice (à Gênes). - 5. Je dors chez des amis (à l'hôtel).

**2** (Je) sors... - (Je) dors... - (Je) vis... - (Je) suis...  
Vous sortez... -Vous dormez... - Vous vivez... - Vous suivez...

**3** Tu pars - Il vit - Elle suit - On dort - Elle sert - Nous suivons - Vous partez - Tu sors - On sort - Nous sortons - Elles dorment - On part - Il part - Ils vivent.

**4** Les ours: (Ils) dorment... (ils) sortent... (les ours qui) vivent... (se) nourrissent... (ils) grossissent (et ils) grandissent... (et ils) finissent...

**5** **Exemples. Randonnée dans le désert:** Elle part le matin, elle suit la carte, elle se sert d'une boussole, elle mange des dattes, elle marche dans les dunes, elle regarde le sable, le ciel, les lézards, elle photographie les oasis.

**Camping en montagne:** Ils partent le matin, ils suivent un sentier balisé, ils se servent d'une carte et d'une boussole, ils mangent des biscuits, ils marchent dans les fougères, ils regardent les lacs et les torrents, ils photographient les chamois et les edelweiss.

### Chapitre 37. Page 95

**1** 1. J'écris avec un stylo. - 2. J'écris en français (en anglais). - 3. J'écris dans un cahier (sur une feuille).  
4. Je lis des magazines (des journaux). - 5. Je lis sans lunettes (avec des lunettes).

**2** 1. ... (vous) traduisez... - 2. (Les promoteurs) détruisent... (et ils) construisent... - 3. (Anna) écrit... (ou elle) décrit... -4. ... (Max) conduit, Léo lit...

**3** 2. - (Vous) vendez... - Non, je vends... - 3. - (Vous) descendez... - Non, je descends...  
4. - (Vous) mettez... - Non, je mets... - 5. - (Vous) attendez... - Non, j'attends...

**4** Vous lisez - Il descend - Elle vend - Tu lis - Elles écrivent - Il écrit - Elle attend - Nous mettons - Ils attendent - Je descends - Tu lis.

**5** En classe: Nous répondons aux questions. Nous lisons des articles. Nous traduisons des mots. Nous écrivons des résumés.

**6** **Exemples.** Je lis beaucoup, surtout des romans. Je lis parfois des magazines chez le coiffeur. Je lis le soir. J'écris très rarement. En général, j'écris des cartes postales. J'écris aussi des rapports et des exercices. -Je conduis vite et bien !

### Chapitre 38.

#### Page 96

· Activités: Je connais la langue française. Je sais parler français.  
Je connais la règle de grammaire. Je sais faire l'exercice.

#### Page 97

**1** - Oui, je sais nager. - Non, je ne sais pas nager.  
- Oui, je sais skier. - Non, je ne sais pas skier.  
- Oui, je sais taper à la machine. - Non, je ne sais pas taper à la machine.

**2** (Il) sait (parler)... Les enfants savent parler. - (Il) sait (compter)... Les enfants savent compter. - (Il) sait (lire)... Les enfants savent lire...

**3** 1. ... (mais elle ne) connaît (pas l'informatique). - 2. - (Est-ce que tu) connais (l'adresse...). - (Oui, je) sais (où il habite). - 3. (Tu) sais (parler espagnol) ? - (Non, je) sais (dire seulement...) - 4. (Je ne) connais (pas le frère)... (mais je) sais (qu'il est...).

**4** a. **Voir:** 2. (Si vous) voyez (un taxi...) - 3. (Les animaux) voient (moins de couleurs...). - 4. (Je) vois (mal...)  
b. **Croire :** 1. - (Je) crois (qu'il est...) - 2. (Vous) croyez (qu'il va...) - 3. (Les bouddhistes) croient... - 4. (Tu) crois (que les Martiens...) ?

**5** **Le Père Noël :** (ils) mettent... (ils) attendent... (ils) sortent... (ils) entendent... (nous) voyons... (nous) croyons... (un service) répond... (les enfants) écrivent... (Luc et Thomas) croient... (ce qu'ils) voient.

## Chapitre 39. Page 99

1 **Exemples. a.** (À midi), je bois de l’eau. Mes enfants boivent du Coca. (Le soir), je bois du vin. Mes enfants boivent de l’eau. (Avec le poisson), je bois du vin blanc. Mes enfants boivent du lait. (Avec le fromage), je bois du vin rouge. Mes enfants boivent du jus de pomme.

b. - Le matin, je bois du café. - À midi, qu’est-ce que vous buvez ? - À midi, je bois de l’eau ou de la bière. - Le soir, qu’est-ce que vous buvez ? - Le soir je bois de l’eau ou du thé. - Avec le poisson, qu’est-ce que vous buvez ? - Avec le poisson, je bois du vin blanc. - Avec le fromage, qu’est-ce que vous buvez ? - Avec le fromage, je bois du vin rouge.

2 (Tu) prends le bus. - (Mike) prend le train. - (Nous) prenons le métro. - (Vous) prenez le tramway. - (Mes parents) prennent un taxi.

3 1. - (Je) prends (le bus), (Mes amis) prennent (le train). - 2. - (Vous) apprenez (l’anglais ou le français) ? - (J’)apprends (l’anglais). (Mes sœurs) apprennent (le français). - 3. - (Vous) comprenez (tout ou presque tout)? - (Je) comprends (tout). (Mes parents) comprennent (presque tout).

4 1. ... (mon mari) vient (de Bretagne). - 2. ... (elle) devient (molle). - 3. ... (je) reviens (dans cinq minutes). - 4. (La statue...) tient (un flambeau...). - 5. ... (et ils) reviennent (aujourd’hui).

## Chapitre 40. Page 101

1 **Vacances:** (Mon mari) veut (aller)... - (Mon fils) veut (aller)... - (Mes filles) veulent (aller)...

**Désirs:** (Max et Léa) veulent... - (Emma) veut... - (Jean) veut... - (Nous) voulons...

2 2. (Certains moines) peuvent (rester...). - 3. - (Je ne) peux (pas fermer...). (Est-ce que vous) pouvez (m’aider) ? - 4. - (Est-ce que je) peux (essayer...) ? - (Bien sûr, vous) pouvez (aller...) - 5. ... (je ne) peux (pas travailler).

3 2. Il doit maigrir. - 3. Tu dois grossir. - 4. Je dois aller à la banque. - 5. Nous devons partir. - 6. Vous devez attendre.

4 **Exemples. Voiture:** On peut aller où on veut. On ne peut pas dormir. On peut porter beaucoup de bagages. On doit mettre sa ceinture. On ne peut pas utiliser son ordinateur. On peut téléphoner. On ne peut pas regarder de film. On doit se reposer.

**Train :** On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l’heure. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On peut se promener. On peut utiliser son ordinateur.

**Avion:** On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l’heure. On ne peut pas porter beaucoup de bagages. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On ne peut pas se promener. On ne peut pas utiliser son ordinateur au décollage et à l’atterrissage.

5 1. ... (mais on) doit (aller...) - 2. (On) peut (voter...), (mais on) doit (être inscrit...). - 3. (Si tu) veux (être musclé, tu) dois (faire...).

4. (Si vous) voulez (faire des progrès, vous) devez...

## Chapitre 41. Page 103

1 Quentin et Carole font du judo. -Thomas et Clément font de l’escalade. - Estelle fait du tennis. - Patrick fait de la danse.

2 ... je fais du (football)... (je) fais du (tennis)..., (nous) jouons aux (cartes ou nous) jouons au (Scrabble). ... (Benoît) joue de la (guitare), (papy) joue de l’(accordéon) (et moi, je) joue du (tambour).

3 **Exemples.** (Mes frères) font la vaisselle. Ma mère fait les courses. Mes sœurs font le ménage. Ma grand-mère fait un gâteau. Mes cousins font les vitres.

4 1. - (Je) fais (du football). - 2. - (Vous) dites (« Madame »...). - 3. (Nous) faisons (du ski...), (vous) faites (du ski...). - 4. ... (on) dit « aligato »... - 5. (Les Français) disent...

5 2. Quelqu’un part : vous dites (« au revoir»). - 3. Quelqu’un éternue : vous dites (« à vos souhaits »).

**Exemples.** Quelqu’un dit « merci » : vous dites « je vous en prie ».

6 **Exemples. Maison :** Je fais le ménage. Je fais la cuisine. Je fais la vaisselle. Je fais les lits.

**Club de gym :** Je fais de la gymnastique. Je fais de la natation. Je fais du basket.

7 **Exemples. Orchestre:** Arthur Rubinstein joue du piano. Jimi Hendrix joue de la guitare. John Coltrane joue du saxophone. Paganini joue du violon.

## Chapitre 42. Page 105

1 1. Je vais à Varsovie. - 2. - Je vais à la mer (à la montagne). - 3. - Je vais au théâtre (au cinéma). - 4. - Je vais à la cafétéria (au restaurant). - 5. - Je vais en Espagne (au Portugal). - 6. - Je vais à Grenade (à Cordoue).

2 (À midi), je vais à la (cafétéria). (L’après-midi), je vais chez (Marie). (À dix-huit heures), je vais à la (piscine). (Le soir), je vais au (cinéma). **Exemples.** Le matin, je vais au lycée. À midi, je vais à la cantine. L’après-midi, je vais à la bibliothèque. À six heures, je vais au gymnase. Le soir, je vais au lit...

3 1. - (Il) va (à New York ?) - (Non), il va (à Boston). - 2. (Rachel) va (en Angleterre). - (Elle) va (à Londres?) (Non), elle va (à Manchester). - 3. ... (nous) allons (au restaurant). - (Vous) allez (chez « Pietro » ?) - (Non), nous allons (chez « Lulu »). - 4. - (Les voisins) vont (à la montagne). - (Ils) vont (à l’hôtel ?) - (Non), ils vont (chez des amis).

4 2. (Quand tu) vas à la (mer), tu vas au (camping des Mimosas). - 3. (Quand Jean) va à la (montagne), il va chez (son ami...)

4. (Quand mes enfants) vont à la (campagne), ils vont chez (leur oncle...) -6. (Quand Julia) va à (Venise), elle va à la (pension « Flora »). - 7. (Quand nous) allons à (Londres), nous allons à l’(auberge...).

5 2. (Tu) vas à la (piscine) en (métro). - 3. (Elle) va à (Lisbonne) en (train). - 4. (Nous) allons au (Brésil) en (avion). - 5. (Vous) allez en (Pologne) en (car). - 6. (Elles) vont à l’(école) à (pied).

## Exercices récapitulatifs p. 106.

1 ... sportifs, ils ont seize ans et ils font plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, ils vont à la piscine, le samedi, ils font du football, le dimanche matin, ils mettent un jogging et ils partent toute la matinée dans les bois. Tous les matins, ils prennent des vitamines et ils vont au lycée en rollers.

2 1. (Je) bois (de la bière). - 2. (Elle) apprend (le russe). - 3. (Ils) écrivent (des cartes postales). - 4. (Tu) fais (du judo ?) - 5. (On) va (au cinéma). - 6. (Elles) lisent (des romans). - 7. (Il) prend (le métro). - 8. (Nous) faisons (la vaisselle). - 9. (Je) pars (en avion).

3 2. Quand je lis, je (mets mes lunettes).- 3. Quand je conduis, je mets (ma ceinture).- 4. Quand je bois du lait, je dors (mieux la nuit).

4 1. Je vais (chez le coiffeur parce que) je veux (changer de coiffure). - 2. Je veux (faire un régime parce que) je veux (perdre du poids). -3. Je veux (obtenir une augmentation) et je vais (rencontrer le directeur) / je veux (rencontrer...) - 4. Je veux (trouver un logement plus grand :) je vais (avoir un bébé).

5 Quand tu vas au Portugal, tu bois du vinho verde. Quand tu vas en Italie, tu bois du chianti. Quand tu vas au Japon, tu bois du saké. **Exemples.** Quand tu vas en Grèce, tu bois de l’ouzo.

6 **Exemples. Hoquet:** Je bois un verre d’eau sans respirer. - J’avale une cuillerée de sucre en poudre.

**Moustique:** Je mets des géraniums sur les fenêtres. -Je mets des clous de girofle dans une orange.

**Fleurs:** Je mets des pièces jaunes au fond du vase. - Je mets une aspirine dans l’eau. - Je coupe les tiges dans l’eau.

7 **Exemples. Voiture:** On doit éviter les gros départs, on doit manger légèrement, on doit boire de l’eau, on doit mettre de l’essence, on doit attacher sa ceinture...

**Champion :** On doit s’entraîner, on doit se coucher tôt, on doit suivre un régime...

**Travail :** On doit lire les petites annonces, on doit écrire des lettres, on doit garder confiance...

## Bilan n° 5 p. 107.

1 1. ... le directeur **finit**... les secrétaires **finissent**... - 2. ... je **pars**... mon mari **part**... - 3. J’**écris**... vous **écrivez**... le professeur **écrit**... - 4. Je **fais** du basket. Ma sœur **fait** du tennis. Mes frères **font** du judo. - 5. ... je **vais** au bureau **en** voiture. - 6. La nuit, je **dors**. Mon mari **dort**... Les enfants **dorment**... - 7. - Moi, je **dois partir**... - 8. - Vous **prenez** une aspirine quand vous **avez** mal à la tête ? - Non, je **bois** / je **prends** une tisane. - 9. - Qu’est-ce que vous **prenez** comme entrée ? - Je **prends**... mes enfants **prennent**...



**10.** - Si tu **veux** maigrir, tu **dois** faire un régime ! - **11.** - Qu'est-ce que vous **faites** quand il **fait** très chaud ? - **12.** - **Est-ce que je peux fermer** la fenêtre ? - Bien sûr...

**2** Chère Julia  
Je **reçois** ta lettre... et je **réponds**... on **peut** dormir... on **doit** apporter... la nuit il **fait** froid... on **voit** la mer... on **entend** le bruit... Si tu **veux** d'autres détails, tu **dois** téléphoner... **J'attends** votre visite...

### Chapitre 43.

#### Page 108

· Image : Il traverse : Il va rentrer chez lui, Il va dîner, Il va regarder la télé.  
Elle mange : Elle va boire un café, Elle va payer, Elle va aller au bureau.  
· Activités: Annoncer une action et la réaliser: Je vais fermer la porte. Je vais écrire au tableau. Je vais mettre ma veste. Je vais sortir.

#### Page 109

**1** **Demain** : Je vais déjeuner à deux heures. Je vais terminer à cinq heures. Je vais rentrer à six heures. Je vais dîner à neuf heures.

**2** Il va aller à l'aéroport. Il va enregistrer ses bagages. Il va prendre l'avion. **Exemples.** Il va arriver à Madrid. Il va aller à l'hôtel Continental. Il va téléphoner à Pedro. Il va manger des tapas.

**3** Ils vont prendre... Ils vont arriver... Ils vont laisser... Ils vont boire... Ils vont louer... Ils vont visiter... Ils vont rentrer...  
**Exemples.** Ils vont se doucher. Ils vont se changer. Ils vont aller au casino de la plage. Ils vont jouer. Ils vont gagner un peu d'argent.

**4** Nous avons sommeil : nous allons dormir ! - Nous avons soif : nous allons boire ! - Nous avons chaud : nous allons aller à la plage !

**5** **Exemples.** **2.** (Tu) entres dans un (cinéma) : tu vas voir un film. - **3.** (Nous) entrons dans une (banque) : nous allons retirer de l'argent / déposer de l'argent. - **4.** (Ils) entrent dans une (école de langues) : ils vont étudier le français. - **5.** (Vous) entrez dans un (supermarché) : vous allez faire des courses.

**6** **Exemples. Appartement:** Il va acheter de la peinture. Il va protéger les meubles avec du plastique. Il va mettre de vieux vêtements. Il va appeler ses copains.  
**Voiture:** Ils vont aller dans un garage. Ils vont lire des prospectus. Ils vont choisir la couleur. Ils vont essayer plusieurs modèles. Ils vont comparer les prix.  
**Vacances:** Nous allons aller dans une agence de voyages. Nous allons réserver un billet. Nous allons partir au Maroc.

### Chapitre 44.

#### Page 110

· Image : Il a acheté du pain. Il a payé quatre francs. Il a mangé un morceau de pain.  
· Activités: Réaliser une action et la commenter: Fermer la porte: j'ai fermé la porte. Manger un bonbon: j'ai mangé un bonbon. Jeter un papier: j'ai jeté un papier.  
· Reprendre : Il a acheté du pain. Il va rentrer chez lui. Il va déjeuner.  
Elle a mangé une pomme. Elle va chercher une poubelle. Elle va jeter la pomme.

#### Page 111

**1** **2.** Hier, j'ai mangé de la soupe. - **3.** Hier, j'ai regardé la BBC. - **4.** Hier, j'ai travaillé jusqu'à huit heures. - **5.** Hier, j'ai passé la soirée avec Brad.

**2** (Il) a mangé (de la moussaka). (Il) a invité (Élisabeth). (Il) a payé (trois cents francs). (Il) a laissé (vingt francs...)

**3** J'ai travaillé... À midi, j'ai acheté un sandwich. J'ai mangé... J'ai marché. J'ai fumé... J'ai regardé... J'ai téléphoné... J'ai recommencé... J'ai terminé... J'ai passé... Nous avons écouté... Nous avons dansé... Nous avons joué...

**4** **2.** (Hier soir, tu) as regardé (un film)... - **3.** (La semaine dernière, vous) avez visité... - **4.** (L'année dernière, nous) avons passé...  
**5.** (En 1992, ils) ont gagné... - **6.** (Hier soir, nous) avons écouté...

**5** **Exemples.** Ils ont regardé des albums de photos. Ils ont écouté des disques de flamenco. Ils ont joué au Scrabble. Ils ont fumé des cigarillos. Ils ont regardé des cassettes vidéo.

### Chapitre 45. Page 113

**1** Hier, j'ai bu..., j'ai lu..., j'ai mis..., j'ai fait..., j'ai pris..., j'ai écrit...

**2** Il a vu... Il a écrit... Il a attendu... Il a reçu... Il a eu... Il a mis... Il a pris... Il a vu... Il a répondu... Il a eu... Il a bu...

**3** j'ai mis... - j'ai pris... - j'ai dit... - j'ai mis... - j'ai pris...

**4** Keiko a souri... Senji a compris... Senji a pris et repris... Il a appris des poésies, il a écrit des mélodies... il a revu Keiko. Il a couru et il a dit... elle a répondu.

### Chapitre 46.

#### Page 115

**1** **Exemples.** **2.** Hier, il est arrivé à huit heures et demie. - **3.** Hier, il est passé à onze heures. - **4.** Hier, il est resté jusqu'à vingt heures. - **5.** Hier, elle est sortie à dix-huit heures.

**2** **Abel** : (Il) est parti (en avion). (Il) est monté (sur le Pain de sucre). (Il) est resté (quinze jours à Rio). (Il) est rentré (hier).  
**Clara** : (Elle) est partie (en train). (Elle) est montée (sur l'Etna). (Elle) est restée (un mois en Sicile). (Elle) est rentrée (avant-hier).

**3** **1.** (Le train) est parti... (et) il est arrivé... - **2.** (L'ascenseur) est monté... (puis) il est redescendu... - **3.** (Le voleur) est entré / passé (puis) il est sorti... - **4.** (Picasso) est né... (et) il est mort...

**4** Il est entré... Il est descendu... Il est sorti... Il est allé... Il est revenu... Il est entré... Il est monté... Une voiture est arrivée... L'inspecteur est sorti... il est entré... Il est monté... Il est sorti... Il est allé... Puis il est remonté... il est allé... il est allé... il est parti...

**5** **Exemples. Madeleine Roux-Delon:** Elle est née en 1880. Elle est morte en 1970. Elle est allée au pôle Nord et au pôle Sud. Elle est restée trente ans en Inde. Elle est descendue au fond des mers. Elle est montée au sommet de l'Himalaya.

**6** **Exemples. Facteur:** Il est passé. Il est monté au premier étage. Il est redescendu. Il est sorti.  
**Chat:** Il est entré par la fenêtre. Il est allé dans la cuisine. Il est descendu à la cave.  
**Écolier:** Il est allé à l'école. Il est resté tout le jour à l'école. Il est rentré à cinq heures.

#### Page 117

**1** **Exemples.** **2.** (Elle) est partie (en avion). (Il) est parti en train. - **3.** (Nous) sommes arrivés (le matin). (Vous) êtes arrivés le soir.  
**4.** (Ils) sont montés (sur le mont Blanc). (Elles) sont montées sur le Pain de sucre. - **5.** (On) est revenus (à pied). (Ils) sont revenus en taxi.

**2** **2.** (Ils) sont sortis (de la voiture et) ils ont sorti (les bagages). - **3.** (Ils) ont rentré (la voiture... et) ils sont rentrés (dans la maison) / ils sont entrés. - **4.** (Ils) ont monté (l'escalier... et) ils sont montés (au 8<sup>e</sup>...). - **5.** (Ils) sont descendus (à la cave et) ils ont descendu (la poubelle).

**3** **1.** ... (et) ils sont sortis (par la fenêtre). - **2.** (Les enfants) sont arrivés (de l'école et ils) ont sorti (leurs jouets). - **3.** (Jean) est descendu (à la cave et il) est monté (au grenier). - **4.** (Carlo) est sorti (de la voiture et il) a monté (les valises). - **5.** (Anne) a rentré (la voiture et elle) a sorti (la poubelle).

**4** **2.** - Oui, je me suis couché(e) tard. - **3.** - Oui, je me suis endormi(e) tout de suite. - **4.** - Oui, je me suis reposé(e). - **5.** - Oui, je me suis promené(e).

5 **Exemples. Voyageurs:** Ils sont montés dans le train. Ils se sont installés. Ils se sont lavés. Ils se sont déshabillés. Ils se sont couchés. Ils se sont réveillés...  
**Jeunes filles:** Elles se sont lavées. Elles se sont habillées. Elles se sont maquillées. Elles se sont coiffées. Elles se sont parfumées. Elles sont parties...

## Chapitre 47.

### Page 118

· Image : Je porte un costume. Je portais un jean. J'ai les cheveux très courts. J'avais les cheveux longs.  
· Activités: Aujourd'hui, j'ai un pull vert. La dernière fois j'avais un pull bleu. Et vous?  
Maintenant, j'habite à Paris. Quand j'avais dix ans, j'habitais à Marseille. Et vous?

### Page 119

1 **Avant:** Je travaillais... Je parlais... Je regardais... Je mangeais... Je buvais...

2 ... ma soeur faisait (du tennis), mes cousines faisaient (de la danse). - ... ma soeur aimait (les voitures), mes cousines aimaient (les poupées). - ... ma soeur croyait (aux trolls), mes cousines croyaient (aux fées). - ... ma soeur lisait (*Tintin*), mes cousines lisaient (Andersen).

3 Il pleuvait - Nous prenions - Tu habitais - Il faisait - Vous étiez - Nous regardions - Tu prenais - Il était - Vous vouliez - On chantait - Nous dormions - Nous disions - Ils faisaient - Vous aviez.

4 Maintenant il y a un supermarché, avant il y avait une épicerie.  
Maintenant il y a des immeubles modernes, avant il y avait de vieilles maisons.  
Maintenant il y a un petit square, avant il y avait un grand jardin.

5 **Exemples. a.** ... il portait souvent un pull violet et un foulard vert. Il avait la barbe et les cheveux longs. Il aimait le cinéma.  
**Exemples. b.** ... elle faisait du violoncelle. Quand elle vivait avec Pablo, elle faisait de la peinture. Quand elle vivait avec Gérard, elle faisait du théâtre. Quand elle vivait avec Ringo, elle faisait de la batterie.

## Chapitre 48. Page 121

1 **Plus tard :** Je travaillerai... Je mangerai... J'aurai... Je verrai... Il fera... Je serai...

2 ... je me laverai. Comme d'habitude, je prendrai le métro. Comme d'habitude, j'irai au boulot. Comme d'habitude, je sourirai. Comme d'habitude, je mangerai. Comme d'habitude, je me coucherai. Comme d'habitude, je pleurerai.

3 ... (qui) feront... (Ils) traverseront (les mers et ils) iront... (Ils) habiteront (dans des maisons... où le soleil) brillera... (Ils) feront (du feu...). (Ils) parleront (dans des cornes... on les) entendra... (Les hommes) passeront (leurs nuits... des esprits qui) se battront...

4 2. (Quant tu) trouveras (cette lettre), je serai (loin). - 3. (Quand vous) viendrez (chez nous, on) mangera (dans le jardin). - 4. (Quand tu) auras (18 ans, tu) passeras (le permis de conduire). - 5. (Quand il) fera (chaud, nous) irons (à la plage).

5 **Exemples. Demain:** Je serai à l'école. J'écouterai le professeur. Je prendrai des notes.  
**Le 31 décembre:** Je serai en vacances. Je fêterai le nouvel an avec des amis.  
**L'été prochain:** Je serai au bord de la mer. Je me baignerai. Je me promènerai.

## Chapitre 49. Page 123

1 1. (Avant), j'habitais... (Plus tard), j'habiterai... - 2. (Avant), je parlais... (Plus tard), je parlerai... - 3. (Avant), j'étais... (Plus tard), je serai... - 4. (Avant), j'avais... (Plus tard), j'aurai...

2 **Exemples. 1.** ... (je) serai astronaute. J'irai sur Mars. Je voyagerai beaucoup. - 2. ... (elle) achètera une maison. Elle travaillera moins. Elle fera de la peinture. - 3. ... (on) ira au parc, on fera un pique-nique, on se baignera. - 4. ... (je) visiterai Paris et Marseille. Je parlerai français. Je boirai du vin rouge.

3 **a. Maintenant:** (Il) prend... (Il) lit... (Il) joue... (Il) monte... (Il) va... (Il) se promène...  
**Avant:** (Il) prenait... (Il) lisait... (Il) jouait... (Il) montait... (Il) allait... (Il) se promenait...  
**Exemples. b.** Un jour, M. Dupré a gagné au tiercé. Il est devenu milliardaire. Il a acheté un bateau. Il a épousé une princesse. Il a eu deux enfants.

4 2. (Avant, Léa) buvait... (Un jour), elle a bu... (Maintenant), elle boit...  
3. (Avant, nous) allions... (Un jour, nous) sommes allés... (Maintenant) nous allons...

## Exercices récapitulatifs p. 124.

1 **Louis Duchamp:** Il a passé son baccalauréat en 1988. Il est parti pour l'Australie en 1989. Il est resté trois ans à Melbourne. Il a passé une licence d'économie. Il est rentré en France. Il a fait un stage dans une entreprise. Il s'est marié en 1993. Il a eu une fille en 1994. Il est entré dans la société Trenette en 1995.

2 2. (Le bateau) est passé (devant le Louvre). (Il) va passer (devant Notre-Dame). - 3. (Les enfants) ont mangé (un sandwich). (Ils) vont manger (une glace). - 4. (J')ai lu (*Anna Karenine*). (Je) vais lire (*Guerre et Paix*).

3 **Exemples. 1.** (Un jour, des voleurs) sont entrés. Ils ont tout pris. Maintenant, je ferme toujours ma porte à clé. - 2. Un jour, il a rencontré Lia. Il est tombé amoureux. Maintenant, il est marié et il a deux enfants. - 3. Un jour, elle a passé son permis. Maintenant elle est chauffeur de taxi. - 4. Un jour, ils ont débarqué sur la Terre. Maintenant, beaucoup de Martiens sont mariés avec des Terriennes.

4 <b>Exemples. Il constate :</b>	<b>Il propose :</b>
(La circulation) est impossible.	Je multiplierai les transports publics.
(Les jardins) sont minuscules.	J'agrandirai les espaces verts.
(La pollution) est insupportable.	Je ferai des contrôles. J'imposerai des normes.
(Les jeunes) sont au chômage.	Je créerai des emplois.

5 **Exemples. Amis:** Ils étaient toujours ensemble. Ils se racontaient tout. Un jour, un des deux a gagné à la Loterie. Ils se sont disputés. Ils ne se parlent plus. (Un jour, ils sont tombés amoureux de la même femme. Ils se sont fâchés...)  
**Sportif:** Il était très fort. Il gagnait tout le temps. Un jour, il a perdu. Ensuite, il s'est dopé. Finalement, il a été éliminé du championnat.

## Bilan n° 6 p. 125.

1 1. ... On va **manger** un sandwich et on va **boire** une bière. - 2. ... **vont** déménager parce qu'ils **vont avoir** un bébé. - 3. ... nous **avons mangé** un couscous, puis nous **sommes allés** au cinéma. - 4. ... j'**ai mis** un imperméable et j'**ai marché**... - 5. - Est-ce que vous **avez vu** le film... - Non, mais j'**ai lu**... - 6. Max et Théo **sont montés** jusqu'au troisième étage... et ils **sont descendus** en ascenseur. - 7. ... Paul s'**est levé** tôt, il s'**est rasé** et il **est sorti**. - 8. ... quand Max **aura** 18 ans, il **passera** le permis et ses parents lui **achèteront** une voiture. - 9. ... nous **partirons** en vacances : nous **irons** à la plage... nous **ferons** du volley... - 10. Avant, je **buvais** de la bière..., un jour, j'**ai bu**... maintenant, je **bois**... - 11. Quand j'**étais** petit, j'**avais** un chien qui **était**... - 12. ... je **me suis levé**... je **suis allé**...et j'**ai pris**...

2 **Stella Star**  
Stella **habitait**... Elle **était**... Elle **chantait**... Un homme **est arrivé**... **C'était** un grand photographe. Il **était** malade et il **avait** besoin... Il **est tombé** amoureux... Il **a fait** beaucoup de photos... Elle **est devenue** célèbre.

## Chapitre 50.

### Page 126

· Image 1 : Depuis et pour : Il marche depuis deux heures. Il a de l'eau pour quatre heures.  
· Activités : Il est 9 heures 10. Nous sommes ici depuis 9 heures. Nous sommes ici depuis 10 minutes. Nous avons commencé il y a 10 minutes. Nous terminerons à midi. Nous terminerons dans 3 heures. Nous allons travailler pendant 3 heures .



## Page 127

- 1 2. (Michael) habite en (Australie) depuis vingt ans. - 3. (Anne) parle (avec Sophie) depuis (deux heures). - 4. (Nous) attendons (le bus) depuis (une demi-heure).
- 2 (Elle a un correspondant à Moscou) depuis (six mois). Sa mère a eu un correspondant à Moscou pendant six ans. - (Elle joue du piano) depuis (trois ans). Sa mère a joué du piano pendant quinze ans ! - (Elle fait de la danse) depuis (huit ans). Sa mère a fait de la danse pendant douze ans !
- 3 ... depuis (vingt ans) ... depuis (un an) ... il y a (un an) ... il y a (deux mois) ... depuis (trois ans).  
**Exemples.** J'habite à Berlin depuis seize ans. J'étudie le français depuis deux ans. J'ai commencé il y a deux ans. J'ai acheté ce livre il y a trois mois. J'ai la même montre depuis deux ans.
- 4 **Exemples.** 2. (Le cours) a commencé il y a une heure. Il finira dans une demi-heure. - 3. (L'avion) est arrivé il y a une heure. Il repartira dans une heure. - 4. (Max et Léa) se sont rencontrés il y a six mois. Ils se marieront dans deux mois.
- 4 ... pendant (des mois)... en (quelques minutes)... dans (trois mois)... il y a (deux mois)... dans (une semaine).
- 6 **Exemples.** (J'étudie le français) depuis un an. - (J'ai acheté mon livre) il y a deux mois. - (Je partirai en vacances) dans six mois. - (J'ai fait trois exercices) en dix minutes.

## Chapitre 51. Page 129

- 1 2. - Où allez-vous ? - 3. - Comment partez-vous ? - 4. - Quand revenez-vous ?
- 2 - Quand part le prochain bus ? - À trois heures.  
- Combien coûte le billet ? - 50 francs.  
- Combien dure le voyage ? - Moins d'une heure.
- 3 - Où (travaillez-vous) ? - Je travaille (dans une banque). - Quand (partez-vous en vacances) ? - Je pars (en septembre). - Où (allez-vous habituellement) ? - Je vais (toujours en Espagne). - Pourquoi (partez-vous en juillet) ? - Parce qu'il y a moins de monde). - Comment (partez-vous ?) - Je pars (en train ou en avion).- Combien (de temps partez-vous) ? - Pendant (quinze jours).
- 4 - Quand est-ce que tu pars ? - Où est-ce que tu arrives ? - Combien de temps est-ce que tu resteras ? Quand est-ce que tu reviendras ?
- 5 **Exemples. Restaurant:** - Quel est votre nom ? - Combien êtes-vous ? - Pour quelle heure voulez-vous réserver ? - Où voulez-vous vous mettre ? - Que prendrez-vous ?  
**Agence de voyages:** - Quand partez-vous ? - Pour combien de temps ? - En quelle classe voyagez-vous ? - Combien de personnes êtes-vous ?

## Chapitre 52. Page 131

- 1 2. - Qui travaille ici ? - 3. - Qui cherchez-vous ? - 4. Qui attendez-vous ?
- 2 2. - Qu'est-ce que vous mangez ? /- Que mangez-vous ? - 3. - Qu'est-ce que vous cherchez ? / - Que cherchez-vous ? - 4. - Qu'est-ce que vous voulez ? /- Que voulez-vous ? - 5. - Qu'est-ce que vous attendez ? / - Qu'attendez-vous ?
- 3 - Quelle émission ? - Quel ministre ? - Quelle valise ? - Quels bijoux ? - Quelles photos ?
- 4 1. - ... Qu'est-ce que (vous faites ?) - 2. - Quelle (est votre adresse ?) Quel (est votre âge ?) - 3. - Qu'est-ce que (vous faites cet été?) Quel (est votre programme ?) - 4. - Quel (est le menu... ?) Qu'est-ce qu'(on mange ?) - 5. - Quel (temps fait-il à Lisbonne ?) Qu'est-ce que (j'emporte comme vêtements ?)
- 5 - Qui (a découvert... ?) - Quelle (est la capitale... ?) - Quel (acteur... ?) - Quelle est la capitale de la Norvège ?
- 6 **Exemples.** - (Qui) êtes-vous ? - (Quelle) est votre profession ? - (Qu'est-ce que) vous faites ? - (Quel) est votre numéro de téléphone ?

## Chapitre 53. Page 133

- 1 **Buster Keaton** : Il ne sourit jamais. - **La fourmi** : Elle ne chante jamais. - **La cigale** : Elle ne travaille jamais.
- 2 Il ne danse plus le mambo. - Il ne fume plus le cigare. - Il ne joue plus au casino. - Il ne boit plus de champagne. - Il ne se cache plus. - La police ne le cherche plus.
- 3 - Non, personne n'a compris. - Non, rien n'est clair. - Non, personne n'a fait les exercices. - Non, rien n'est très facile !
- 4 - Je n'entends rien. - Je ne vois rien. - Rien ne bouge. - Personne n'a crié.
- 5 - Moi, je ne trouve jamais rien. - Moi, je ne rencontre jamais personne.

## Chapitre 54. Page 135

- 1 - Non, il n'a pas téléphoné. - Non, ils n'ont pas dîné. - Non, elle n'est pas venue. - Non, il n'est pas sorti.
- 2 2. J'ai dormi (à l'hôtel Tourista), mais je n'ai pas dormi (au Ritz). - 3. J'ai bu (du vin rouge), mais je n'ai pas bu (de champagne).  
4. J'ai vu (La Joconde), mais je n'ai pas vu (Catherine Deneuve). - 5. Je suis allé (à Versailles), mais je ne suis pas allé (à Disneyland).
- 3 2. - Vous avez déjà vu (les ballets du Bolchoï ?) - Non, je n'ai jamais vu les ballets du Bolchoï.  
3. -Vous avez déjà bu (de la bière chinoise?) - Non, je n'ai jamais bu de bière chinoise.  
4. -Vous avez déjà dormi (dans un hamac?) - Non, je n'ai jamais dormi dans un hamac.  
5. - Vous avez déjà conduit (une Cadillac ?) - Non, je n'ai jamais conduit de Cadillac.  
6. - Vous avez déjà fait (des choux à la crème ?) - Non, je n'ai jamais fait de choux à la crème.  
7. -Vous avez déjà écrit (des poèmes?) - Non, je n'ai jamais écrit de poèmes.  
8. Vous avez déjà dit (« Je vous aime » ?) - Non, je n'ai jamais dit « Je vous aime ».
- 4 **Robinson** : ... mais ils n'ont rien vu. - ... mais ils n'ont rien reçu - ... mais ils ne sont jamais revenus.
- 5 **Exemples.** Je n'ai pas bu de champagne. Je n'ai pas vu les chutes du Niagara. Je n'ai jamais rencontré Stella Star.

## Exercices récapitulatifs p. 136.

- 1 - Où est le champagne ? - Il est dans le frigo. - Où est le poulet ? - Il est dans le four. - Où sont mes lunettes ? - Elles sont sur ton nez.
- 2 - Quelle est votre profession ? - Quel jour sommes-nous ? - Où habitez-vous ? - Où travaillez-vous ? - Qu'est-ce que vous buvez ? / Que buvez-vous ? - Quelle heure est-il ?
- 3 **Exemples. Élisabeth** : Elle ne met jamais de pantalon. Elle ne porte jamais de jaune. Elle ne mange jamais de fromage.
- 4 (Elle) s'est trompée (de bar). - (Elle) n'a pas eu (mon message). - (Elle) a perdu (l'adresse). - (Elle) n'a pas trouvé (de place...). - (Elle) a eu (un accident).
- 5 Je n'ai pas rencontré M. X. Je n'ai rien volé... Je n'ai rien caché... Je n'ai tué personne.

## Bilan n° 7 p. 137.

- 1 1. ... depuis dix ans... et j'habite en France depuis trois ans. - 2. ... il y a un an... pendant six mois. - 3. ... il y a dix ans... il y a sept ans... il y a quatre ans. - 4. ... en deux mois... dans une semaine. - 5. ... pendant trois jours ... depuis hier... - 6. - **Quelle est votre profession ?** (Qu'est-ce que vous faites ?) - 7. - **Quand partez-vous en vacances?** (Quand est-ce que vous partez... ?) - 8. - **Qu'est-ce que vous cherchez?** (Que cherchez-vous ?) - 9. - Non, je ne connais personne. -10. - Non, je n'ai rien mangé. - 11. - Non, je n'ai rencontré personne. - 12. - Non, je n'ai jamais fait de judo.
- 2 **Ludwig Berg**  
... vous habitez en France... je vis ici ... Vous avez reçu un Oscar... vous avez vendu trois millions... J'ai écrit « Gun Melody »... J'ai gagné plus d'argent... Quand mon nouvel album sortira, dans un mois, je partirai... - Oui, à sept ans, j'ai arrêté de fumer et j'ai commencé le violoncelle.

## Chapitre 55. Page 139

1 - Oui, j'en bois. - Oui, j'en mets. - Oui, j'en écoute. - Oui, j'en fais.

2 2. - Oui, il en mange. - 3. - Oui, elles en mangent. - 4. - Oui, il en achète. - 5. - Oui, elle en achète. - 6. - Oui, ils en achètent.

3 **Exemples.** 2. - Est-ce qu'il y a du beurre ? - Il y en a un peu. - 3. - Est-ce qu'il y a de la salade ? - Il y en a beaucoup. - 4. - Est-ce qu'il y a du fromage ? - Il y en a très peu. - 5. - Est-ce qu'il y a de l'eau ? - Il y en a un peu.

4 2. Ils en ont six. - 3. Ils en ont deux. - 4. Ils en ont sept. - 5. Ils en ont douze. - 6. Il y en a vingt.

5 **Exemples.** - Oui, j'en ai deux. - Oui, j'en ai un. - Oui, j'en ai deux. - Oui, j'en ai trois. - Oui, j'en parle souvent. - Oui, j'en fais beaucoup.

## Chapitre 56. Page 141

1 1. - J'y vais en hiver. - 2. - J'y vais le samedi (le jeudi). - 3. - J'y vais en juillet (en août). - 4. - J'y vais le samedi (le dimanche).  
5. J'y vais le mardi (le jeudi).

2 - Moi, j'y vais à une heure. - Moi, j'y vais le mercredi. - Moi, j'y reste jusqu'à six heures. - Moi, j'y dîne vers huit heures.

3 3... (vous) y allez en avion ? - 4. ... (nous) y allons en train. - 5. ... (ils) y vont en voiture. - 6. ... (elle) y va à pied.

4 2. On y mange. - 3. On y dort. - 4. On y joue aux fléchettes. - 5. On y danse.

5 **Exemples.** **Marché:** Ils y achètent des légumes. Ils s'y promènent.  
**Piscine:** Ils y nagent.  
**Discothèque:** Ils y boivent un verre. Ils y font des rencontres. Ils y dansent.

## Chapitre 57. Page 143

1 2. Oui, je le lis dans le métro. - 3. - Oui, je la regarde le soir. - 4. - Oui, je l'écoute le matin. - 5. - Oui, je les fais tout seul.

2 2. Elle l'achète dans un kiosque. - 3. Elle l'ouvre dans l'ascenseur. - 4. Elle les enlève dans l'entrée. - 5. Elle le prépare dans la cuisine.

3 **Ticket:** ... (je) le composte, je le déchire, je le jette.  
**Chemise:** Je la mets, je l'enlève, je la lave, je la repasse, je la range.

4 **L'actrice:** ... on la coiffe, on l'habille, on la parfume.  
**Les figurants:** On les appelle, on les rassemble, on les dirige, on les aide.  
**Le metteur en scène:** On l'écoute, on le respecte, on l'admire, on l'aime.

5 **Les livres:** (Les lecteurs) les lisent. - **Le biberon :** (La maman) le prépare / le fait. (Le bébé) le boit. - **Le feu :** (Le pyromane) l'allume. (Le pompier) l'éteint. - **Le pain :** Le boulanger le fait / le fabrique. Les gens le mangent.

6 **La souris et le chat:** Quand il la voit, il la poursuit. Quand elle le voit, elle se cache.  
**Paul et Marie:** Quand il s'ennuie, il l'appelle. Quand il l'entend, il se sent mieux. Quand ils se voient, ils se disputent.

## Chapitre 58. Page 145

1 3. - Oui, je lui téléphone. - 4. - Oui, je lui écris. - 5. - Oui, je leur téléphone. - 6. - Oui, je leur écris.

2 Il lui écrit. Il lui envoie des télégrammes. Il lui offre des fleurs. Il lui fait des cadeaux.

3 **Fanny:** ... (elle) lui raconte une histoire, elle lui donne un verre de lait, elle lui chante une chanson.  
**Les enfants :** (Leur grand-mère) leur fait un cadeau, elle leur raconte une histoire, elle leur donne un verre de lait, elle leur chante une chanson.

4 ... Elles leur donnent des journaux. Elles leur apportent à boire. Elles leur expliquent les mesures de sécurité. Elles leur offrent des bonbons. Elles leur vendent des produits hors taxe. Elles leur souhaitent un bon séjour.

5 Il **lui** pose des questions. Il l'examine, il **lui** donne des médicaments. Le malade l'écoute, il **lui** répond, il **le** paye, il **le** remercie, il **lui** dit « au revoir ».

## Chapitre 59.

### Page 146

· Activité : Identifier les personnages. Ex. (p. 8) - Qui est-ce, c'est Kenji ? - Oui, c'est lui.  
Continuez pp. 10, 38, 64, 144.

### Page 147

1 2. - Oui, c'est elle. - 3. - Oui, c'est moi. - 4. - Oui, c'est lui.

2 2. (C'est ton livre) : il est à toi. - 3. (C'est son vélo) : il est à lui / à elle. - 4. (C'est leur ballon) : il est à eux / à elles.

3 2. Je dîne chez lui. - 3. Il travaille avec lui. - 4. Elle est chez elles. - 5. Nous partons sans eux.

4 2. - Il est professeur lui aussi. - 3. - Il est brésilien lui aussi. - 4. - Il n'est pas anglais lui non plus. - 5. Elle n'est pas sympathique, elle non plus.

5 Toi, tu (es marié). - Lui, il (est anglais). - Elle, elle (est française). - Nous, nous (sommes fatigués). - Vous, vous (êtes en forme).  
Eux, ils (sont courageux). - Elles, elles sont (paresseuses).

6 **Photo** : - Lui, (il est derrière). - Elle, (elle est au centre). - Eux, (ils sont devant). - Vous, (vous êtes là). Moi. (je suis ici).

7 (Il) dîne chez lui. Elle dîne chez elle. Nous dînons chez nous. Vous dînez chez vous. Ils dînent chez eux. Elles dînent chez elles.

## Chapitre 60.

### Page 148

· Image : Le pont qui est au fond est le « Ponte Sesto ». Le pont que je filme est le « Ponto Sesto ».  
Les oiseaux qui passent sont des mouettes. Les oiseaux que vous voyez sont des mouettes.

### Page 149

1 2. (La femme) qui (passe)... (La femme) que (je regarde)... - 3. (L'homme) qui (parle)... (L'homme) que (j'écoute)... - 4. (La statue) qui (est sur la place)... (La statue) que (je photographie)... - 5. (Le bus) qui (passe)... (Le bus) que (je prends)...

2 (La femme) qui passe est blonde. - (Le gâteau) qu'elle mange est énorme. -(Le bus) qui arrive est vide. (L'ami) que j'attends est en retard.

3 2. (Il fait des gâteaux) qui (sont délicieux). (Les gâteaux) qu'il fait sont délicieux. - 3. (Elle peint des tableaux) qui (sont très beaux). (Les tableaux) qu'elle peint sont très beaux. - 4. (Nous faisons des exercices) qui (sont difficiles). (Les exercices) que nous faisons sont difficiles. - 5. (Tu invites des amis) qui (sont insupportables). (Les amis) que tu invites sont insupportables.

4 **L'oiseau : qui** vient... **qui** a un gros bec... **qui** a des couleurs... **qui** répète des mots ?  
**La chose: qui** est petite... **qui** est sucrée... **que** les enfants... **que** les dentistes... ?  
**Le personnage: que** Victor Hugo... **que** Disney... **qui** est bossu... **qui** est amoureux... ?

5 **Exemples. Lave-vaisselle:** C'est un appareil qui lave la vaisselle. - **Libraire:** C'est une personne qui vend des livres.  
**Sèche-cheveux:** C'est un appareil qui sèche les cheveux. - **Garagiste:** C'est une personne qui répare les voitures.



**Exercices récapitulatifs p. 150.**

**1** (Les Français) mangent du pain. Ils en mangent cinquante-cinq kilos (par an). - (Le bébé) boit du lait. Il en boit deux litres (par jour). - (Bruno) fait de la gymnastique. Il en fait quatre heures (par semaine). - (Les étudiants) font des exercices. Ils en font une dizaine (par jour).

**2** Je vais chez le dentiste. J'y vais le matin. - Je vais à la montagne. J'y vais en février. - Je vais en Espagne. J'y vais en été. - Je vais au cinéma. J'y vais à vingt heures. - Je vais chez mes parents. J'y vais à Noël.

**3** Les voisins: Je les invite et je leur montre...  
Ma soeur: Je lui écris et je lui demande...  
Les enfants: Je les lave et je les habille.  
La psychanalyste: Je lui parle et je lui raconte...

**4** *Exemples.* - Où pendez-vous (votre manteau) ? - Je le pends dans le placard.  
- Où garez-vous (votre voiture) ? - Je la gare dans mon garage.  
- Où rangez-vous (vos papiers). - Je les range dans mon tiroir.  
- Où mettez-vous (vos pantoufles) ? - Je les mets sous mon lit.  
- Où achetez-vous (votre journal) ? - Je l'achète au kiosque.

**5** 1. L'homme **qui** monte... L'homme **qui** descend... - 2. Une vache **qui** mâche... - 3. Les femmes **que** les hommes... sont les femmes **qui** aiment...

**Bilan n° 8 p. 151.**

**1** 1. - J'en mets deux morceaux... - 2. - Oui, il y en a un litre. - 3. - Ils en boivent beaucoup trop. - 4. Non, j'y vais à 4 heures.  
5. ... elle le regarde, elle le caresse... elle l'embrasse et elle lui parle... - 6. Oui, je leur écris et je leur téléphone... - 7. - Oui, je les connais... et je les invite... - 8. Le film **qui** passe est un film **que** j'ai vu... - 9. - Oui, j'y suis monté l'année dernière. - 10. - Oui, j'en ai mangé une fois. - 11. - Oui, je l'ai vu et je lui ai parlé. - 12. - Oui, je les ai pris et je les ai mis...

**2** Le Bulgare  
... un homme **qui** vivait seul... Cet homme **que** tout le monde... il y passait la nuit... je le rencontrais... un gros sac gris **qui** semblait... et il les vendait au marché... il en donnait toujours... Il leur distribuait... on le suivait, on lui posait des questions...